El Libro Verde de LA BRUJA SOLITARIA

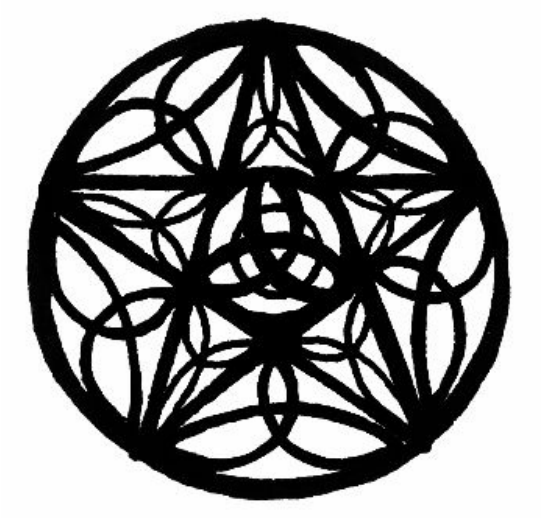
Brujería tradicional, hechizos de magia y ejercicios para crear tu libro de las sombras



Beatrix Minerva Linden

El Libro Verde
De La Bruja Solitaria

Brujería tradicional, hechizos de magia
y ejercicios para crear tu libro de las sombras



Beatrix Minerva Linden

Título Original: *The Solitary Witch's Green Book*
Copyright © 2018 de la edición original Beatrix Minerva Linden
Copyright © 2019 de la traducción al español
Beatrix Minerva Linden
Todos los derechos reservados
Publicación independiente.

La información contenida en este libro no pretende sustituir el consejo de un médico. Si tiene problemas de salud consulte a su proveedor de atención médica. Las hierbas y los aceites esenciales pueden ser potentes y contrarrestar ciertos medicamentos. Úsalos con extremo cuidado y, en caso de duda, compruebe su seguridad con su médico o farmacéutico. Utilice velas y objetos afilados con cuidado y bajo su responsabilidad para evitar cortes, incendios y otros accidentes. Toda la información contenida en este libro se proporciona de forma subjetiva y exclusivamente para fines de entretenimiento. El autor no puede ser considerado responsable por cualquier daño o pérdida causada por el uso o mal uso de los contenidos de este libro o por cualquier error en el mismo. Ninguna de la información contenida en este libro pretende ser un consejo legal o financiero. Los lectores aceptan usar este libro y su contenido bajo su propio riesgo y responsabilidad. Los resultados no están garantizados de ninguna manera.

ESTE LIBRO NO ES ADECUADO PARA NIÑOS.

Nos gustaría expresar nuestro agradecimiento al creador de la fuente Du Bellay de Daniel's fonts (disponible en

goodreasonblog.com), que se utilizó en los títulos.



Dedicado a mi madre.

Índice

Índice

INTRODUCCION: La vida de una bruja

Cómo trabajar con este libro

CAPÍTULO 1: Vamos a hacer magia

Día 1: Un Diario Mágico

Día 2: ¿Soy una bruja?

Día 3: Encontrando tu camino

Día 4: ¿Qué tipo de bruja eres?

Día 5: El código ético de una bruja

Primer fin de semana: purificación y catoptromancia

CAPITULO 2: Un cofre de bruja

Día 6: Varitas mágicas

Día 7: Los Elementos.

Día 8: Dagas rituales

Día 9: Herramientas de adivinación

Día 10: Crea tu altar

Segundo fin de semana: ¡abracemos árboles!

CAPÍTULO 3: Ingredientes mágicos

Día 11: Magia con velas

Día 12: Hierbas

Día 13: Cristales y Chakras.

Día 14: Hechizos con cartas del Tarot y Runas

Día 15: Hechizos de destierro

Tercer fin de semana: Guía de inicio rápido para meditar en casa

CAPÍTULO 4: Un mundo mágico a tu alrededor

Día 16: La Luna y la Diosa

Día 17: La magia de la Luna.

Día 18: El poder del Sol

Día 19: Astros y planetas: el fascinante mundo de la Astrología

Día 20: Numerología.

Cuarto fin de semana: los animales de compañía

CAPÍTULO 5: Fundamentos de la hechicería

Día 21: Limpieza Energética

Día 22: Anclajes y escudos de protección

Día 23: Símbolos mágicos

Día 24: Trazar un círculo mágico

Día 25: Uso de correspondencias mágicas

Quinto fin de semana: los principios de la manifestación de deseos

CAPÍTULO 6: Hechizos: segunda parte

Día 26: Sellos Mágicos

Día 27: Hechizos de congelación y corte de lazos energéticos

Día 28: Hechizos de Dinero

Día 29: Hechizos para ayudar con la curación

Día 30: Hechizos de Amor.

Sexto fin de semana: Saquitos de Conjuro

CAPÍTULO 7: Palabras Finales

CAPÍTULO 8: Listas y tablas útiles

Significados de las Runas Vikingas

Significados de las Cartas del Tarot

Tablas De Correspondencias

Acerca de la Autora



INTRODUCCION:
La vida de una bruja

¿Crees en las brujas?

¿Y si te dijera que las brujas viven hoy entre nosotros? O, mejor todavía: ¿y si yo, ***o tú***, pudiéramos ser una de ellas?

De niña siempre pensé que era un poco peculiar, aunque por aquel entonces no conseguía descubrir por qué exactamente. Si me vieras, dudo que la palabra *bruja* fuese la primera en cruzar tu mente. Soy una persona normal y corriente, con camiseta y vaqueros, que viaja casi siempre en autobús o como mucho en coche o en bicicleta. No suelo volar montada en una escoba. La verdad es que odio volar, sea cual sea el medio de transporte. Tampoco me dedico a echar maldiciones, ni a embrujar mansiones, ni uso un sombrero negro y puntiagudo. Como mucho hago una excepción en Halloween, al que algunos de nosotros preferimos llamar *Samhain*.

Antes de mudarme a *La Tierra del Invierno Eterno,* (donde vivo ahora) trabajaba en una oficina en lo alto de un rascacielos, enviaba postales a mi abuela y me pasaba el resto de mi escaso tiempo libre regando cactus y leyendo novelas románticas.

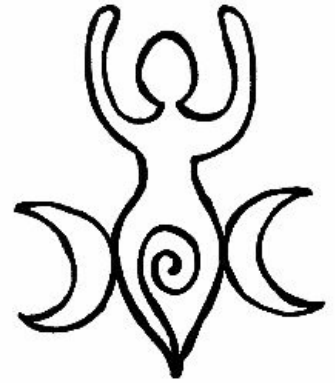
"¿Pero qué me estás diciendo?", se preguntarán algunos, *"¿entonces eres una bruja* de verdad*? ¿Y no comes niños? ¿Ni tampoco adoras a los demonios y huyes del ajo? "* (No, no y no. Y además lo del ajo se supone que es un problema para los vampiros, no para las brujas).

Seguramente, si has decidido leer este libro ya habrás oído hablar de las brujas modernas, que son en su mayoría personas agradables e inofensivas, que no beben sangre ni tienen verrugas en la nariz (al menos no más que los domadores de leones o los pilotos). Las brujas de hoy en día no son un hatajo de mujeres feas y pálidas de pelo gris y estropajoso, sino que vienen en todos los géneros, colores y nacionalidades, como veremos muy pronto.

¿Eres una bruja?

¿Te lo has preguntado alguna vez? ¿Te gustaría probar a vivir como una bruja de verdad? Este libro te ayudará a llevar la magia a tu vida, y no te tomará más que unos minutos al día. Te prometo que va a ser una lectura

rápida e informativa, y espero que divertida también. En un par de semanas muchos secretos de la brujería te serán revelados. En tus manos tienes un libro que es al mismo tiempo un cuadernillo de actividades, todo en uno, que te llevará de la mano, paso a paso, al mágico mundo de la brujería. Una vez termines de leerlo y hayas resuelto todos los ejercicios, tendrás tu propio diario de bruja, o *libro de las sombras*, y suficientes conocimientos para seguir tu camino en la dirección que decidas, ya sea como bruja tradicional, bruja celta, bruja verde, o algo totalmente distinto.



Este el libro de brujería que estabas buscando:

- Si estás interesada en la magia, los hechizos y la brujería, pero no sabes por dónde empezar, este libro te abrirá las puertas del mundo de la brujería y te ayudará a encontrar tu camino personal.
- Si no conoces a ninguna otra bruja, o prefieres practicar la brujería en solitario (ya sea por privacidad o por falta de tiempo), te animo encarecidamente a que dejes que este libro se convierta en tu nuevo mentor.
- Si estás interesado en la práctica de la magia, pero no estás seguro de si lo que te interesa es la Wicca, el druidismo, el paganismo, o a lo mejor quieres hacer hechizos pero sin ponerte etiquetas y practicar la magia cuando lo necesites, sin duda aquí habrá material útil para ti.
- Si buscas información sobre brujería tradicional en solitario, brujería cristiana, brujería atea o cualquier otra rama de la brujería aparte de la magia wiccana (que no tiene nada de malo, pero parece ser la única sobre la que uno encuentra material escrito estos días), este libro te ayudará a obtener una visión general del mundo mágico y sus costumbres. Hay gente que convierte la magia en su religión, pero tú no tienes por qué

hacerlo, y siempre puedes cambiar de opinión más tarde. La brujería tradicional no es una calle sin retorno: puedes investigar, probar y decidir si te interesa o no. Nadie te va a exigir que cumplas plazos ni requisitos, ya que hay tantos tipos de brujas como gotas de lluvia, todas similares, pero todas diferentes.

Un libro de brujería conciso pero completo

No es casualidad que las cubiertas de este libro sean de color verde. El verde es el color de la naturaleza y el color del crecimiento. Al igual que los árboles crecen a partir de una pequeña semilla, las brujas expanden su conciencia constantemente. Un día inesperado, una señal se cruza en tu camino. Es como si escucharas la llamada silenciosa de la magia, que enciende la primera chispa y te alienta a emprender tu búsqueda espiritual. Esta diminuta chispa se convierte en una semillita invisible que empieza a crecer dentro de cada aprendiz de brujo, y que puede crecer tan alto como uno lo desee, mientras el conocimiento adquirido se va ramificando por los diversísimos senderos del saber oculto. Si dejas que la naturaleza, las plantas, la Luna y el resto de los cuerpos celestes sean tus aliados, pronto comenzarás a recoger los frutos insospechados de esta aventura en la que estás a punto de embarcarte.



Y sin más preámbulos, ponte tus gafas de leer, prepárate una buena taza de té (o de café) y sube a bordo de nuestro barco encantado. Si quieres puedes hasta ponerte un sombrero negro y puntiagudo: ¡prometo no decírselo a nadie!



Cómo trabajar con este libro

Ahora que tienes este libro en tus manos tienes dos opciones: la primera es leerlo de principio a fin; la segunda es utilizarlo como un cursillo de brujería de seis semanas de duración. Si decides seguir el curso día a día, podrás familiarizarte paulatinamente con los fundamentos de la magia tradicional, la adivinación, los hechizos y mucho más. Hay un pasaje para cada día de entresemana, compuesto por un texto inicial informativo y una breve tarea práctica para reforzar lo aprendido. Si eres olvidadiza[1], te recomiendo que configures un recordatorio en tu teléfono móvil, siempre a la misma hora, para leer el capítulo del día. Lo ideal es comenzar un lunes por la mañana, o mejor aún, empezar a organizarte un domingo por la noche.

Una vez que termines de trabajar con este manual tendrás tu propio libro de las sombras y sabrás escribir y utilizar tus propios hechizos. También aprenderás muchos conceptos nuevos y útiles sobre brujería. Para lograrlo sólo vas a necesitar unos minutos cada día, y por supuesto una buena dosis de interés y constancia.

Tanto las brujas principiantes como las de nivel intermedio pueden beneficiarse de este libro, que es muy conciso y está lleno de información concentrada, pero claramente explicada.

Para poder compilar los ejercicios escritos necesitarás un diario. Basta con una libreta normal y corriente, aunque a muchas brujas les gusta hacer sus propios diarios o salir a la busca de un hermoso cuaderno antiguo o *vintage* que puedan atesorar por muchos años, e incluso pasar más tarde a sus hijas y nietas. Este diario que comenzaremos a escribir juntos se convertirá en tu primer ***libro de las sombras***, que no es más que el diario personal de magia de una bruja.

Si lo deseas puedes adquirir también el cuaderno titulado ***Libro de las Sombras de la Bruja Solitaria***, que complementa a este libro.

Incluso si decides seguir el curso día a día puede ser una buena idea que leas todo el libro de una tirada la primera vez. Así obtendrás una visión general rápida y podrás comenzar a recopilar los materiales necesarios para las cosas que haremos juntos (pero no te preocupes, no va a haber nada demasiado sofisticado, raro o costoso en nuestra lista de suministros). Tras el primer vistazo rápido puedes empezar a completar las tareas. Pronto te darás cuenta de que ser una bruja no es tan difícil, incluso con un presupuesto

limitado: la mayoría de las cosas que necesitas ya están en tu despensa o muy cerca de tu hogar.

¡Nota importante! Puede ser que alguna tarea te parezca demasiado simple, pero no te la saltes: seguro que está ahí por una buena razón. ¡Sigue el plan descrito en este libro y en unas semanas seguro que verás mejoras y avances!



CAPÍTULO 1:
Vamos a hacer magia

Día 1: Un Diario Mágico

Durante esta primera semana, reflexionaremos sobre las distintas trayectorias mágicas que suele seguir la mayoría de las brujas y también sobre lo que tú esperas lograr al practicar la brujería. Te recomiendo que comiences un lunes, o incluso mejor, lee la tarea de cada día el día anterior por la tarde. Cada semana vas a tener cinco tareas, una para cada día de la semana, y luego tendrás todo el fin de semana para ponerte al día con lo que no terminaste, buscar suministros y meditar o descansar. No te preocupes: aunque a primera vista pueda parecer mucho trabajo, en realidad no lo es.



Lo único que necesitas por ahora es un cuaderno y un bolígrafo. Si quieres puede ser tu diario, o tu ***libro de las sombras*** si te agrada el término. Un libro de las sombras es el diario de una bruja, donde se recopilan experiencias, teorías mágicas, hechizos... también puedes escribir las cosas interesantes de tu día a día, si lo consideras oportuno. El libro de las sombras, o ***grimorio***, es como una enciclopedia de magia única y personal, distinta para cada bruja. Su nombre se originó en el pasado, cuando los libros de brujería tenían que permanecer ocultos o "en las sombras", para evitar ser vistos por vecinos entrometidos y visitantes inoportunos. En aquellos tiempos, el peligro de ser descubiertas y juzgadas por sus actos era más que real para las brujas. Personalmente, hace tiempo que dejé de utilizar la expresión *libro de las sombras,* porque no me gusta ocultarme en la sombra ni considero que mi magia deba ser considerada *artes oscuras*. Para mí es un grimorio, pero también un diario, una recopilación de reflexiones sobre la magia, los resultados de mis encantamientos y sus efectos sobre los acontecimientos de mi vida, así como mis interpretaciones del Tarot y el resto de sistemas de adivinación que uso (más tarde me gusta

volver atrás y comprobar si al echar las cartas la lectura fue correcta, y cómo podría haberse mejorado en caso de no ser perfecta).

Tu tarea de hoy es conseguir un cuaderno:
puede ser tan simple o tan barroco como tú decidas.

Cosas que puedes hacer hoy mismo con tu recién estrenado grimorio:

- Si no te gusta la portada que ya tiene, puedes decorarla con dibujos, recortes, papel maché y otros adornos que consideres adecuados.
- En la primera página, escribe la fecha de hoy y la siguiente información:

  Este libro de las sombras (o diario) pertenece a... aquí escribes tu nombre, tu fecha de nacimiento o cualquier otro dato personal que desees. Muchas brujas añaden su nombre mágico, que es el nombre que utilizan para practicar la magia. (El nombre mágico lo decide una bruja solitaria tras meditar sobre él, o le es revelado en sueños o ensoñaciones. A veces se recibe de otra bruja más experimentada). Por último, puedes dedicar tu diario a una deidad/santo de tu elección.
- A continuación, puedes añadir una bendición o frase de protección: para ti, para quienquiera que reciba tu grimorio más adelante… a veces se incluyen también advertencias (o amenazas mágicas) en caso de que tu cuaderno cayera en manos de algún indeseable.
- Por último, usa la página siguiente para crear una introducción. Para ello, puedes intentar escribir un párrafo respondiendo a las siguientes preguntas en tus propias palabras:
- ¿Qué es una bruja? Si te consideras una bruja, y te gustaría formalizarlo, puedes añadir una declaración *"yo, Elena Isabel, declaro solemnemente que soy una bruja y este es mi grimorio"*. Así quedará escrito para tus sucesoras. Si tienes dudas o no te sientes segura haciéndolo, no lo hagas (todavía). Describe a continuación cuál es la labor de una bruja (en tu opinión).
- ¿Qué es la magia? Explica qué es para ti, y describe experiencias mágicas que hayas tenido en el pasado. Piensa en situaciones o encuentros que te hicieron sentir que la magia existía o que tus deseos se estaban materializando tal y como lo planeaste. Si alguna

vez antes has hecho algún conjuro puedes describir la experiencia y los resultados.

Nota: deja al menos media página en blanco al final de cada entrada, porque seguramente querrás agregar nueva información e ideas a medida que vas avanzando.

Día 2: ¿Soy una bruja?

¿Alguna vez has conocido a una bruja *de verdad*? Quizás te hayas cruzado con más de una sin darte ni cuenta. Por otra parte, muchas personas necesitan un tiempo aclimatarse a usar la palabra *bruja* sin añadirle connotaciones negativas. Los clichés de brujas feas y malvadas están profundamente arraigados en nuestras mentes, alimentados por siglos de desinformación y cuentos populares difamatorios. No es extraño que a algunos les cueste aceptar que son brujas (o brujos). A mí me pasaba lo mismo, hasta que conocí a mi querida amiga Clara, allá por la veintena.

Ambas éramos estudiantes y coincidimos trabajando en una cafetería. Clara era lo opuesto a mí: rubia, audaz, extrovertida... de las tres camareras de nuestra cafetería, ella era la única que parecía estar satisfecha con su vida y no mostraba ningún interés por escuchar chismes y cotilleos. Tenía un aura casi visible y emanaba energía positiva dondequiera que iba. Era amable con todos, pero no dejaba que nadie la intimidara. A ambas nos interesaba la ecología, la naturaleza y el lado femenino de las cosas. No tardamos en hacernos amigas. A mí me fascinaban sus maneras pacíficas pero decididas, y también algunas de las cosas "raras" que hacía y decía. Por fin, un día reuní el coraje para preguntarle por qué era tan diferente. Me miró sorprendida y dijo:

—Soy una bruja, si eso a lo que te refieres. ¡Pensaba que ya lo sabías!

Me mostró su colgante en forma de pentáculo, como si al hacerlo confirmase lo que acababa de decirme. Para ser sincera, en aquel momento no vi más que una estrellita plateada, que para mí no significaba absolutamente nada.

Clara se convirtió en mi amiga y mi mentora, y fue la primera bruja orgullosa de serlo que conocí en toda mi vida.

Y tú, ¿eres una bruja?

Es posible que, en este momento, aún no te sientas preparada para responder a esta pregunta. ¿Hay una bruja (o un brujo) en ti? Tengo dos buenas noticias que darte: la primera, que no es preciso que respondas ahora mismo. Y la segunda, que para ser una bruja basta con querer serlo. Nadie espera de ti que apruebes un examen de magia ni que hagas una demostración de tus capacidades. La única condición es que estés abierta a aprender cosas nuevas cada día, por el resto de tu vida.

Lamentablemente, hoy día aún hay muchas brujas que sienten miedo o vergüenza de presentarse abiertamente, incluso ante sus seres queridos. En algunas comunidades, los ecos de las cazas de brujas aún resuenan vivamente. Muchas personas inocentes murieron muertes horribles tras ser acusadas de brujería, y la mayoría de ellas ni siquiera eran auténticas brujas: por lo general se trataba de mujeres sencillas, en muchos casos pobres o enemistadas con alguien más poderoso; algunas pocas serían curanderas, pero muy raramente verdaderas hechiceras.

Las brujas modernas *de verdad*, sobre las que versa este manual, son tan *malvadas* como cualquier otro ser humano. Con esto quiero decir que puede haber brujas malvadas al igual que puede haber paracaidistas o relojeros malvados, porque la maldad no es intrínseca a la brujería, por mucho que durante siglos se nos haya convencido de lo contrario.

En este libro usaremos la palabra *bruja* para referirnos a una persona sabia con habilidades particulares; incluiremos a las sanadoras y comadronas de antaño, así como a hechiceras, adivinadoras e intermediarias entre el reino de los vivos y el de los espíritus. Los chamanes siberianos y nativos americanos, los curanderos, las *meigas* gallegas, *le streghe* de Italia... aunque exista la creencia de que las brujas son siempre mujeres, hay también brujos de sexo masculino. Hoy día hay muchos hombres que practican la magia, y se llaman a sí mismos brujos o magos.

Todavía hay países en el mundo donde está prohibido practicar la brujería, debido a la creencia de que es sinónimo seguro de maldad y de obras diabólicas. Espero que no tengas la mala suerte de vivir en uno de ellos. Es hora de que, entre todos, cambiemos el estigma negativo que suele acompañar a la palabra bruja. Para empezar, vamos a intentar eliminar por completo de nuestro vocabulario expresiones como: *"esa bruja me robó a mi marido", "la profesora de química es una bruja"* y otras por el estilo. Que te llamen bruja no debería ser un insulto, sino un honor. O, al menos, un sustantivo neutro y descriptivo, como *dentista* o *jardinero.*

Si la palabra ***bruja*** te sigue imponiendo respeto y te resulta problemático referirte a ti misma como tal, pero te gustaría lograrlo algún día, puedes empezar practicando frente al espejo. Solo mírate en él y pregúntale a tu reflejo:

"¿Soy una bruja?"

No te preocupes: un día, tu reflejo te mirará igual que Clara me miró a mí, y te responderá con confianza:

"¡Sí, eres una maravillosa bruja!"

La tarea de hoy

Tu tarea de hoy es responder a las siguientes preguntas. Intenta recordar situaciones de tu vida relacionadas y escribe acerca de ellas en tu libro de las sombras. Para ello intenta recordar tu infancia y tu pasado más reciente.

- ¿Crees que podrías tener habilidades psíquicas? ¿Cuáles?
- ¿Eras uno de esos niños soñadores, capaces de perderse en su imaginación hasta el punto de hacer viajes astrales?
- ¿Te sientes mayor de tu edad?
- ¿Alguna vez te ha pasado que sabías cosas sin que nadie te las contase? ¿Tienes mucha intuición?
- ¿Alguna vez has tenido sueños proféticos, es decir, que acabaron cumpliéndose?
- ¿Tienes a veces la sensación de que hay alguien a tu lado, o detrás de ti, pero lo has comprobado y en realidad no hay nadie?
- ¿Eres una persona empática, es decir: puedes sentir la tristeza o la felicidad de otras personas como si fuera la tuya?
- ¿Te atrae la sabiduría esotérica, los métodos de adivinación, cristales, hierbas curativas, etc.?
- ¿Te sientes mejor en entornos naturales y te encanta cuidar del resto de seres vivos?
- ¿Te gusta ayudar a otros? ¿El resto de personas suelen acudir con frecuencia a pedirte ayuda?
- Y por último, aunque no menos importante, ¿qué te empujó a leer este libro?

Estos son algunos de los rasgos comunes en las brujas. Si has respondido afirmativamente a varias de las preguntas anteriores, estoy segura de que encontrarás mucha información interesante en este libro. Por eso,

¡sigue leyendo! La magia te está esperando.



Día 3: Encontrando tu camino

¿Wicca, brujería tradicional u otra cosa?

Cuando empecé a conocer el mundo de la brujería, la mayoría de las brujas modernas que me encontré pertenecían a la religión Wiccana. Ese era el caso de Clara, la primera bruja que conocí en persona, y al principio barajé la posibilidad de seguir sus pasos y unirme también a la Wicca. Pero pronto descubrí que tantas maneras de ser bruja como estrellas en el cielo, y que no todos estamos destinados a seguir un camino espiritual Wiccano o incluso Pagano. Para mí, al tener escasas raíces anglosajonas, la Wicca me resultaba demasiado lejana y me costaba integrar todas sus creencias. A lo mejor tú tienes corazón de Wiccano, pero no te preocupes si no es así: hay espacio para todo tipo de brujas en nuestro universo. Siempre ha habido y habrá brujas dentro de casi todas las religiones. Hay quien es cristiano, o pastafariano, o cualquier otra cosa, y acepta y le agrada la religión con la que creció (al menos en parte): son personas que solo desean hacer magia de vez en cuando, y no cambiar al dios/diosa a quien han adorado durante toda su vida ni darle un giro de 180 grados a todas sus costumbres. Tal vez te sientas llamado a convertirte a una fe pagana basada en la naturaleza: se trata de tu elección personal, y elijas lo que elijas tienes todo el derecho a ser reconocido y respetado por los demás. En el apartado de hoy me gustaría ofrecerte una visión general de los diferentes caminos espirituales que existen en el mundo de las brujas. No para hacerte cambiar de tradiciones, sino para que puedas estar informada cuando converses con otras brujas.

En primer lugar, **es importante diferenciar entre magia y religión, ya que no son lo mismo**. La mayoría de gente totalmente ajena a la magia lo sabe: la confusión aparece cuando uno empieza a leer libros sobre magia, ya

que hoy día la mayoría de los libros que se publican sobre brujería son de autores pertenecientes a la Wicca. **La brujería no es una religión; sin embargo, la Wicca sí que es una religión, en la que se practica la magia como parte de los rituales**. Los wiccanos aceptan cumplir con ciertas pautas, tradiciones y creencias que muchas brujas tradicionales no comparten. La mayoría de los wiccanos pertenecen a un **aquelarre, corro o *coven*,** que es un grupo de personas de ideas afines, que se reúnen para celebrar fechas señaladas, acompañarse mutuamente y honrar a su Dios y Diosa. En la Wicca hay sumos sacerdotes y sacerdotisas, así como niveles de iniciación que uno puede alcanzar dentro de un aquelarre. A veces hay requisitos de entrada, de modo que un coven no acepta a cualquiera que llame a su puerta: algunos aquelarres son más abiertos, otros son más herméticos y comparten poca información con los principiantes. Existen también wiccanos solitarios, que no pertenecen a un coven ni rinden homenaje a ningún Sumo Sacerdote (o Sacerdotisa), pero comparten las mismas creencias que el resto de los miembros de esta religión. Los wiccanos practican rituales mágicos, que son parte de sus creencias religiosas. Podemos afirmar que **todos los wiccanos son brujos, pero no todas las brujas son wiccanas.**

Las brujas pueden pertenecer a cualquier religión, o a ninguna. Hay brujas paganas, cristianas, agnósticas y también ateas. Las brujas son, simplemente, personas que practican la hechicería, sin más requisitos. Entretanto, los wiccanos son miembros de una religión relativamente nueva, creada con la intención de revivir antiguos cultos que honraban a un Dios y una Diosa, como contrapartes masculinas y femeninas de todas las energías del universo. Hay diferentes comunidades wiccanas y cada una decide con qué deidades representar al aspecto masculino y al femenino de la divinidad (sus deidades patronas). Algunas eligen dioses y diosas de panteones griegos, egipcios o romanos: a decir verdad, desde un punto de vista wiccano no importa la deidad elegida, ya que consideran a todos los dioses expresiones o facetas diferentes del lado femenino y el lado masculino del universo. Así, algunos aquelarres honran a Isis y Osiris, mientras que otros eligen a Thor y Freya o a Ganesha y Lakshmi. Para los wiccanos, todos los dioses y diosas son diferentes maneras de expresar el mismo concepto, y por ello pueden aceptar sin problemas a los dioses de otras culturas y religiones: sus creencias no les exigen que su dios y su diosa sean los únicos verdaderos, ni que renieguen de los dioses adorados por otras culturas. No soy wiccana, pero este aspecto de la Wicca me gusta y si todos lo aplicásemos sería mucho más

fácil convivir en este planeta. Los wiccanos además celebran ciertos días festivos cada año, que se llaman Sabbats y Esbats, y que al juntarlos forman la Rueda del Año.

Las brujas tradicionales, por otro lado, han existido durante siglos, en muchas culturas y religiones. No pertenecen a una doctrina concreta, ni son idénticas entre sí. Algunas celebran las festividades paganas, mientras que otras eligen no hacerlo. Suelen seguir su propio camino espiritual personal, que muchas veces es único y totalmente diferente al de otras brujas. Unas son ateas, otras son paganas, otras practican alguna de las religiones mayoritarias en nuestro planeta.

Algunos paganos hasta se sorprenden al descubrir que existen (por ejemplo) las brujas cristianas. Algunas no se atreven a llamarse a sí mismas brujas, debido a las connotaciones que como ya vimos siguen asociadas a esta palabra: pero usan hechizos cuando lo necesitan, y creen firmemente en la existencia de la magia. Algunas se ayudan de los ángeles para que les ayuden en sus hechizos. ¿Conoces a alguien así? Yo sí, y por eso sé que su camino a veces no es fácil. Para una bruja cristiana (o de cualquier otra religión no pagana) practicar la brujería supone a menudo ser juzgada tanto por sus correligionarios como por los otros paganos. Este tipo de elección requiere un profundo examen de conciencia.

Algunas personas se denominan a sí mismas *magos* (no confundir con los ilusionistas). Este término se suele reservar para aquellos que trabajan con magia ceremonial, como la que practican ciertas sociedades secretas metafísicas. Algunos se refieren a la magia ceremonial con la expresión "alta magia". Personalmente prefiero no usar esta expresión, porque de algún modo implica que las brujas practican un tipo de magia inferior y menos valiosa: por ello he optado por designarla magia ceremonial o ritualista cuando me refiero a órdenes mágicas y sociedades herméticas.

Una puntualización acerca de las brujas principiantes y la Wicca:

Para muchas brujas principiantes puede ser más simple seguir las pautas y la estructura que les ofrece la religión wiccana, en contraste con el amplio abanico de elecciones que les ofrece la brujería tradicional. La mayoría de materiales de lectura disponibles tratan sobre la Wicca, por lo que este parece ser el punto de partida para muchas brujas en la actualidad. La brujería tradicional supone tomar muchas decisiones a la vez, sobre temas de los que uno sabe todavía muy poco: espero que este libro pueda ayudar a los principiantes a dejar de temer a estas decisiones, y que les sirva de guía

mientras encuentran su camino.

Tu tarea para hoy

Al final de la página encontrarás una lista de preguntas sobre espiritualidad que pueden estar relacionadas con tu futura práctica de la brujería. Es posible que algunas te parezcan difíciles de responder. No te preocupes si es así: la humanidad lleva siglos tratando de descubrir la clave de la verdadera espiritualidad, así que no eres la única. Es posible que tus creencias cambien y hayan cambiado con el tiempo, a medida que vas madurando y acumulando experiencias.

Aquí todas las respuestas son válidas, porque se trata tan solo de ti y lo que tú opinas. Si, por alguna razón, no te sientes segura escribiendo las respuestas en papel, puedes limitarte a reflexionar sobre ellas, sin apuntar nada.

Empieza una nueva entrada en tu diario con el título *"Mi camino mágico"*, y trata de escribir un texto sobre cómo encontrar la rama mágica más apropiada para ti. Puedes escribir un párrafo corto que incluya los siguientes temas:

- ¿Con qué creencias religiosas te criaste? ¿Crees que son compatibles con tu práctica de la magia? ¿Cómo podrías hacer que lo fueran?
- ¿Crees que existe una fuerza superior a los seres humanos, o que hay diferentes dimensiones en el universo?
- ¿Tenemos las personas un alma inmortal? Y si la tenemos, ¿qué es, qué significa eso exactamente?
- ¿Consideras que tus necesidades espirituales están satisfechas? ¿Echas algo de menos?
- ¿Hay alguna opinión que no compartas con tus correligionarios?
- Para ti, ¿hay un único Dios (o Diosa)? ¿Quién es?
- En tu opinión, ¿existe un lado masculino y uno femenino en la divinidad? ¿O es Dios sólo hombre (o mujer)?
- ¿Eres mono o politeísta?
- Si no te incomoda hablar de ello, escribe lo que crees que sucede con los seres humanos al fallecer. La respuesta, que parece tan obvia en la mayoría de religiones, suele ser interpretada de manera diferente por cada individuo, y dice mucho sobre nuestra forma de interpretar la espiritualidad.

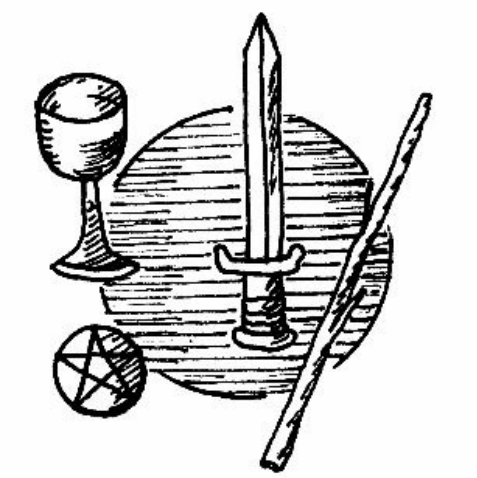
Estas preguntas están aquí para ayudarte a descubrir a la fuerza divina

que puede ayudarte en tu magia, así como para ayudarte a fundamentar por qué eres (o podrías ser) una bruja.

Día 4: ¿Qué tipo de bruja eres?

La mayoría de las brujas que conozco son personas muy abiertas. Encontrarás excepciones, como en todas partes, pero por lo general suelen tener muchos menos prejuicios que el ciudadano medio de a pie. En general tienden a aceptar en su círculo a cualquier persona, sin importar cuáles sean sus opiniones políticas, religiosas o su identidad de género. Muchas brujas están en contra de las etiquetas (yo soy verde, tú eres azul), y observan con desconfianza los esfuerzos de la sociedad por clasificarlas y definirlas. El capítulo de hoy no es un intento de clasificar a todas las brujas del mundo como si se tratara de una clase de biología. Sólo es una recopilación de ejemplos que pueden servir de ayuda a las brujas jóvenes que aún no han encontrado su camino. Debido a su eclecticismo, es imposible describir la comunidad mágica de una manera que se ajuste perfectamente a todos sus miembros, por lo que pido a mis compañeros brujos un poco de paciencia y comprensión.

La brujería tradicional puede compararse con la magia popular. Enfatiza el contacto con la naturaleza y no necesita seguir rituales y ceremonias estrictas a no ser que el practicante lo desee. Puede ser tan simple como enviar tu intención al universo con un breve pensamiento o colocar un altar en medio del bosque haciendo un círculo de piedras, o tan compleja como crear un círculo mágico y hacer un hechizo de una semana de duración, con ingredientes extremadamente difíciles de conseguir. Ya vimos que las brujas tradicionales pueden practicar cualquier religión y no creen necesariamente en dogmas wiccanos, como por ejemplo la *ley de tres* (ver más abajo). Las brujas tradicionales pueden obrar en solitario o reunirse con otras compañeras en corros o aquelarres.



Algunas brujas tienen en su árbol genealógico a numerosos hechiceros y curanderos, pero muchas otras no. En la mayoría de los casos, aunque seas bisnieta de brujas, la línea hereditaria se habrá roto en algún punto intermedio, debido a los tabús y el peligro obvio de ser considerada una bruja en ciertas comunidades. Mi tía solía decir que podía prever el futuro y le encantaba hacer hechizos con velas. También bromeaba a menudo sobre su condición de bruja, pero nunca habría admitido tal cosa en público, ni en una conversación seria. ¿Era una bruja de verdad? Yo creo que sí, al menos en parte, aunque no se lo admitiese ni a sí misma. ¿Pero era una wiccana, o practicaba cultos paganos? ¡Definitivamente no!

Algunos de mis conocidos han podido expandir sus árboles genealógicos y dar con ancestros condenados por brujería hace siglos. Otros afirman haber podido recordar a sus predecesoras brujas o haberse visto a sí mismos como brujos durante meditaciones y terapias de regresión a vidas pasadas. Pero incluso si no puedes rastrear a tus antepasados, o sabes con certeza que ninguno de ellos eran brujos, no te preocupes: nada te impide ser la primera bruja de tu linaje. Cualquiera puede desarrollar sus habilidades psíquicas si lo de y están abiertas a aprender cosas nuevas. No hay ninguna razón por la que no puedas ser la primera bruja de tu familia si lo deseas.

Aunque a las brujas no les gusta adherirse a etiquetas estrictas, como mencioné anteriormente, la mayoría estará de acuerdo con que existen varias clases distintas de brujas:

Brujas blancas: las brujas blancas solo usan magia para hacer buenas obras. En su opinión, todo lo que hacemos termina por regresar a nosotros: de ahí que nunca echen maldiciones ni utilicen la magia para dañar a otros.

Nunca causan daño deliberadamente ni usan la magia para influir en el comportamiento de otras personas o cambiar sus preferencias sobre algo o alguien (esto significa, por ejemplo, que no realizan hechizos de amor que hagan a unas personas enamorarse de otras). A veces se hacen llamar también ***brujas buenas,*** expresión que les ayuda a ser mejor aceptadas por la sociedad, en oposición a las famosas ***brujas malas*** de los cuentos populares (¿quién no conoce a las madrastras de *Blancanieves* y *Rapunzel*? ¡Sin duda no son los mejores ejemplos a seguir!).

Brujas wiccanas: muy parecidas a las brujas blancas, con la diferencia de que siguen la religión de la Wicca y se adhieren a la ***regla de tres o de triple retorno***: *"hagas lo que hagas, te será devuelto tres veces"*. Es decir: estas brujas creen que todo lo bueno que hagan regresará a ellas por triplicado, y todo lo malo que hagan a otros les sucederá después a ellas con triple fuerza. Si haces buenas acciones, buenas cosas te pasarán. Si dañas a otros, serás perjudicado a cambio, con triple fuerza. En general, lo que las diferencia de las brujas blancas (aparte de sus creencias religiosas y rituales wiccanos), es que éstas no dañan a los demás porque no quieren hacerlo, y no porque teman que el daño vaya a repercutir en ellas por triplicado. Muchas brujas wiccanas pertenecen a grupos cerrados, llamados corros, aquelarres o, en inglés, covens (al tratarse de una religión de origen anglosajón muchos de los términos particulares son anglicismos).

Si estás pensando en unirte a un coven o aquelarre, me gustaría advertirte que, como en todo, uses tu sentido común antes de hacerlo. Hay muchos aquelarres legítimos, llenos de gente honrada, pero también se encuentra algún que otro grupo de dudosa integridad. Siempre mantén los ojos bien abiertos y ten mucho cuidado si notas que otros miembros de una comunidad intentan obligarte a hacer cosas que no quieras hacer, o tratan de ejercer control sobre tu vida, tus finanzas o tus amistades. Anteriormente mencioné que la mayoría de las brujas son buenas personas, pero lamentablemente, ¡algunas no lo son! ***Más vale ser una bruja solitaria feliz, que pertenecer a un aquelarre lleno de personas que no te gustan o en las que no confías.***

Brujas grises: las brujas grises usan magia ofensiva cuando es necesario. Reconocen que toda energía tiene un lado positivo y uno negativo, como el yin y el yang, y que nada está completo sin ambos: no puede haber

luz sin oscuridad, ni noche sin día, y todo lo que existe en la luz proyecta una sombra. Las brujas grises pueden echar maldiciones ocasionalmente, pero solo cuando tienen una buena razón para hacerlo. No creen que los maleficios puedan recaer sobre ellas, pero tampoco usan la magia negra irreflexivamente, ya que puede drenar su energía personal y agotarlas. Por poner un ejemplo, si un criminal causa a alguien un gran daño, ¿sería correcto castigarlo con una maldición? ¿O te parecería inmoral desear el mal a otro ser humano, por muy cuestionable que fuese su comportamiento? ¿Crees que el universo castiga a los malhechores, sin que tengamos que inmiscuirnos? Estas son preguntas delicadas y personales que cada bruja debe valorar. Las brujas más tradicionales son casi siempre brujas *grises*, algunas de ellas más inclinadas hacia la luz y otras hacia el lado oscuro de la magia.

Brujas negras: primero, un aviso por mi parte: no conozco personalmente a ninguna bruja ***negra o malvada***. En principio, éstas hacen hechizos y maldiciones exclusivamente malignos, sin ayudar a nadie en absoluto nunca, excepto a sí mismas. Es decir: solo usan sus habilidades mágicas para dañar a otros. No creo que existan muchas brujas así en la vida real, porque la mayoría de personas tenemos un lado bueno y uno malo, hacemos cosas justas e injustas, ¡pero creo que debe de ser muy difícil ser malvado *las veinticuatro horas del día*! Sospecho que incluso aquellos que practican la magia para dañar a otros la habrán usado alguna vez para hacer el bien. Una bruja completamente "oscura" sería una personificación del estereotipo de *bruja mala* de los cuentos de hadas: es decir, un individuo profundamente perturbado, obsesionado con alcanzar el poder y con perjudicar a otros por pura diversión. Por ello, al menos en mi opinión, las verdaderas brujas negras son muy poco frecuentes: lo que hay son muchos niveles de gris, ya que cada persona tiene una opinión ligeramente distinta sobre lo que es justo y moral y lo que no.

Algunas personas se hacen llamar brujas negras, no porque quieran ser implacablemente malvadas, sino porque se adhieren a **tradiciones satánicas o de adoración del diablo.** Curiosamente, **muchas brujas tradicionales ni siquiera creen en el diablo** o en el infierno como se los define en la Biblia: ambos son conceptos cristianos, y por lo tanto, irrelevantes para las brujas, a no ser que sean cristianas aparte de brujas.

Muchas religiones acusan a todas las brujas de ser satanistas y adoradoras del diablo. Pero el porcentaje real de brujas que adoran al

diablo es diminuto. Antes te encontrarás con brujas que adoran al arcángel San Miguel, a Gaya, a Isis, a la Virgen María o a Ganesh, que a brujas adoradoras del diablo (aunque sí, también existen, y estoy segura de que sería interesante conversar con una de ellas).

A la mayoría de las brujas les gusta identificarse como ***paganas,*** lo cual significa solamente que no practican ninguna de las religiones más extendidas del mundo (como el cristianismo, el judaísmo, el islam, etc.).

Aparte de los tipos de Brujas mencionados, probablemente habrás oído hablar de **brujas verdes, brujas *de cerco,* brujas *de cocina***, etc. Estas pueden pertenecer a su vez a alguna de las categorías anteriores (blanca, grises, wiccanas...). Comparten entre sí rasgos particulares, como por ejemplo:

A las brujas de cocina les encanta trabajar con alimentos e ingredientes culinarios. Sus herramientas más usadas son los utensilios de uso cotidiano que todos tenemos en la cocina: cuchillos, cucharas de madera, ollas y sartenes, hierbas y especias. Ponen su magia en la comida que cocinan y las bebidas que preparan, y sienten gran apreciación por la vida hogareña y familiar.

Las brujas de cerco son aquellas que viven en la frontera entre nuestro plano y el de los espíritus. Se dice que pueden comunicarse con el más allá, y pueden transmitir mensajes de un lado a otro "del cerco" que separa ambos mundos. A menudo colaboran con los espíritus de la naturaleza y se convierten en sanadoras. En muchas culturas están representadas por los chamanes o curanderos de la aldea.

Las brujas verdes son brujas de la naturaleza, que trabajan con los elementos, los bosques, el mar y los animales. Conocen bien las hierbas medicinales y los hechizos a base de plantas, y suelen sentir un profundo amor y respeto por el aire libre y todas las criaturas vivientes. Les gusta hablar con los animales y los árboles, y a menudo conectan con hadas y espíritus de la naturaleza. A mí a menudo me dicen que soy una bruja verde, porque la naturaleza es mi templo preferido, y me encanta cuidar de las plantas y los animales necesitados.

También encontrarás brujas celtas, de cultura y creencias celtas o celtíberas; También existen los druidas, chamanes sudamericanos y

euroasiáticos, odinistas[2], *streghe* italianas y muchos otros fascinantes caminos mágicos.

Finalmente, las ***brujas eclécticas*** son muy comunes hoy en día. Crean su propio camino mezclando ideas y creencias de diferentes tradiciones ya existentes. En la actualidad cualquiera puede conectarse a internet y compartir información con gran facilidad: esto ha fomentado la proliferación de brujas que crean su camino personal y único, combinando varias tradiciones.

Cómo decidir qué tipo de bruja eres

Tal vez aún no lo hayas decidido, pero espero que el ejercicio de hoy te sirva de guía. Puede que tu camino sea al principio retorcido y sinuoso. Algunos comienzan como una bruja de cocina y luego se convierten en druidas. ¡No hay nada de malo en ello! La vida es aprender, ya que somos criaturas en constante evolución. Es naturaleza humana, y parte del encanto de estar vivo.

Escribe la tarea de hoy en tu diario:

1) Piensa en las personas que conoces:

- ¿Conoces a alguna bruja personalmente? Si no, puedes intentar acordarte de alguna persona famosa, personajes de libros y programas de televisión, etc. ¿Cómo describirías su camino mágico, qué clase de brujas son?
- Ahora piensa en otras personas que conozcas pero que no sean brujas. Puede ser cualquiera: familiares, amigos, compañeros de trabajo o hasta alguien que no conozcas bien, como el cajero de la tienda. Si estas personas fuesen brujas, ¿qué clase de brujas serían? Escribe tus impresiones, usa tu imaginación.

2) Intenta descubrir un poco más sobre ti:

- ¿Cuál de las filosofías descritas parece tener más sentido para ti en este momento?
- ¿Qué sabes acerca de tus raíces y herencia étnica? Investiga qué tipo de brujería se practicaba tradicionalmente en el lugar donde vives o en los países de tus antepasados. Trate de averiguar los nombres que se dieron a sí mismos, sus supersticiones, sus rituales, etc. Es posible que esté encantado de saber que sus bisabuelos rusos o sicilianos tenían muchas tradiciones con las

que puede relacionarse o incluso recordar.

Día 5: El código ético de una bruja

Hay muy pocas reglas para ser una bruja. Sólo hay dos reglas que sería recomendable que todas las brujas respetasen:

1. ***"No intentes convencer a otros de tus creencias espirituales".***
2. ***"Respeta las creencias de los demás y exige que ellos te respeten a ti".***

Eso es todo: vive y deja vivir. Cuando escribo *los demás*, me refiero también a mí y a cualquier maestro que tengas en tu vida: ninguna bruja (realmente nadie) debería creerse algo sólo porque otro se lo haya dicho, sin comprobarlo. Tampoco te creas y sigas al pie de la letra todo lo que leas en este libro, o en cualquier otro lugar. Primero investiga, experimente, juzga y por fin decide qué es lo mejor para ti.

Dicho esto, sería beneficioso que definieses tu código personal de ética. Con ello me refiero a los principios éticos que utilizarás a diario para decidir si una determinada práctica es correcta o incorrecta para ti.

1. El libre albedrío

El tema del ***libre albedrío*** es uno de los más debatidos cuando se habla de hechizos, y también uno de los más polémicos entre las brujas. Hay quien opta por no hacer hechizos que puedan interferir con el libre albedrío de otra persona: el ejemplo más usado son los ***amarres*** o hechizos de amor. Algunos opinan que con este tipo de hechizos puede *salir el tiro por la culata*: por ejemplo cuando el amante atraído con un conjuro se obsesiona con su pareja, y entretanto la otra parte pierde el interés. En general es mejor opción hacer un hechizo que te ayude a encontrar una pareja más rápido, o que te haga más visible a ojos de parejas potenciales; pero sin embargo es mejor no usar la magia para obligar a cierta persona a enamorarse de ti contra su voluntad.

Por otro lado, hay algunos casos en los que influir sobre la voluntad de otro individuo, por ejemplo para impedir que haga algo dañino, podría ser beneficioso para todos los involucrados. *(Un breve descargo de responsabilidad: usa la magia como ayuda complementaria o como último recurso, tras no haber tenido éxito usando métodos más rápidos y mundanos, empezando por pedir ayuda a alguien cercano).*

Algunas brujas consideran que es su derecho buscar la venganza mágica si alguien les hizo daño a ellas o a sus seres queridos. Yo las entiendo, y en

algunos casos puede ser verdaderamente tentador. Pero aun así, te aconsejo que no lo hagas, o que al menos lo reserves para casos extremos. ¿Por qué? Porque raramente se consigue algo bueno a través de acciones negativas como una venganza. Además, echar maldiciones puede ser ilegal en algunos países, de modo que compruébalo primero. Yo confío en que el Universo, Dios(a), o el karma siempre terminan poniendo a cada uno en su sitio, al menos a largo plazo. Una opción alternativa es enviar al malhechor un hechizo de sanación o de comprensión, que abra los ojos y le ayude a darse cuenta del daño que hizo. De este modo conseguiríamos que el granuja sintiese el peso y la amargura de su culpa.

Y tú, ¿qué opinas? ¿Crees que los malhechores siempre acaban por recibir un castigo *divino*, más tarde o más temprano? ¿O te parece que el Universo necesita a veces *una ayudita* humana? ¿El fin justifica los medios? ¿Quizás sí, en algunos casos? Te invito a pensar en ello y decidir en qué casos te parecería bien o mal responder de manera ofensiva.

2. Hechizos controvertidos

Como ya comentamos, los hechizos de amor y las maldiciones suelen ser manzanas de la discordia entre diferentes brujas, pero existen también otras fuentes de desacuerdo. Por ejemplo, a menudo hay discusiones acerca de la moralidad de usar hechizos relacionados con la salud o asuntos legales. Es de sentido común consultar primero a un abogado o a un médico en este tipo de casos, pero aparte de ello, la mayoría de las brujas suelen estar de acuerdo en que enviar energía curativa a una persona que está sufriendo no puede ser dañino. Sin embargo, debemos recordar que existen personas que no quieren ser objeto de tus hechizos, por mucho que éstos se hagan con una finalidad positiva: por ejemplo, hay gente cuyas creencias religiosas se oponen al uso de la brujería. Las brujas debemos respetar el derecho de otras personas a rechazar nuestra ayuda, y dejarles en paz si es lo que desean. Es conveniente pedir permiso siempre antes de ayudar.

3. Hechizos para los demás.

¿Vas a practicar la magia solo para ti o te gustaría usarla también para ayudar a otros? ¿Te gustaría servir a tu comunidad, a tus amigos, a todo el planeta? ¿Tus creencias te permiten hacerlo?

4. Cobrar dinero por hacer magia.

En primer lugar, es conveniente comprobar si en el lugar donde vives es posible y legal cobrar por hacer hechizos. Es posible que necesites abrir una

empresa para poder recibir pagos o donaciones. Si tu objetivo es vivir de la brujería, empieza por informarte acerca de ello.

Típicos argumentos en contra:

- Algunas personas consideran que una bruja no puede ofrecer sus servicios a cambio de dinero, ya que la efectividad de sus servicios es imposible de demostrar.
- Algunas culturas tienen supersticiones relacionadas con las brujas y el dinero (por ejemplo, las brujas solo deberían recibir donaciones o trabajar de forma gratuita, de lo contrario podrían perder sus habilidades, que les fueron otorgadas gratuitamente por el Universo).
- Es posible hacer trueques en vez de cobrar en dinero. Por ejemplo, hay clientes que preferirían traerte una cesta de manzanas o cortarte el pelo a cambio de que les eches las runas.

Típicos argumentos a favor:

- El dinero es una forma material de intercambiar energía: mirado de esta manera, al pagar a una bruja estaríamos haciendo un trueque de energías.
- La bruja emplea horas que se quita de su tiempo libre, y debe ser compensada de manera justa por ese tiempo que dedica a su cliente.
- Aprender brujería puede costar tiempo y dinero. Las brujas, al igual que todos los demás, tienen que comprar libros, tomar cursos, obtener ingredientes para sus hechizos, pasar horas leyendo y practicando... incluso si todos los materiales fueran gratuitos, el tiempo dedicado al aprendizaje podría haberse utilizado para otra cosa más
- Todas las personas tienen derecho a cobrar por su trabajo y su tiempo, sin importar lo que hagan. Si alguien acude a una bruja y solicita una sesión de adivinación, esta bruja debería poder poner un precio a su tiempo y a los servicios que el cliente solicita libremente, como cualquier otro profesional. Es decisión del cliente aceptar este precio o rechazarlo y buscar a alguien más.

¿Qué opinas tú? ¿Te sentirías cómoda cobrando por tus brujerías? ¿O

preferirías reservarlas para tus seres queridos o aquellos a quien desees ayudar gratuitamente?

<u>Una nota sobre estafas entre videntes y brujos:</u>

Lamentablemente, en el mundo de las brujas y los videntes abundan los estafadores. A algunas personas sin escrúpulos no les importa enriquecerse a costa de gente desesperada. Como bruja, es bueno que te informes para evitar acabar siendo víctima suya, o peor aún, terminar involucrada con gente que se dedica a actividades fraudulentas. Los brujos estafadores dan un mal nombre a quienes trabajan de forma honesta, y son la razón principal de que esté mal visto ganarse la vida a través de la brujería. El problema es que hay gente que busca la ayuda de una bruja cuando ya lo ha intentado todo: para estos clientes desesperados, la magia es su último recurso. Sin embargo, una buena bruja debe ser capaz de reconocer a una persona necesitada a quien ya no puede ayudar más y remitirla a un médico, un psicólogo o un trabajador social, en vez de seguir cobrándole por un servicio que no le va a servir de nada. Si trabajas como bruja es bueno que tengas siempre a mano los números de emergencia básicos.

Existe, por ejemplo, una estafa bien conocida en la que un *vidente* fraudulento informa al cliente de que sobre él pesa una maldición. A continuación, éste ofrece al cliente sus servicios para eliminar la maldición, a cambio de una suma exorbitante de dinero. Si el cliente es lo suficientemente crédulo como para pagar por este servicio, el vidente sigue inventándose razones para hacerlo regresar: le dice que ve sucesos terribles en su futuro y se ofrece *amablemente* a evitar que ocurran, de nuevo a cambio de muchísimo dinero.

Es triste que sigan ocurriendo situaciones de este tipo, no sólo por el daño que causan a la parte estafada, sino también por la mala reputación que recae sobre las brujas honestas.

Tu tarea para hoy:

- ¿Crees que el karma existe? Es decir, ¿piensas que lo bueno y lo malo que haces termina por regresar a ti?
- ¿Te parece aceptable usar magia para cambiar la voluntad de otras personas? ¿Crees que son éticos los hechizos de amor?
- ¿Es adecuado usar magia para dañar a otros? Si es así, ¿siempre, o sólo en algunos casos?
- ¿Cuál es su opinión acerca de las personas que cobran por

hechizos o servicios de adivinación, como Tarot, runas, etc.? ¿Te parece un trabajo digno? ¿Te gustaría vivir de ello? ¿Por qué sí o no?

Primer fin de semana: purificación y catoptromancia

1) Ponte al día

Usa el fin de semana para ponerte al día si las obligaciones diarias te han hecho retrasarte.

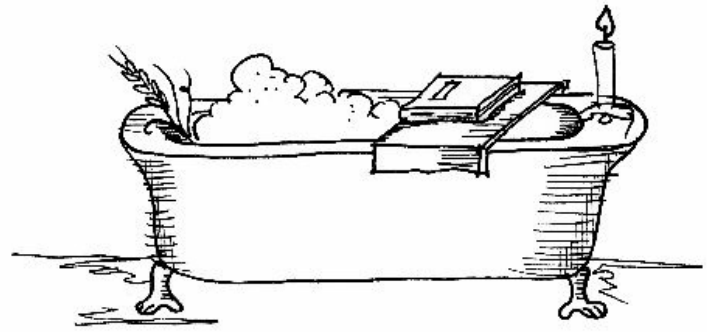
Vuelve a leer las entradas de tu diario y complétalas si se te ocurre algo que añadir.

2) Ilustra tu diario

Si te gusta dibujar, trata de ilustrar las entradas de tu diario. Dibujar es una gran forma de meditación y te ayudará a relajarte y a grabar mejor en tu memoria la información que has leído durante la semana.

3) Date un baño purificador y de manifestación

Trata de reservar al menos media hora para ti sola durante este fin de semana: lo ideal es el domingo por la noche, para que sirva de corolario de tu primera semana de trabajo mágico.



Avisa a tus compañeros de piso de que necesitas el baño durante un rato, cierra la puerta y pídeles que no te molesten durante media hora. Toma tu diario y algunas velas o incienso si quieres.

- Abre tu diario y escribe la fecha de hoy.
- Anota tu estado de ánimo.
- Llena la bañera con agua y enciende las velas y el incienso (nunca dejes una vela encendida en un lugar peligroso o sin supervisión).
- Métete en el agua y cierra los ojos.
- Respira profundamente y trata de relajarte.
- Observa tus pensamientos sin inmiscuirte en ellos: déjalos ir

y venir, como si fueran los de otra persona. Imagina que tus pensamientos son como el ruido de la lluvia cuando estás dentro de casa: están ahí, pero no te afectan.

- Ahora imagina lo que te gustaría liberar de tu vida.
- Imagina cómo tus preocupaciones y tristezas se disuelven en el agua. Si te duchas en lugar de tomar un baño, imagina que el agua corriente limpia tus problemas y los lleva por el desagüe.

4) Catoptromancia o adivinación mirando reflejos

La catoptromancia, a pesar de su complejo nombre, es una práctica muy antigua y sencilla que consiste en observar un reflejo y tratar de transformarlo en un mensaje o una respuesta.

Quédate muy quieta en la bañera, hasta que la superficie del agua permanezca tranquila. Si no tienes bañera y estás en la ducha, sécate y pon un poco de agua en el lavabo para hacer este ejercicio. El ejercicio es más fácil si el agua tiene jabón o algún producto de baño que le dé algo de color o posos.

Una vez el agua esté tranquila, piensa en algo cuya respuesta te gustaría saber.

Salpica la superficie del agua con los dedos o remuévela suavemente.

Mira atentamente las ondas que se forman y los remolinos del agua, y trata de transformarlas en formas reconocibles, utilizando tu imaginación.

Este tipo de adivinación consiste en interpretar intuitivamente las respuestas que vienen a la mente cuando miras atentamente una superficie de agua (también se puede hacer con espejos, humo, las llamas de una hoguera...).

5) Visualización de resultados positivos

- Piensa en tus metas para la próxima semana.
- Piensa en sus metas para el próximo año.

¿Qué te gustaría lograr?

Intenta visualizar tus deseos como si ya hubieran sucedido. Imagínate a ti misma reflejada en el agua tras haberse cumplido tus deseos. ¿Qué estás haciendo en tu reflejo idealizado? Por ejemplo, si lo que deseas es aprobar un examen, intenta visualizarte saliendo del examen feliz y satisfecha. Si estás soñando con cambiar de casa este año, imagina como estás cocinando en tu nueva cocina o tomando el sol en tu futuro jardín.

Antes de irte a la cama, escribe sobre tu experiencia con este ritual de

limpieza y visualización en tu diario.

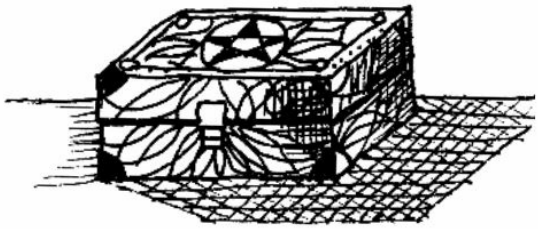
4) Recopilación de suministros

Si vas de compras este fin de semana, intenta conseguir algunas velas blancas y un candelabro firme que no se vuelque (las típicas velitas de té son útiles, pero si puedes hacerte con velas largas mejor todavía. No te olvides de comprar un candelabro o portavelas: ¡no hay nada más molesto que dejar un hechizo a medias porque no tienes forma de mantener tus velas en posición vertical!).



CAPITULO 2:
Un cofre de bruja

Esta semana vamos a crear un cofre o *caja de herramientas* exclusiva para brujas. Necesitarás comprar muy pocas cosas para llevar a cabo esta tarea, ya que, seguramente, la mayoría de los suministros se encuentran ya en tu propia casa. Está claro que podrías saltarte este capítulo y comprar todas tus herramientas mágicas en una tienda, y serían sin duda muy bonitas y visualmente perfectas: pero te recomiendo que durante los próximos días sigas las instrucciones de los próximos días para crear algunas de ellas con tus propias manos. No sólo es una manera excelente de ahorrar dinero mientras vas descubriendo tus preferencias, sino que te ayudará a imbuir tus herramientas mágicas de tu energía personal y única. Para ser sincera, yo prefiero mis versiones caseras a cualquier artículo producido en masa en una fábrica, por muy hermoso que sea. Además, crear herramientas mágicas se ha convertido en uno de mis pasatiempos favoritos.



También necesitarás una caja para guardar tus herramientas mágicas. Un cofre con cerradura pueden ser muy útil, especialmente si tus compañeros de piso son un poco entrometidos. Si no tienes nada mejor puedes empezar usando una caja de zapatos forrada con papel de regalo. Yo guardo la mayor parte de mis utensilios mágicos en un anodino cajón en un rincón de mi habitación, sin más ceremonias.

Día 6: Varitas mágicas

No necesitas una varita para ser una bruja, y estoy segura de que muchas brujas del pasado no usaban ninguna (entre otros, por razones de seguridad, al ser un símbolo tan conocido de la brujería). Es posible que se ayudasen con su dedo índice, con una cuchara de madera o un simple palo recogido del suelo: siempre objetos discretos y fáciles de camuflar.

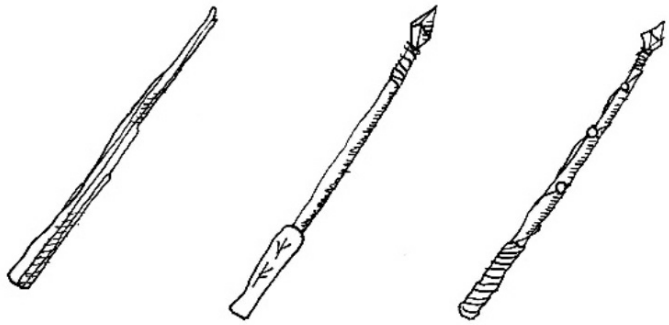
Por lo tanto, es posible trabajar sin varita, pero vamos a fabricar una de todos modos, porque es la mejor herramienta que existe para para enfocar y canalizar energía, y además es muy fácil y barata de hacer. Tener una varita hecha por ti misma y cargada con energía personal te ayudará enormemente en tu práctica de la brujería. Considéralo tu primer paso en serio hacia lo desconocido, un símbolo de tu compromiso para seguir aprendiendo.

Puedes usar tu varita como una extensión de tu mano, que te ayudará a atraer y enviar energía condensada. Para mí, sacar mi varita es parte del ritual y me ayuda a concentrarme. Puedo trabajar sin ella, pero cuando la tengo en mis manos todo el ritual se vuelve más serio y significativo.

Es posible que la primera vez que sostengas tu varita te sientas un poco infantil o incluso ridícula: pero no hay ningún motivo para sentirse así, ya que hay muchos adultos serios en este planeta que usan varitas mágicas más a menudo de lo que piensas.

Dónde conseguir una varita

Como ya hemos visto, hoy trabajaremos para construir una varita nueva. Tal vez ya tengas una: en ese caso, puedes usar ésa y bendecirla como se explica al final de este capítulo: pero no hay nada de malo en que crees otra desde el principio. No pasa nada si tienes más de una varita: yo en realidad tengo tres, todas hechas a mano por mí, para diferentes propósitos. Una de ellas es diminuta —¡no más larga que un lápiz!— y la llevo en mi maleta cuando viajo. Algunas veces, cuando paseo por el bosque, me encuentro en el suelo algún palo que me gusta y siento la irremediable necesidad de usarlo como varita improvisada para bendecir los árboles o las aves que me rodean. En algunos casos termino llevándomelo a casa, si me gusta la energía que desprende.



Para poder llevar a cabo este ejercicio tendrás que empezar por salir fuera de tu casa y buscar una pequeña rama caída o un palo. Si puedes, visita un paraje natural (un bosque, un río, un prado, si tienes acceso a alguno) o en

su defecto algún parque urbano en su defecto: cuanto más grande y natural mejor. Trata de elegir una rama que se haya caído por sí misma, en lugar de cortarla: de esta manera, no dañarás el árbol. Si no encuentras ninguna y decides cortar tu varita de una rama, siéntate primero debajo del árbol que hayas elegido e intenta conectar tus pensamientos con la energía del árbol. Dile al árbol que necesitas una varita, e intenta escuchar qué te responde. Intenta discernir si el árbol está dispuesto a darte permiso, si es un árbol amable y colaborador o tiene malas pulgas (también los hay). Siempre sé considerado y no cortes ninguna rama de los árboles de una propiedad privada: el dueño podría enfadarse —diga lo que diga el árbol. En caso de duda, limítate a tomar sólo ramas caídas que encuentres en el suelo. Piensa que raramente es casualidad que te encuentres algo en tu camino. Especialmente, si se lo has pedido al Universo con antelación.

Si no puedes obtener ninguna ramita, aún puedes hacer el ejercicio de hoy sustituyéndola por algún otro objeto que tengas cerca. Algunos ejemplos de varitas potenciales: un palillo, un lápiz que te guste, un palito de los que se usan para recogerse el pelo o cualquier otro objeto alargado que puedas encontrar en tu hogar. ¡Usa tu imaginación! Es posible que la varita ideal te esté esperando en el armario más insospechado.

Se supone que la longitud ideal para una varita es la misma que la de tu propio antebrazo. Pero no te preocupes si no encuentras una con las dimensiones *perfectas*; a veces, una varita diminuta puede funcionar tan bien como una de longitud completa. Si lo prefieres, puedes usar un bastón más alto que tú: sé de brujos y brujas que lo hacen. No sólo en las películas.



<u>Cómo decorar tu varita:</u>

Tu varita es tuya y puedes decorarla (o no) como prefieras. Algunas ideas que puedes usar:

- Pelar la corteza de árbol para un aspecto estilizado, pelar todo

menos el mango, o dejar la corteza si deseas un aspecto rústico,

- Grabar símbolos mágicos (hablaremos más acerca de los símbolos en el **Capítulo 5**),
- Escribir una afirmación que te resulte de interés: un verso de un poema, algún dogma o norma mágica que respetes, una oración, una meta que quieras alcanzar con tu magia, el nombre de una Diosa o Dios, etc. Ejemplos de lemas que puedes usar:
    - *Isis y Osiris*
    - *La verdad siempre triunfa*
    - *Por triplicado*
    - *Haz el bien*
    - *Etc.*
- Pintarla. Piensa bien antes de elegir los colores.
- Añadir un cristal en la punta. Puedes pegarlo, atarlo con cuerdas o alambres, etc.
- Cubrirla con hilo, lana, alambre, tela, etc.

Como puedes ver, las posibilidades son infinitas. Puedes experimentar con tu primera varita tanto como desees, y si no te gusta el resultado puede deshacerlo o incluso hacerte otra varita más tarde. Hasta el momento en que la bendigas, tu varita no es más que un palo: no tengas miedo si al final te sale mal y decides no conservarla. Podrás reciclar sus componentes sin mala conciencia.

Cómo bendecir tu varita

Toma la varita en tu mano dominante.

Cierra los ojos y respira profundamente tres veces.

Trata de relajar todos los músculos de la cara, así como los hombros y los brazos.

Cuando te sientas preparada, abre los ojos.

Dibuja un círculo a tu alrededor, en el sentido de las agujas del reloj. Imagina que, al hacerlo, la punta de tu varita va dibujando el contorno de un círculo de pura luz, que se va curvando hacia arriba y hacia abajo hasta convertirse en una esfera que te envuelve.

Levanta la varita sobre tu cabeza e imagina un rayo de energía curativa que desciende del cielo, de color blanco brillante o dorado. Imagina que la luz se concentra y entra en la varita a través de la punta, cargándola de energía positiva.

A continuación, fija la mirada en tu varita y repite las siguientes

palabras. Si no te parecen significativas puedes escribir tu propia invocación. La intención importa más que las palabras usadas.

"Salve, vara poderosa,
Yo te nombro mi compañera,
Para servirme y asistirme en mis andanzas,
Para colaborar en armonía,
Y juntas alcanzar el éxito.
Canalizarás mi magia,
Y me servirás fielmente, mientras dure nuestra simbiosis.
A cambio te protegeré de las inclemencias del tiempo,
y de ojos y manos desvergonzados.
Al decirlo, queda grabado.
Así sea, así sea, así sea ".

Por último, dirige la punta de la varita hacia ti misma e imagina que la energía curativa que se ha acumulado en ella se extiende desde tu cabeza por el resto de su cuerpo. Cierra los ojos y siente cómo la luz te inunda y purifica tu ser. La luz pasa por tu cuerpo como una corriente, hasta salir suavemente por las puntas de los dedos y desaparecer en la tierra que te sostiene.

Intenta sentir la conexión con tu varita, y una vez se detenga el flujo de energía dale las gracias por colaborar contigo.

Este ritual no tiene una duración concreta: sabrás intuitivamente cuándo es el momento de terminar.

Para acabar, abre el círculo que dibujaste. Para ello bastará con trazar otro círculo igual pero en sentido antihorario (también se le llama *levógiro*) con la punta de la varita, comenzando en el mismo punto donde terminaste. Al hacerlo, imagina que borras la esfera que te envolvía.

Respira hondo varias veces y toma un vaso de agua antes de continuar con tu día.

Día 7: Los Elementos.

Los cuatro Elementos, tal como lo entienden la mayoría de las brujas, pueden ser definidos como *los componentes básicos (elementales) de todo lo que nos rodea*. No deben confundirse con los elementos químicos de la tabla periódica, que pertenecen al mundo físico y tangible. Los Elementos, tal y

como se usan en la magia, no son una ciencia exacta, sino una forma simbólica de clasificar las cosas en nuestro entorno. Cuando hablamos del fuego como Elemento, no nos referimos necesariamente a una llama: el fuego elemental puede expresarse como pasión, rabia, el verano, un rubí, etc.

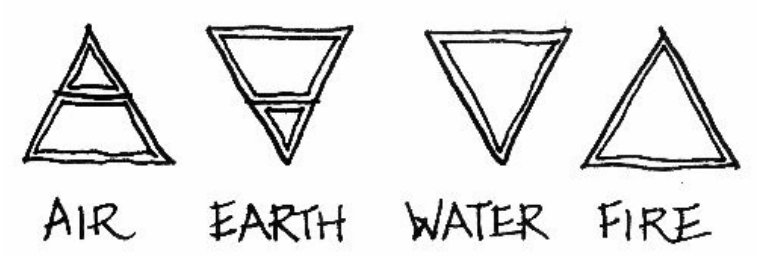
Diferentes culturas han descrito los Elementos de diferentes maneras. Algunas usan otros nombres o un número distinto de Elementos (en la cultura china, por ejemplo, se usan cinco). Los Elementos, tal y como se suelen utilizar en la cultura occidental son:

Aire: representado por el aire que respiramos y el color amarillo, y relacionado con los pensamientos y procesos mentales. Por ejemplo, una conversación o una idea pertenecerían al Elemento del Aire.

Tierra: representada por piedras y cristales, la tierra que pisamos, plantas y árboles, y el color verde, y relacionado con la riqueza material, la salud y las cosas físicas / tangibles. Por ejemplo, el dinero o una parcela de tierra pertenecerían al Elemento de la Tierra.

Fuego: representado por el fuego mismo y el color rojo. Está relacionado con las formas masculinas, pasionales, cálidas, creativas y las formas fálicas. Algunos ejemplos pueden ser: ser apasionado por algo, o tener una discusión con alguien.

Agua: representada por cuerpos de agua y formas cóncavas (como una taza o un tazón). Relacionado con lo femenino (el útero humado y el de la Diosa, la Gran Madre), con los sentimientos y el cuidado de los demás, y el color azul.



Algunos agregan un Quinto Elemento: el Espíritu o Éter, la fuerza invisible e intangible que habita en los seres vivos y los distingue de las cosas inertes. También podría interpretarse como energía o magia.

Estos Elementos también se pueden encontrar en los palos tradicionales de una baraja de Tarot:

- Espadas - Aire
- Pentáculos u Oros - Tierra
- Bastos - Fuego
- Copas – Agua

Y en las cuatro estaciones del año:

- Aire - invierno
- Tierra - primavera
- Fuego - verano
- Agua - otoño

Y los cuatro puntos cardinales:

- Aire - Norte
- Tierra - Este
- Fuego - Sur
- Agua - Oeste

Existen muchas otras correspondencias relacionadas con los cuatro Elementos, como por ejemplo los signos de la Astrología occidental, Dioses y Diosas, cristales, etc.

Si eres de ascendencia asiática (especialmente de China) o te sientes identificado con la cultura china o sus creencias, es posible que prefieras utilizar los cinco Elementos tal y como se conoce en Medicina Tradicional China y Feng Shui: Tierra, Agua, Madera, Fuego y Metal.

La tarea de hoy:

Encuentra al menos una representación física de cada uno de los Elementos. Puedes encontrarlos en tu propia casa o jardín, o buscarlos en la naturaleza. Algunos ejemplos:

- Aire: plumas, incienso, un objeto totalmente amarillo.
- Tierra: un cuenco lleno de tierra, sal, piedras, minerales.
- Agua: conchas marinas, una taza de agua, cosas azules.
- Fuego: velas, algo rojo.

Coloca sobre una mesa todos los objetos que hayas elegido y clasifícalos según el Elemento al que pertenezcan. Encuentra la posición del Norte usando una brújula, o ubica la posición del sol desde tu ventana

(recuerda que el sol sale por el Este y se pone por el Oeste). Organiza tus grupos elementales de la siguiente manera:

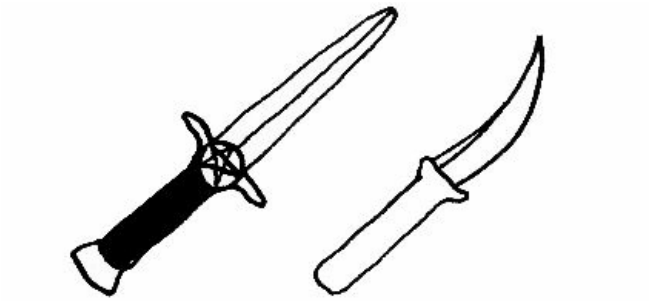
- Aire – colócalos en el lado Norte
- Tierra – en el Este
- Fuego – en el sur
- Agua – en el oeste

Sostén cada uno de los objetos por separado e intenta sentir la energía de cada Elemento en tus manos. Imagina si es cálida o fría, ondulante o cortante. Trata de sentir cómo se propaga por todo tu cuerpo. ¿Sientes lo mismo cuando sostienes una piedra o un vaso de agua?

Escribe sobre los cuatro Elementos en tu diario, anotando algunos ejemplos de cada uno, y dibuja el símbolo de cada Elemento para aprenderlo.

Día 8: Dagas rituales

Algunas brujas poseen dagas especiales, que reservan solo para la práctica de la magia. Los más populares hoy día son los atames y bolines.



Atame (izquierda) y bolín (derecha).

En la tradición wiccana, el atame es una herramienta ritual muy usada. Los atames son cuchillos ceremoniales, generalmente romos y de doble filo. La mayoría de las veces tienen el mango de color negro. Nunca se deben usar para cortar objetos: su función es dirigir energías o trazar límites (ya sea dibujándolos en el aire o sobre la tierra). Representan la parte masculina de la divinidad y pertenecen al elemento del aire.

Los Atames se usan a menudo en rituales, como por ejemplo durante la representación del *Gran Rito* (una escenificación de la unión entre la energía masculina (representada por la daga) y la energía femenina (representada por un cáliz)). En cualquier caso, recuerda que no es obligatorio que tengas un

atame, seas wiccana o no. Además, ten en cuenta que en algunos países los cuchillos grandes o afilados pueden ser considerados un arma y estar prohibidos por la ley (en caso de duda, infórmate de la situación actual en tu país o estado de residencia). Si aun así deseas tener un atame para tus rituales, sustitúyelo por un simple cuchillo de los que se usan para untar mantequilla o uno hecho de madera (a menudo se encuentran en jugueterías o tiendas de suvenires. También hay artesanos que venden sus creaciones online). Algunas personas usan una pluma en lugar de un atame, ya que pertenece también al elemento del aire y posee una punta afilada adecuada para señalar, trazar y canalizar.

Los bolines, por otro lado, son cuchillos afilados, relativamente pequeños, que generalmente tienen el mango blanco. Se utilizan cuando es necesario cortar algo o tallar muescas (por ejemplo para cortar cuerdas o hierbas, o para tallar símbolos en las velas).

Algunas personas alegan que los atames y bolines se hicieron populares debido a la influencia del wiccano inglés Gerald Gardner, también conocido como el padre de la brujería moderna, quien pasó muchos años en Malasia. Allí desarrolló una gran apreciación por los cuchillos rituales que utilizaban los nativos (también publicó un libro llamado *Keris y otras armas malayas*, en el año 1936). Es por ello que se especula que los atames podrían ser una adición relativamente nueva a la brujería y algunas brujas tradicionales los rechazan, al ser una adición nueva (en su opinión). Simplemente usan un cuchillo normal de cocina si lo necesitan.

A mí me basta con usar mi dedo índice o mi varita, no poseo ningún atame ni tengo especial interés por tenerlo: pero cabe decir que no practico la religión wiccana y quizás, si lo hiciera, mi opinión sería diferente. Me gustaría agregar que, además, no me siento cómoda usando cuchillos como herramientas rituales, ya que en mi opinión son un arma potencial y me inquietaría tener uno en mi casa. Si necesito cortar algo, uso las herramientas que ya están presentes en mi cocina. Pero soy consciente de que ningún libro sobre brujería estaría completo sin al menos mencionar los atames y bolines, que son utilizados por muchas brujas, especialmente en las tradiciones wiccanas y neopaganas.

La misión de hoy:

Busca en los cajones de tu cocina algún cuchillo (no hace falta que sea afilado, ya que los atames son romos) o bien un pincho de acero inoxidable (como los que se usan para hacer pinchos morunos), o cualquier otra cosa

similar que te apetezca usar. Por favor, elijas lo que elijas, recuerda manejarlo con cuidado. No te recomiendo que salgas corriendo a comprar un atame mientras seas principiante. ¡Primero descubre si te resulta útil! Hoy vamos a usar algo que ya tienes en casa, para veas ejemplos de cómo se puede trabajar con las dagas ceremoniales.

Este ejercicio es similar al que ya realizamos con la varita:

Práctica 1: El Atame

- Cierra los ojos y respira profundamente tres veces.
- Dibuja a tu alrededor un círculo, en el sentido de las agujas del reloj, mientras empuñas tu atame. Imagina que la punta del atame va dibujando el contorno de un círculo de luz, que se convierte en una esfera que cubre tu cabeza y se extiende por debajo de tus pies.
- Levanta el brazo e imagina que el atame es como una antena que atrae y extrae energía pura y beneficiosa del cielo. Mantén el brazo en alto y haz fluir la energía a través de ti. Déjala salir a través de los dedos de tus pies. Al salir, haz que se lleve consigo toda la negatividad que pudiese haber en tu cuerpo, sustituyéndola por amor incondicional.
- Tómate todo el tiempo que desees. Sigue practicando el ejercicio hasta que sientas que ha cumplido su misión.
- Cuando te sientas lista, cierra el círculo.

Práctica 2: El Bolín

Para este ejercicio, necesitarás:

- Una vela (las velas largas y blancas son las más adecuadas).
- Un objeto relativamente afilado: busca algo que te pueda servir para tallar algunos símbolos en la vela. Algunas ideas: agujas de tejer, ganchos de ganchillo, herramientas de manicura… éste va a ser nuestro bolín.
- Un cuchillo de cocina y un trozo de cuerda.

Nota: si eres un poco torpe, como yo, mejor no uses objetos demasiado afilados para este ejercicio, para evitar lastimarte los dedos.

Procedimiento:

1. Piensa en una meta que te gustaría alcanzar en este momento. Imaginemos que tu meta es conseguir un nuevo trabajo. Intenta

abreviar tu deseo usando una palabra (cuantas menos letras, más fácil será): en este caso: *trabajo.* Si te resulta más fácil, puedes reducirlo aún más: por ejemplo: *TBJ*.

2. Usando la herramienta que hayas elegido, talla cuidadosamente la palabra que representa tu deseo en el cuerpo de la vela.
3. Marca tres líneas en la vela, a diferentes alturas.
4. Coloca la vela en un candelero seguro (siempre sobre una superficie estable, no inflamable y lejos de cortinas, manteles y corrientes de viento).
5. Ahora divide en tres los pasos que tendrías que tomar para alcanzar tu objetivo. Por ejemplo:
    1. Situación inicial: *ahora mismo estoy sin trabajo.*
    2. Acción a tomar: *encuentro una oferta de trabajo perfecta y les envío mi currículum.*
    3. Resultado: *Me ofrecen el trabajo que quería, con la paga perfecta.*
6. Usando tu bolín improvisado, corta un trozo de cuerda.
7. Ahora haz tres nudos en la cuerda. Cada uno será uno de los pasos a seguir. Nombra cada paso en voz alta mientras lo haces.
8. Enciende la vela y mira cómo se va derritiendo. Cuando la llama llegue a la primera línea que dibujaste, habrás llegado al primer paso del proceso, por eso di: *"solía estar sin trabajo, pero eso ahora queda en el pasado"*. Desata el primer nudo, y corta y desecha ese trozo de cuerda. Usa tu bolín para cortarlo.
9. Cuando llegue a la segunda línea, di: *"mi nuevo empleo llega hasta mí"*. Luego desata el segundo nudo y corta el segundo tercio de la cuerda.
10. *Finalmente, cuando la llama llegue a la tercera línea dibujada en la vela, di: "Tengo un nuevo trabajo y es perfecto. Gracias, gracias, gracias"*.
11. Ahora puedes apagar la vela si lo deseas, o dejarla consumirse bajo tu supervisión.
12. Mantén la última pieza de cuerda siempre contigo (por ejemplo, en tu monedero) hasta que tu deseo se haga realidad. Pronto verás signos de cambio.

Nota importante: algunos países consideran que la posesión de atames

o bolines es ilegal. Por favor revisa la edad mínima y otros requisitos si decides comprar uno. Ten cuidado al trabajar con velas y objetos afilados y mantenlos fuera del alcance de los niños y las mascotas. Y recuerda que se puede ser una bruja magnífica sin poseer una daga ceremonial. Y sin prácticamente nada, ya que la magia no depende de los objetos materiales que uno posee.

Día 9: Herramientas de adivinación

La adivinación es un arte practicado por muchas brujas, y una de las prácticas mágicas más conocidas en la actualidad. Es posible usar métodos adivinatorios sin ser bruja, pero sin duda la intuición y capacidad de crear rituales propias de las brujas son de gran ayuda a la hora de interpretar los resultados.

Hoy nos vamos a centrar en **el uso del péndulo**. Se trata de una de las herramientas de adivinación más fáciles y baratas de crear en casa. La adivinación es una gran manera de terminar una sesión de meditación (hablaremos más a fondo sobre la meditación en el siguiente **capítulo**). Cuando meditas te sientes más tranquila y centrada, y puedes conseguir respuestas más claras a tus preguntas. Es posible que hayas escuchado historias de adivinadores que usan sustancias y drogas peligrosas durante el arte de la adivinación: te recomiendo que te mantengas alejado de este tipo de sustancias, porque son dañinas para la salud y lo único que hacen es nublar el conocimiento, afectando negativamente a la capacidad de concentración y atención que son tan necesarias para notar los detalles más mínimos. Al igual que una persona cansada o soñolienta no puede ser buen detective, tampoco puede ser buen adivinador aquel que usa sustancias que alteran sus sentidos. Mantén siempre la cabeza clara si quieres interpretar correctamente tus herramientas de adivinación.

Hoy: trabajar con un péndulo.

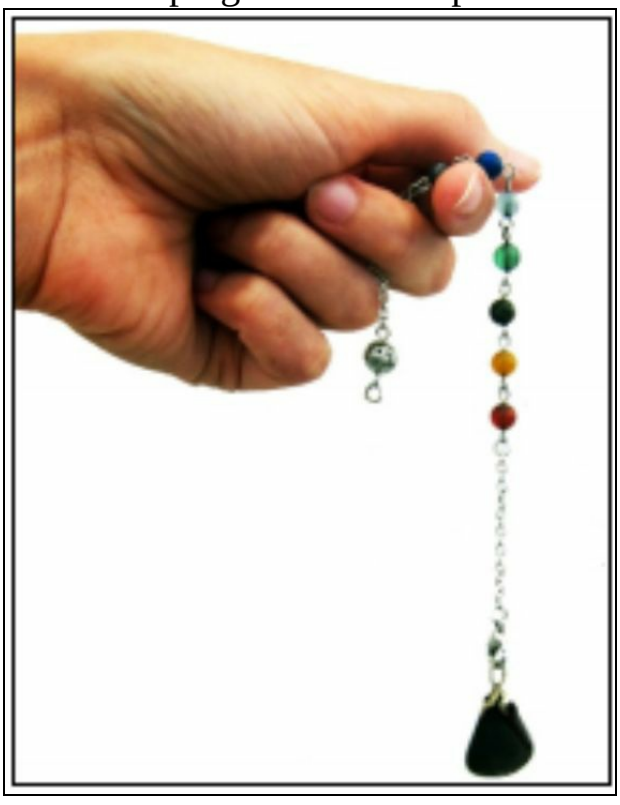
Fabricar un péndulo:

Un péndulo es una de las herramientas de adivinación más fáciles de hacer. Sólo necesitas una cuenta de collar, una moneda con agujero (las antiguas de 25 pesetas son ideales), un anillo o un colgante cualquiera. Cuélgalo de una cuerda, un hilo de lana o una cadena de plata. El péndulo más sencillo que existe es un anillo colgado de una cadena. No es necesario comprar un péndulo en una tienda, cualquier objeto basculante es un péndulo

por sí mismo.

Cómo usar un péndulo:

1. Para usar un péndulo deberás estar lo más relajada posible: así evitarás influir sobre el resultado final. Respira hondo y extiende el brazo horizontalmente, a la altura de los hombros. Deja que el péndulo oscile libremente. Respira de manera normal y no tenses el brazo.
2. Primero, tendrás que calibrar tu péndulo. Para ello piensa en una pregunta de tipo ***sí o no*** cuya respuesta ya conozcas, como por ejemplo: ¿me llamo Ana? ¿Llevo puestas unas gafas? Respira normalmente y observa el movimiento del péndulo hasta que se estabilice. Puede que se mueva hacia atrás y hacia adelante, hacia los lados o que gire en sentido horario o antihorario. Sea lo que sea, está bien. Los péndulos responden de manera diferente a diferentes personas. Incluso el mismo péndulo puede funcionar de manera diferente durante tu próxima sesión, por lo que es bueno hacerle siempre un par de preguntas de prueba (calibrarlo) cada vez antes de comenzar a hacerle preguntas más importantes.



Cómo sostener un péndulo entre los dedos pulgar e índice.

3. Una vez que hayas descubierto qué movimiento significa ***sí*** y cuál representa ***no***, puedes comenzar a hacer algunas preguntas cuya respuesta desconozcas. Te recomiendo que comiences con preguntas triviales cuya respuesta vayas a averiguar pronto, tales como: ¿llamará mi madre esta noche? ¿Llegará Juan a casa antes de las 5:00 de la tarde? Escribe las respuestas en tu diario y revísalas más tarde para ver si fueron correctas. No te preocupes si al principio no tienes un porcentaje muy alto de acierto, solo sigue intentándolo. A veces los péndulos (y el resto de métodos de adivinación) pueden tener un sentido del humor bastante ácido, o ser tremendamente literales en sus respuestas (por ejemplo, si preguntas *"¿llevo gafas?"*, fíjate bien porque la respuesta podría ser *no*, si en ese momento no las llevas puestas aunque sí las necesitas normalmente para leer). La clave es mantener el brazo completamente relajado para que tus propias expectativas influyan lo menos posible en la respuesta. A medida que practicas puede que comiences a obtener mejores resultados. Pero no te preocupes si descubres que no se te dan bien los péndulos, todavía hay muchas otras técnicas alternativas de adivinación que puedes probar.

Otros métodos de adivinación interesantes:

Runas: para crear un set de runas necesitarás 24 piedras, guijarros o trozos de madera de tamaño y forma similares. Si vives cerca de un río o una playa, no tendrás problemas para encontrarlos. Dibuja una runa en cada guijarro, usando un rotulador permanente, y ponlas en una pequeña bolsa. Puedes terminarlas con barniz o pintauñas transparente, aunque no es necesario. En el **Capítulo 8** encontrarás una lista con las 24 runas nórdicas, sus significados y su descripción.

Puedes usar tus runas para responder a todo tipo de preguntas. Simplemente escoge entre una y tres piedras de la bolsa (sin mirar) y encuentra su significado en la lista. Escribe tu interpretación en tu diario e intenta crear una historia a partir de las palabras clave que encontraste.

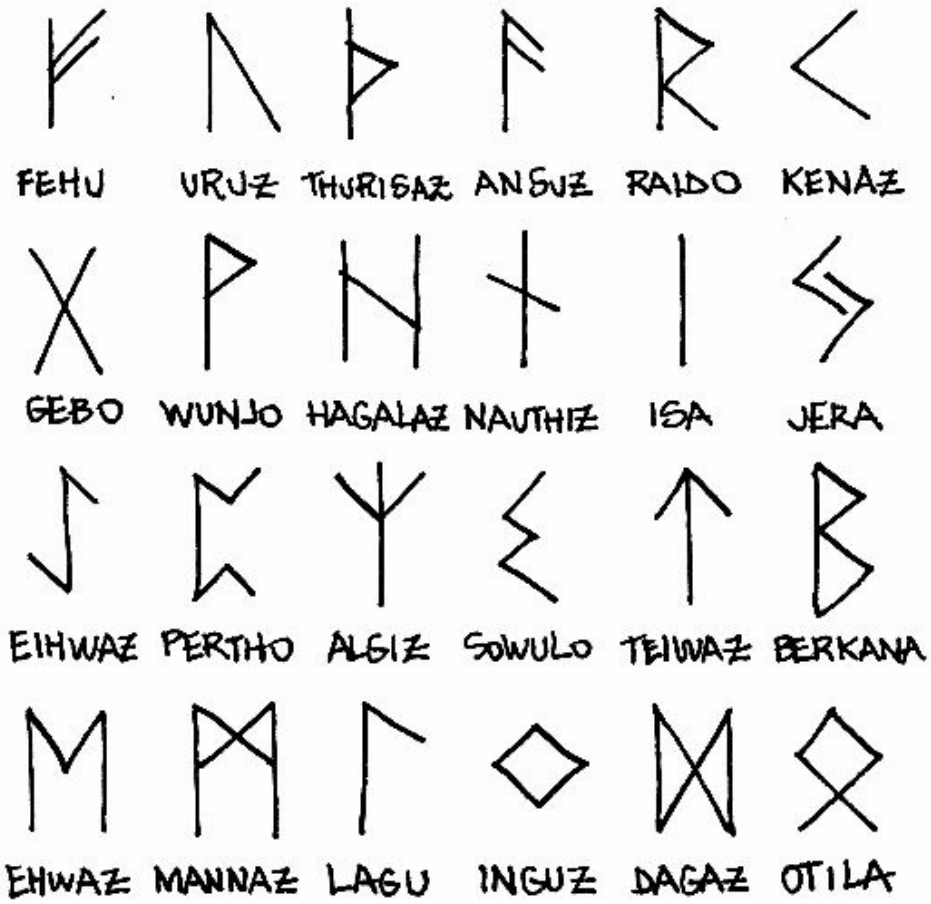
Un ejemplo sencillo de cómo usar tus runas:

Pregunta: *"¿Cómo puedo descubrir mi verdadera vocación?"*

Procedimiento: meto la mano en la bolsa y saco de ella las runas *Ansuz* y *Raido*. Compruebo sus significados en la lista:

- **Ansuz***: "sabiduría". Relacionado con Odin. Aprendizaje, sabiduría, guía divina.*
- **Raido:** *"rueda". Viaje, viajes, movimiento, mensajes, un buen momento para comenzar.*

Posible respuesta (mi interpretación): *"La respuesta te será revelada mientras viajas".* Quizás las runas me estén sugiriendo que haga ese viaje que no sabía si reservar o no, porque allí conoceré a alguien u ocurrirá algo que me hará ver cuál es mi verdadera vocación.



Runas nórdicas

Cartas de adivinación: cartas del Tarot, cartas de ángeles, oráculos de Lenormand, Kipper o Etteila y muchísimos más: hay muchos tipos de barajas de adivinación, pero de entre todas ellas mi favorita es Tarot, aunque uso también muchas de las otras. Obtuve mi primera baraja hace muchos años: estaba hecha de cartulinas recortadas y me la dieron gratis en el suplemento de una revista para adolescentes. Todavía recuerdo una de mis primeras

lecturas de Tarot: sobre todo, porque se cumplió, contra todas las expectativas. Me impresionó tanto que, muchos años después, no podía olvidarlo y decidí que tenía que aprender a leer el Tarot correctamente (¡lo cual era bastante más difícil en la era pre- internet!). Este libro no es lo suficientemente extenso como para poder enseñarte a usar el Tarot a un nivel profesional, pero contiene una útil lista de palabras clave en las últimas páginas que será tu punto de partida si aún no tienes conocimientos previos. Si te das cuenta de que el Tarot podría interesarte, te animo a que comiences a investigar más por tu cuenta: bien usado, el Tarot puede ofrecerte respuestas muy profundas y significativas a las cuestiones que le propongas. A algunos les gusta usarlo como una herramienta de reflexión e introspección, y prefieren evitar preguntar sobre el futuro. Sea cual sea el uso que le des, se trata de una herramienta muy valiosa cuyo estudio puede durar toda la vida: siempre hallarás nuevas capas de significado y simbolismo que podrás agregar a tus lecturas. Si no puedes permitirte comprar una baraja de Tarot en este momento, pero aun así te gustaría probarlo, puedes comenzar fácilmente con un mazo de cartas convencionales (baraja de póker o baraja española), haciendo las siguientes sustituciones:

- Espadas – espadas/picas
- Pentáculos – oros/diamantes o rombos
- Bastos – bastos/tréboles
- Copas – copas/corazones

La única diferencia si usas una baraja de Tarot o una baraja de póker es que no tendrás los Arcanos Mayores (es decir: no tendrás El Loco, La Luna, Los Amantes, etc.). Pero aun así te servirá para aprender los significados de las cartas desde el as hasta el rey de cada palo, lo cual será ya un gran avance y te permitirá consultar el Tarot y obtener respuestas a tus preguntas.

Otra manera de conseguir una baraja de Tarot por un módico precio es buscar una de segunda mano, por ejemplo por internet. La mejor para empezar, al menos en mi opinión, es la ***Rider-Waite-Smith*** o una de sus versiones modernizadas. En Europa es también popular el ***Tarot de Marsella***, aunque es más difícil de interpretar porque la mayoría de cartas no incluyen ilustraciones que te den pistas sobre los significados.

Otra posibilidad es hacer tu propia baraja dibujándola en 78 piezas de cartulina (empieza sólo con los Arcanos Mayores).

Día 10: Crea tu altar

Hay muchos tipos de altares y la interpretación de lo que debería comprender un altar varía de una bruja a otra. En general todas coinciden en que un altar es un lugar donde puedes practicar tu magia, y si eres religioso, también lo usarás como lugar de culto para tus deidades. Si vives sola o no te importa que otras personas en tu casa estén al corriente de sus prácticas mágicas, podrás mantener tu altar en un lugar visible de su hogar a diario. Sin embargo, muchas brujas prefieren tener su altar en un rincón discreto, a veces guardado en el cajón de una cómoda o incluso en un armario ropero. Otras tienen maravillosos altares expuestos o al aire libre, desde simples círculos de rocas hasta elaborados diseños de jardines en los que piedras y plantas crean símbolos mágicos. Por supuesto también puedes trabajar sin altar, o montarlo sólo cuando lo necesites (en la mesa de la cocina, por ejemplo), y luego volver a poner tus herramientas en su caja una vez termines. A veces ésta es la mejor opción si tienes mascotas juguetonas o niños pequeños.



Un altar mágico sencillo.

Tradicionalmente, los altares se deben orientar hacia el norte, pero si por algún motivo esto no es posible también puedes orientarlo en otra dirección y usarlo de todos modos.

Hoy vamos a montar un altar con las herramientas mágicas que has estado creando durante los últimos días. Necesitarás:

- Un mantel para tu altar: el mantel te ayuda a delimitar el espacio de

tu altar. Puedes usar un trozo de tela, un pañuelo grande o incluso una servilleta limpia. Ponlo sobre una cómoda o en una mesa pequeña.

- La representación de los cuatro Elementos: hace unos días estuvimos buscando objetos que representasen a cada uno de los Elementos. Puedes ponerlos sobre tu altar, mirando hacia la dirección correspondiente. Algunos ejemplos:
    - Un vaso, cuenco o copa de agua, para representar el elemento agua y la parte femenina de la divinidad.
    - Una vela, para hacer hechizos y como representación del Elemento de Fuego (puedes tener una para cada cometido si quieres).
    - Tu atame, si tienes uno, para representar la divinidad masculina, el Elemento del Aire, y para dibujar tu círculo mágico, en su defecto una pluma, incienso.
    - Un cuenco de sal o un mineral, para representar el elemento de la Tierra.
- Finalmente, también puedes colocar tu varita sobre el altar. Si lo deseas, puede sustituir a la vela como el Elemento de Fuego.

Algunas brujas agregan también a sus altares:

- ***Un caldero:*** puedes preparar infusiones y brebajes en cacharros de cocina comunes. Sin embargo, un caldero de hierro tiene un lugar en la casa de una bruja, especialmente cuando necesitas un lugar seguro para quemar un pedazo de papel (se usa, por ejemplo, al hacer hechizos de destierro), o para hacer hechizos que requieren cocinar y elaborar ciertos ingredientes.
- ***Un pentáculo:*** el pentáculo es un símbolo de la brujería, el paganismo y los cinco Elementos (los cuatro Elementos, más el espíritu). Los pentáculos son considerados sagrados por muchas brujas y la mayoría tienen uno en su altar, al igual que los cristianos cuelgan un crucifijo sobre sus camas o alrededor de su cuello. Hay quien piensa que los pentáculos son malos o incluso satánicos, pero esto es un grave error. Es cierto que algunos cultos satánicos usan cruces invertidas y pentáculos invertidos: al invertirlos implican que su significado es lo contrario del original.

Si no tienes un pentáculo para tu altar, dibújalo en una pieza redonda de madera (sirve una tabla de cocina, de las que se usan para cortar), cartón o tela, o haz uno con arcilla. Lo usaremos como pieza central del altar. Sobre él se colocan los ingredientes de los hechizos.

- ***Figuras o pinturas de tus deidades.*** Por ejemplo, si eres una bruja celta puede que honres a Brígida, los Asatru adoran a Odín, etc. Algunas brujas tienen una diosa matrona, o un dios y una diosa que veneran como una representación de las fuerzas masculinas y femeninas que forman nuestro Universo. Hay también brujas que se encomiendan a santos y mártires. Hécate es considerada la diosa protectora de todas las brujas.
  Decora tu altar de la manera que quieras, respeta las creencias de los demás y, con suerte, ellos también respetarán las tuyas.

Una vez que hayas terminado, puedes dejar tu altar donde está, o colocarlo todo en un lugar seguro y discreto. Si lo dejas a la vista no olvides desempolvarlo regularmente. También puedes agregar adornos de temporada al altar, como calabazas para el otoño, muérdago en invierno, etc.



Un pequeño altar portátil, que cabe en un pastillero de mi abuela.

Segundo fin de semana: ¡abracemos árboles!

1) Ponte al día

Este fin de semana, tómate el tiempo necesario para ponerte al día con las tareas de los días anteriores.

Si no has logrado terminar tu varita o comprar velas, o aún te falta probar el método de adivinación que hayas elegido, ahora es el momento de hacerlo.

Actualiza tu diario y registra las prácticas que llevaste a cabo la semana pasada. Escribe lo que hiciste, lo que esperabas, los resultados y cómo te sentiste después. Reflexiona sobre las cosas que te gustaron y las que podrías hacer mejor la próxima vez.

2) Da un paseo y observa las plantas a tu alrededor

Da un paseo por tu barrio. Si es posible, encuentra un parque o un lugar con árboles altos y frondosos. Mira a tu alrededor. Presta atención a los seres vivos que te rodean. Trata de encontrar un lugar tranquilo con tanta vegetación como sea posible.

Detente debajo del árbol más grande que puedas encontrar y trata de sentir su energía. Abrázalo y cierra los ojos. Intenta conectar con el árbol. Imagina la savia que fluye en su interior. Intenta visualizar todas las cosas que este árbol ha visto desde que germinó de una pequeña semilla hasta el día presente. ¿Habría una ciudad a su alrededor cuando solo era un pequeño tallo verde? ¿Era el bosque más grande y más profundo en aquel entonces? Trata de escuchar lo que este árbol te diría si pudiera hablar: en realidad, puede hacerlo, a su manera.

Cuando vuelvas a casa, escribe sobre tu experiencia en tu diario.

3) Conseguir materiales:

• Si la semana pasada no conseguiste velas, ahora es el momento de comprarlas (o hacerlas, si eres mañosa). Necesitarás al menos un par de velas blancas. También puedes comprar alguna de color rojo, verde o amarillo.

• Busca o crea un candelabro o portavelas si aún no tienes. Si todo falla, puedes intentar hacer uno de barro o plastilina (busca ideas por internet).

• Hierbas: si no tienes especias en la cocina, este fin de semana agrega algunas a su lista de compras. Algunas que pueden serte útiles son: ajo, hojas de laurel y canela en rama o en polvo. No te preocupes, si al final no las usas para ningún hechizo, siempre podrás usarlas cuando cocines.

4) Baño purificador

Sigue las instrucciones que ya vimos la semana pasada y tómate por lo menos veinte minutos para tomar una ducha o un baño con tranquilidad.

Imagina que el agua lava todas tus penas y preocupaciones y observa cómo desaparecen por el desagüe, diluidas en el agua sucia.



CAPÍTULO 3:
Ingredientes mágicos

En realidad se necesitan muy pocos ingredientes para crear un hechizo efectivo. Incluso puedes hacer hechizos exclusivamente dentro de tu cabeza, usando la visualización o trabajando en el plano astral[3]. A algunas brujas les gusta usar hechizos intrincados y llenos de ingredientes raros, mientras que otras renuncian a la mayoría de ellos y acaban teniendo el mismo porcentaje de éxitos.

Sin embargo, y sobre todo para los principiantes, asignar un significado concreto a cada ingrediente te ayuda a establecer tus intenciones con mayor claridad, y hace que sea más fácil y rápido planear nuevos hechizos. No te preocupes, casi todo lo que vamos a usar es muy económico y fácil de encontrar.

Día 11: Magia con velas

Las velas son una herramienta mágica tan versátil que algunas brujas eligen hacer magia con velas exclusivamente. Las velas son discretas (cualquiera que las vea pensará que son parte de la decoración de tu casa), son baratas y generalmente bastante efectivas.

Colores de velas: el único color de velas que necesitarás de verdad es el blanco, ya que puede sustituir a todos los demás. Las brujas del pasado no tenían tantas opciones de colores como tenemos ahora, así que no te preocupes si tu presupuesto es ajustado: te bastará con tener unas cuantas velas blancas y sencillas.

Aun así, muchas brujas disfrutan trabajando con velas de colores, porque pueden agregar una capa extra de significado a los hechizos. Al comprar o hacer velas de colores, sigue las siguientes pautas:

- Hechizos de dinero y salud: verde, amarillo, dorado.
- Hechizos de amor: rojo, rosa.
- Hechizos de destierro: negro

La tarea de hoy:

Vamos a hacer un pequeño hechizo con una vela.

1. Piensa en algo que te gustaría atraer o desterrar en tu vida. Empieza con algo relativamente pequeño o sencillo. En mi ejemplo, haré un hechizo para manifestar el dinero necesario para pagar mi alquiler este mes.
2. Toma una vela blanca o del color correspondiente (blanca para cualquier cometido; negra para destierro) y colócala en un candelero seguro. Para mi hechizo, al ser de dinero, usaré una vela verde o dorada.
3. Con un bolígrafo viejo u otro objeto afilado (si tienes un bolín, úsalo), talla una o dos palabras que mejor resuman el objetivo de tu hechizo. Para mi ejemplo, yo tallaría el símbolo del dinero (€) y la palabra alquiler (si hay espacio, si no AQLR) o un pequeño dibujo de una casa.
4. Coloca un alfiler de costura a una altura aproximadamente de la mitad si estás trabajando con velas altas. Si no tienes alfileres de costura, puedes poner una chincheta o simplemente dibujar una línea alrededor de la vela.
5. Ahora escribe tu hechizo. Sé tan específica como puedas. Puedes partir del texto que hay a continuación y sustituir las partes entre paréntesis para que se adapten mejor a sus intenciones:

   [Quinientos euros] voy a manifestar,
   [En 15 días] se materializarán.
   Pase lo que pase, para mi bien será.
   [Mi acogedor hogar] en mis manos quedará.
   [El dinero] rápidamente vendrá,
   Y este hechizo efectos nocivos jamás tendrá,
   ni sobre mí, ni sobre los demás.
   Tan solo a mi mayor bien servirá.
   Así sea, así sea, así será.

6. Sostén la varita e imagínate cómo acumula energía, como una corriente de electricidad que desciende desde el cielo hasta la varita.
7. Cuando sientas que hay suficiente energía acumulada, lee tu hechizo tres veces y, después de la tercera, enciende la vela.
8. Finalmente, apunta a la vela con la varita (no tienes que tocar la

vela, solo señalarla), e imagina la energía que fluye desde la varita e impregna la vela.

9. Deje que la vela arda hasta que alcance el alfiler o la marca que has dibujado. Una vez que llegue a ese punto, tu hechizo se habrá completado. (¡Puntos extra si la aguja se cae sola!). Puedes deshacerte de la vela o mantenerla en tu altar todo el tiempo que desees. Te recomiendo que la guardes al menos hasta que tu deseo sea concedido.

Advertencia de seguridad: cuando trabajes con velas, ten cuidado y nunca dejes una vela desatendida o cerca de objetos de tela, como cortinas o manteles. Si tienes que abandonar la habitación y no puedes quedarte vigilando la vela encendida, apágala y enciéndela de nuevo más tarde, cuando regreses.

Cómo apagar una vela: algunas brujas consideran que soplar una vela es una falta de respeto al Elemento del Aire. Yo no comparto esta creencia, pero si tú decides seguir esta reglas, tendrás que apagar tus velas usando un apagavelas o una cucharilla metálica (ten cuidado, la superficie de estas herramientas se calienta al entrar en contacto con la llama y no debes tocarla con los dedos). Otra opción es pedir permiso primero al Elemento del Aire y una vez obtengas una señal de que el permiso se ha concedido soples la vela.

Cómo reanudar un hechizo de vela: a veces no tendrás suficiente tiempo para esperar a que una vela se consuma por completo en tu presencia. Si debes abandonar la habitación o irte a dormir, es más seguro apagar la vela y reanudar el hechizo cuando regreses y puedas seguir vigilándola. **Para reanudar el hechizo, lee el texto tres veces y vuelve a encender la vela con el mismo procedimiento.** Puedes pausar un hechizo tantas veces como necesites hasta que la vela se consuma por completo.

Una vez que la vela se haya derretido, lee tu hechizo por última vez y di:

Así sea, así sea, así sea.

Esta expresión, repetida tres veces, se usa a menudo como una poderosa afirmación que reafirma el final exitoso de un hechizo.

Una vez que la cera fundida se haya solidificado, es seguro deshacerse de los restos de la vela, igual que descartaríamos cualquier otro resto de un hechizo (lo mejor es enterrarlos, pero puedes tirarlos a la basura si no tienes otra opción mejor).

Día 12: Hierbas

Las hierbas y plantas se pueden utilizar para muchos propósitos en la brujería. Algunos de ellos son:

- ***Infusiones y brebajes***: algunas hierbas comestibles se pueden tomar en forma de té o decocciones. Algunas pueden tener propiedades curativas, y si visitas a un médico naturista o un herbolario con experiencia podrán aconsejarte una hierba para casi cada dolencia. La menta, la manzanilla, la canela y el jengibre son buenos ejemplos de hierbas fáciles de conseguir y que se pueden usar en numerosas infusiones multiusos.
- ***Pociones y filtros***: se trata de decocciones de hierbas que no se deben beber, sino que se rocían, se vierten sobre algo o se guardan en botellas, según el hechizo. Pueden contener ingredientes no comestibles o incluso venenosos y por eso nunca deben ser ingeridos.
- ***Baños***: puede agregar hierbas al agua del baño para infundirla con sus poderes.
- ***Saquitos de hierbas:*** las bolsas de hierbas son bolsas llenas de hierbas secas, que se usan o usan como talismanes, por ejemplo, para atraer la buena fortuna o mantener a raya las malas influencias.
- ***Hierbas para quemar***: algunos hechizos requieren la quema de hierbas. Para este tipo de hechizo es útil tener un caldero de hierro fundido o un recipiente seguro contra incendios donde puedas quemar hierbas sin riesgos.



La misión de hoy:

Hoy te animo a que salgas y mires de cerca las plantas que crecen cerca de ti. Quiero que prestes especial atención a las malas hierbas, las que nadie mira, las que crecen junto a las carreteras, en descampados, terrenos abandonados o en bosques despejados. Muchas de ellas son muy útiles para las brujas, y están disponibles de forma gratuita. Algunas de las hierbas silvestres más comunes que puedes encontrar en las cercanías de los lugares poblados son:

- ***Llantén o plantago***: se puede usar como amuleto de protección o como ayuda para la adivinación.
- ***Milenrama:*** protege contra la negatividad, agudiza la intuición y se usa para curar hechizos.
- ***Diente de león:*** si encuentras una cabeza de semilla de diente de león, puedes pedir un deseo antes de soplarla. Al soplarla y hace volar las semillas en todas las direcciones, enviarás tu mensaje al Universo. Las flores amarillas de diente de león se pueden usar para atraer energía positiva y en hechizos de dinero.
- ***Ortiga*** (¡cuidado, pica!): La ortiga es una hierba fuerte y protectora, que también se puede usar para reflejar y devolver la negatividad a alguien que te está haciendo daño o te está deseando. Puede llevarla en una bolsa o hacer una escoba de ortigas secas (usa papel como asa para proteger sus manos) y barrer la negatividad de tu casa y devolverla al remitente.
- ***Trébol:*** los tréboles de cuatro hojas son un símbolo mundial de buena suerte, pero pueden ser difíciles de conseguir. El trébol común de tres hojas se puede usar en su lugar, para hechizos de amor y dinero, o cuando se busca la buena suerte

en general. Se dice que a las hadas les encantan las plantas de trébol, y aparentemente les encanta reunirse en macizos de tréboles por la noche. Siembra tréboles en tu jardín para hacer felices a las hadas locales y disfrutar de su compañía y bendiciones.

<u>Otras hierbas que puedes encontrar en tu propia casa:</u>

- ***Hechizos de amor:*** pétalos de rosa (frescos o secos), vainilla, canela, flores de lavanda.
- ***Hechizos de protección:*** ajo, comino, romero.
- ***Hechizos de dinero:*** hojas de laurel, tomillo, jengibre.
- ***Para cumplir deseos y otros hechizos multiusos***: laurel, romero.

Hoy, encuentra al menos tres hierbas diferentes de la lista y pégalas en tu diario. Busca en tu despensa o sal a pasear. Si encuentras tus hierbas en la calle, haz un esfuerzo por averiguar su nombre y propiedades, y escríbelas junto a las hojas y flores que recolectaste. Para ello tendrás que investigar un poco: usa internet, únete a un foro de herboristería o pregunta a la gente local. Hay muchos grupos en línea donde las personas se ayudan entre sí para identificar las hierbas. También puedes descargar varias aplicaciones para teléfono móvil que reconocen una planta con solo subir fotografías de sus hojas y flores.

Por favor, ten cuidado al recolectar hierbas, ya que algunas pueden ser venenosas, pinchar o provocar alergias. Nunca comas o prepares infusiones con una hierba si no estás segura de haberla identificado correctamente, porque a veces te encontrarás con plantas muy parecidas, unas venenosas y otras no (por ejemplo, la cicuta es muy similar a la milenrama, el ajo silvestre o ajo de oso es casi igual al azafrán silvestre, y confundirlas podría tener resultados mortales).

Si, por alguna razón, no puedes recolectar hierbas de la naturaleza para pegarlas en tu diario, puedes dibujarlas y buscar sus propiedades.

Este ejercicio te ayudará a comenzar a prestar atención a las hierbas que ya tienes a tu alrededor. Si lo disfrutas, considera empezar tu propio herbario en casa. A lo mejor más adelante decides convertirte en una bruja herbolaria. Si es así, busca un buen curso o un mentor experimentado que te guíe y te muestre cómo identificar, recolectar y preparar las diferentes hierbas que

crecen en tu entorno.

Si vas a ingerir hierbas (por ejemplo, en infusiones o ensaladas), cómpralas siempre de una fuente fiable, a menos que seas ya un recolector muy experimentado. Sigue los consejos de un herbolario cualificado cuando trabajes con cualquier hierba que no conozcas todavía. Incluso las hierbas comestibles pueden ser venenosas, dependiendo de la dosis, así que ten cuidado y, en caso de duda, no las ingieras. Recuerda que muchos medicamentos están hechos de plantas, y ciertos tés y especias podrían interferir con los medicamentos que ya tomas, sobre todo en grandes cantidades. En caso de duda, recuerda consultar primero a tu médico o farmacéutico.

Día 13: Cristales y Chakras.

Los cristales son una gran herramienta mágica que puede usarse para hechizos, meditación y manifestación. Todas las brujas deberían poseer al menos un conocimiento básico de los cristales y sus posibles beneficios. En el capítulo de hoy, estudiaremos los cristales y su relación con nuestros chakras.

Cómo adquirir tus primeros cristales

Si todavía no tienes cristales ni minerales en casa, no hace falta que salgas a comprar decenas de ellos sólo por este libro. Mira primero a tu alrededor: te darás cuenta de que ya tienes algunos cristales, tal vez justo delante de ti, en tu anillo de compromiso, en algún colgante, en algún adorno de tu casa.

Cuando compres cristales, **intenta encontrar piezas minadas éticamente**, porque la minería de cristales puede ser muy perjudicial para nuestro planeta. Busca cristales minados por adultos (no niños) con un salario razonable, que trabajen con la protección adecuada y que utilicen métodos de extracción de bajo impacto ecológico. Los vendedores éticos generalmente indicarán el origen de sus piezas en sus listados. Si no se indica nada, tienes motivos para sospechar que no está todo en regla y preguntar.

Para empezar, puedes buscar cristales pequeños pulidos: son baratos y fáciles de encontrar en tiendas y ferias. Lo ideal es conseguir un conjunto de chakras, es decir, un cristal de un color diferente para cada uno de los siete chakras. Tener cristales en siete colores diferentes puede resultarte muy versátil a largo plazo.

Algunos cristales son más caros que otros, **pero la efectividad no es**

directamente proporcional al precio. Los precios dependen de la demanda y la oferta; algunos cristales de bajo coste, como la selenita, pueden producir excelentes resultados y resultar muy rentables.

Propiedades y clasificación de los cristales

Los cristales tienen energías diferentes, pero no te sorprendas si no encuentras exactamente las mismas descripciones en cada libro de cristales que leas. La clasificación por propiedades no es siempre estricta. Un verano, mientras visitaba una feria alternativa, me resultó interesante ver diferentes propiedades anunciadas en cada puesto para un mismo cristal. Ninguno de ellos estaba equivocado: ese mismo cristal puede tener docenas de usos.

Cuando te encuentras con un cierto tipo de cristal por primera vez, puedes intentar adivinar sus posibles usos con solo mirar su color.



Cada color también está asociado a un chakra diferente (un chakra es un *centro de energía sutil* ubicado en una determinada área del cuerpo; encontrarás más información sobre los chakras en las siguientes páginas). Existen curanderos que enriquecen sus sesiones usando rituales de sanación con cristales, o combinan cristales con otras modalidades más establecidas.

De acuerdo a su color, podemos clasificar los cristales de la siguiente manera:

Cristales rojos:

- Cornalina, granate, topacio.
- *Motivación, pasión, amor apasionado, coraje, sangre, lo masculino, determinación y calidez.*
- ***Chakra raíz.***

Cristales de color rosa:

- Cuarzo rosa.
- *Utilizado contra el estrés, promover la amistad, el amor romántico, el amor platónico y el amor propio.*
- ***Chakra del corazón.***

Cristales naranjas:

- Cornalina.
- *Energía positiva, optimismo, creatividad.*
- ***Chakra sacral.***

Cristales amarillos y dorados:

- Citrino, ámbar (no es un cristal, pero también se usa en la magia), ojo de tigre.
- *Éxito, riqueza, optimismo, felicidad, protección.*
- ***Chakra del plexo solar.***

Cristales verdes:

- Peridoto, aventurina, malaquita, jade.
- *Salud, descanso, relajación, verdad, amor.*
- ***Chakra del corazón.***

Cristales azules:

- Angelita, ágata de encaje o cinta azul.
- *Comunicación, paz, influencias angelicales.*
- ***Chakra de la garganta.***

Cristales azul oscuro o añil:

- Sodalita, lapislázuli.
- *Conciencia, visión, comprensión profunda.*
- ***Chakra del tercer ojo.***

Cristales morados:

- Amatista.
- *Crecimiento espiritual, intuición, las capas superiores de nuestro ser, lo femenino, mágico y misterioso.*
- ***Chakra coronario***

Cristales negros y grises oscuros:

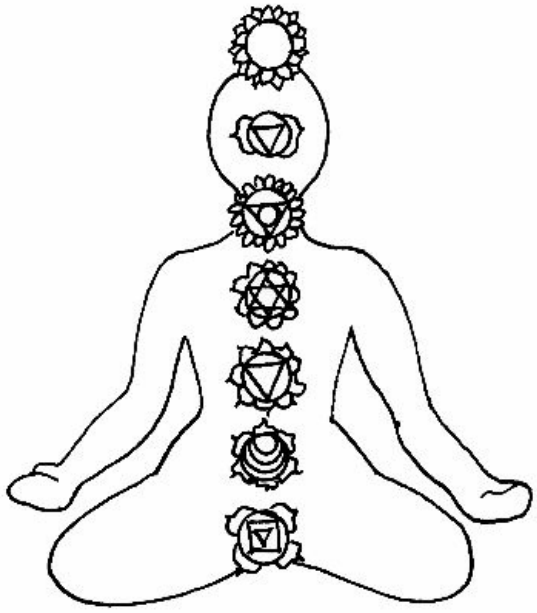
- Obsidiana negra, turmalina negra, lignito, cristal volcánico, cuarzo

ahumado.

- *Mayormente protectoras, a menudo energías muy fuertes.*

Cristales blancos o transparentes:

- Cuarzo cristal, calcita.
- *Usado para obtener la claridad mental, la paz y la pureza.*



Ubicación de los chakras principales.

El concepto de chakras proviene de las culturas orientales, pero hoy en día es ampliamente utilizado en todo el mundo, especialmente por el movimiento *New Age* (Nueva Era), que mezcla diversos sistemas de creencias. **Los chakras se pueden describir como ruedas de luz o espirales de energía que giran sobre sí mismas**, y están ubicadas sobre ciertas áreas del cuerpo. Cuando el cuerpo está sano, se dice que los chakras giran armoniosamente. Cuando estamos enfermos o angustiados, se dice que los chakras comienzan a girar lentamente, giran en sentido contrario o incluso se detienen por completo (es probable que hayas oído hablar de chakras "bloqueados" o "cerrados"). A veces, cuando usamos una parte de nuestro cuerpo en exceso, los chakras pueden comenzar a girar demasiado rápido para mantener el ritmo, agotándose a largo plazo (esto se conoce como un chakra "hiperactivo" o "demasiado abierto"). Se han descrito más de cien chakras, pero los más utilizados y conocidos son los siete siguientes (junto a su nombre encontrarás el color asociado con cada uno):

1. ***Chakra raíz.*** Base de la columna vertebral. Rojo.
2. ***Chakra sacral.*** Abdomen bajo. Naranja.
3. ***Chakra del plexo solar.*** Centro del abdomen. Amarillo.
4. ***Chakra del corazón.*** Área del corazón. Verde (a veces relacionado con el rosa también).
5. ***Chakra de la garganta.*** Zona del cuello. Azul.
6. ***Chakra del tercer ojo.*** Entre las cejas. Índigo.
7. ***Chakra coronario.*** Por encima de la cabeza. Púrpura.

Cómo utilizar un set de cristales con los colores de los chakras:

1. Meditar con cristales.

Una gran manera de usar tus cristales es meditar con ellos.

1. Escoge un cristal de tu colección, con los ojos cerrados. Este será el foco de tu meditación para ese día. Por ejemplo, si eliges un cristal rojo, siéntate en una posición cómoda, mientras lo sostienes en tus manos, y encuentra formas de nutrir la energía de tu chakra raíz (rojo), es decir, tu poder personal, tus instintos primarios, etc.
2. Acuéstate en tu cama o en una colchoneta o alfombra cómoda. Alinea tus cristales a tu lado, de manera que puedas alcanzarlos fácilmente cuando extiendas la mano. Comenzando con el chakra más bajo (el chakra de la raíz), pon un cristal rojo sobre él e imagina cómo la energía de este chakra se limpia, y el chakra comienza a girar perfectamente, ni demasiado rápido ni demasiado lento. Después haz lo mismo con el resto de tus chakras. Una vez que hayas colocado todos los cristales en los puntos correctos, cierra los ojos e imagina cómo tu cuerpo se equilibra y se torna pacífico y saludable. Con el ojo de la mente, mira todos tus chakras, uno por uno, y sonríeles, mientras observas como giran bien y brillan con una luz brillante, cada uno de un color diferente.

2. Manifestación de deseos

Cuando escribas un hechizo o intentes manifestar un deseo, coloca en tu altar los cristales que concuerden con tu intención, o llévalos contigo (si decides llevarlos contigo yo te recomiendo meterlos en el bolsillo. Conozco mujeres que los llevan en el interior del sujetador, aunque personalmente lo

encuentro muy incómodo y *en mi opinión* no puede ser sano llevar una piedra apretando el pecho todo el día). Por ejemplo:

- Al manifestar dinero o éxito comercial, coloca citrino en tu altar,
- Cuando intentes profundizar tu intuición o tu comprensión de un asunto determinado, usa una amatista,
- Cuando intentes atraer el amor romántico o el amor propio, puedes llevar un cuarzo rosa en tu bolsillo.

Para obtener más información sobre la limpieza energética de tus cristales cuando se saturan, consulta el **Capítulo 5** (métodos de limpieza).

Día 14: Hechizos con cartas del Tarot y Runas

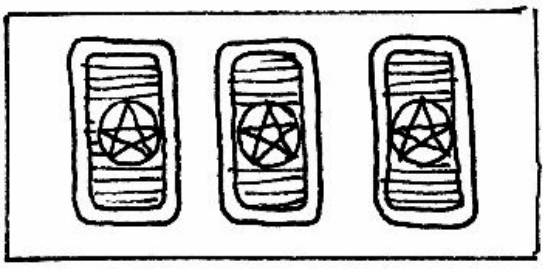
Hoy vamos a hacer un hechizo con cartas de Tarot o runas. Para hacer esto, necesitarás tener (elige a, b o c):

a) Una baraja de Tarot o un set de runas (compradas o hechas en casa).
b) Una baraja de naipes (te sirve la baraja española, o una de póker).
c) Como último recurso, puedes imprimir o dibujar las tarjetas que necesites[4].

Primero, trata de reflexionar sobre el objetivo de tu hechizo. En mi ejemplo, crearé un hechizo para aumentar mi intuición. Puedes decidir hacer un hechizo diferente, usando la misma técnica.

Mira la lista de significados de las cartas y elige la que mejor exprese tu deseo. Algunos ejemplos:

- Para fortalecer mi intuición, elegiría a la Suma Sacerdotisa.
- Si quisiera ser madre o nutrir mi creatividad, escogería a La Emperatriz.
- Para atraer el amor, usaría Los Amantes o el dos de copas.
- Para atraer dinero, elige el As de Oros o el 10 de Oros.
- Para atraer la felicidad, elige El Sol,
- Para atraer el éxito y la victoria, elige el Seis de bastos.



Ahora escribe el texto de tu hechizo. Se supone que los hechizos son mejores si riman, pero no te preocupes si no eres un gran poeta. Yo tampoco lo soy, pero me esfuerzo como puedo: es tu hechizo, así que hazlo a tu manera.

Antes de usar un hechizo escrito por otra persona, cópialo en tu diario o en un papel y cambia las partes que necesitas. Asegúrate de que no caben interpretaciones alternativas que podrían dañarte.

Un hechizo para potenciar tu intuición
(Este hechizo debe usarse junto con la carta de Suma Sacerdotisa de cualquier baraja de Tarot).

Con este hechizo de magia
se vuelve mi intuición profunda,
mi comprensión más amplia,
y el conocimiento me inunda.

Oh, Suma Sacerdotisa,
aparta el Velo frente a mí,
haz mi magia poderosa,
hazme crecer y vivir.

Y mientras me hago más fuerte,
mi magia más poderosa,
lo oculto se vuelve visible
con la ciencia más hermosa.

Y así sea, así sea, así sea.

Una vez que el texto del hechizo esté listo, busca un momento en que sepas que no vas a ser molestada durante un rato. Monta tu altar y respira profundamente unas cuantas veces. Medita brevemente antes de empezar, si es posible.

Antes de comenzar a hacer el hechizo, ten a mano los siguientes elementos:

- Varita (y tu atame, si usas uno),
- Baraja de Tarot o runas,
- Diario y hechizo por escrito (no basta con tenerlo *en la cabeza*).

Cómo proceder:

- Coloca tu libro de las sombras, abierto por la página donde está escrito su hechizo, en el centro del altar.
- Dibuja un círculo con tu varita o atame.
- Sostén tu varita con una mano (la mano dominante, con la que escribes) y la carta del Tarot elegida con la otra (mano receptiva).
- Lee el hechizo tres veces.
- Una vez que termines, toca la carta con la punta de tu varita.
- Coloca la carta del Tarot en el medio de tu altar.
- Ahora abre el círculo con tu varita (o tu atame).

Puedes dejar la carta expuesta en el centro tu altar o en un lugar visible (por ejemplo, en tu mesilla de noche), durante un ciclo lunar completo. Si no puedes hacerlo, vuelve a poner la carta o la runa junto con el resto y deja que el Universo haga su magia por ti, ahora que has enviado tu intención.

Día 15: Hechizos de destierro

Los hechizos de destierro o expulsión están destinados a eliminar las cosas dañinas o no deseadas de nuestra vida. Pueden ser tan simples o tan complejos como uno quiera. Todos tenemos cosas que nos gustaría ver desaparecer de nuestras vidas, y una pequeña ayuda mágica siempre es bienvenida.

Para el hechizo de hoy necesitarás lo siguiente:

- Una vela, lo ideal es que sea negra, pero una blanca también servirá.
- Un pedazo de papel.
- Un rotulador o bolígrafo de tinta negra.
- Cerillas o un encendedor.
- Un caldero o un recipiente resistente al fuego donde puedas quemar un pedazo de papel de forma segura.

En primer lugar, piensa en algo que te gustaría eliminar de tu vida. Por favor reflexiona sobre esto y escríbelo *exactamente* de la manera en que debería suceder. Ten cuidado al redactar tu deseo, porque se puede cumplir de manera literal.

Por ejemplo, si tu vecino tiene un perro extremadamente ruidoso, haz una pausa antes de escribir algo como *"quiero que el perro de mi vecino desaparezca"*. Probablemente no quieras que le pase nada malo al perro. Solo quieres que deje de ladrar fuerte por las noches, mientras intentas dormir. En este caso, sería mejor escribir *"quiero que el perro de mi vecino* deje de ladrar *tan alto por la noche"*. En los hechizos, las palabras escogidas son *extremadamente* importantes.

Para este ejemplo, he escrito un hechizo de destierro para algo banal, como por ejemplo, las hormigas que invaden mi cocina y se comen mi comida. Se trata tan solo de un ejemplo: podrás usarlo como plantilla para crear otros hechizos que te sirvan para eliminar cualquier cosa que desees, simplemente sustituyendo el texto entre paréntesis por lo que quieras. Para mi hechizo, voy a imprimir una foto de unas cuantas hormigas, o escribiré la palabra *hormigas* en un pedazo de papel.

Procedimiento:

- Monta tu altar.
- Abre un círculo mágico con un atame, una varita o las puntas de los dedos.
- Enciende la vela negra en medio de tu altar. Coloca junto a la vela el papel con aquello que desees desterrar, en un caldero u otro recipiente a prueba de incendios.
- Lee tu hechizo tres veces:

Desterrada seas, [plaga de hormigas].

Vete y nunca vuelvas.
Desaparece de mi vista, desaparece de mi vida.
¡Vete y nunca vuelvas!

- Ahora quema el papel con la vela hasta que se vuelva ilegible.
- Si no tienes forma de quemarlo de manera segura, rasga el papel en pedazos pequeños hasta que no quede ni una letra entera.
- Cierra el círculo.
- Sal afuera y entierra las cenizas (o trocitos) tan lejos de tu casa como puedas.
- Si no tienes dónde enterrarlos, la segunda mejor opción es arrojarlos al inodoro o tirarlos a la basura lo más lejos que puedas (espera a que se enfríen).

Si no puedes hacer esto de inmediato, puedes guardarlos en un frasco de vidrio bien tapado y deshacerte de ellos más tarde. Solo ten en cuenta que el hechizo no comenzará a funcionar hasta que te deshagas de las cenizas adecuadamente.

Tercer fin de semana: Guía de inicio rápido para meditar en casa

Práctica del tercer fin de semana: meditación.

La meditación es una excelente manera de calmar tu mente, sobrellevar el estrés y conectarte con tu yo interior. La meditación diaria te ayuda a conectar con tus poderes psíquicos latentes, ya que silencia los cientos de pensamientos mundanos que pueblan nuestra mente cuando no prestamos atención. A lo largo del día no paramos de pensar en cientos de cosas repetidas, como la lista de la compra, lo que vamos a preparar para comer, recados que faltan por hacer, personas que nos han ofendido y por qué, y a menudo somos *víctimas* de un cúmulo de pensamientos ansiosos y poco productivos, que son una mezcla de enfado, dudas y autocompasión. Los pensamientos mundanos, y especialmente los pensamientos negativos, tienden a formar bucles que se repiten sin fin, y vivir con ellos puede ser realmente agotador.

Numerosos estudios han demostrado que la práctica de la meditación es

excelente para nuestra salud tanto mental como física[5]. Puede que no sea una práctica original ni exclusiva de las brujas, pero es una de las prácticas más útiles que puedes agregar a tu rutina diaria: es prácticamente gratis y los resultados pueden ser muy gratificantes. La meditación es útil antes de usar cualquier método de adivinación (por ejemplo, antes de realizar una tirada de Tarot), y antes de empezar un hechizo. Te ayuda a enfocarte y conectarte con tu yo interior más intuitivo.

Cómo empezar a meditar:

Para meditar no necesitas realmente nada, aparte de un mínimo de cinco minutos de paz y tranquilidad. Lo ideal es esforzarse por alcanzar treinta minutos por día a la larga.

Es más fácil comenzar con meditaciones guiadas, pero no las necesitas si no quieres. Durante una meditación guiada, sólo escuchas una voz en una grabación, que generalmente te guía a través de una escena que visualizas en tu mente. Muchas meditaciones comienzan por ayudarte a relajar cada parte de tu cuerpo y continúan describiendo escenas en las que nos encontramos inmersos en un entorno muy relajante: un paseo por la orilla de una playa, un camino en el bosque, etc. Puedes seguirlas sin esfuerzo, y son mucho más fáciles para un principiante que tener que mantener tu mente completamente vacía por un tiempo determinado.

A algunas personas no les gustan las meditaciones guiadas y prefieren meditar en silencio y por su cuenta (más sobre esto en los próximos párrafos).

Dónde conseguir meditaciones guiadas:

Busca meditaciones guiadas en internet. También hay aplicaciones, algunas gratuitas y otras de pago, que ofrecen meditación y *mindfulness* (el mindfulness son técnicas para prestar toda la atención al momento presente). Las puedes descargar en su teléfono inteligente o tablet. Encuentra alguna meditación que te haga sentirte identificado: hay meditaciones para cualquier problema que puedas imaginar: la mayoría de ellas están diseñadas para ayudarte a relajarte, pero puedes encontrar meditaciones para liberar la ira o la tristeza, para conocer a tus guías angélicos, para visualizar vidas pasadas, para manifestar tus deseos, etc.

Si tras practicar un poco descubres que disfrutas de la práctica de la meditación, considera unirte a un grupo de meditación o mindfulness en tu comunidad. Este tipo de grupos son también una excelente manera de

conocer a personas con hobbies e ideas afines.

La forma más simple (que no fácil) de meditar:

Si no disfrutas de las meditaciones guiadas o no puedes encontrar ninguna que te guste, puedes meditar en silencio.

Siéntate en el suelo con las piernas cruzadas. Puedes poner una música de fondo suave o simplemente escuchar los sonidos del entorno.

Fija los ojos en un punto frente a ti e intenta aquietar tu mente. Una excelente manera de hacer esto es encender una vela en una habitación en penumbra y observar su llama. Mirar el fuego de una chimenea también es una buena idea, así como observar el agua corriente de un arroyo o las hojas de un árbol bailando en el viento.

Muy pronto los pensamientos comenzarán a inundar tu mente. No intentes detenerlos, solo obsérvalos. Cada vez que aparezca un nuevo pensamiento, simplemente etiquétalo en silencio: ***"pensamiento",*** y déjalo pasar. Ya tiene su etiqueta, ahora puede seguir su camino. No dejes que los pensamientos se desarrollen y se extiendan: sólo míralos, como si fueran una película que no tiene ninguna relación contigo. Espera a que pasen.

Este tipo de meditación puede ser más difícil al principio, pero es muy eficaz, y tiene la ventaja de que puedes practicarla en cualquier lugar sin ningún utensilio (ni siquiera unos auriculares).

Cuándo meditar:

A mí me gusta meditar justo antes de irme a la cama, porque mi casa suele ser bulliciosa durante el día y es difícil encontrar la paz y el silencio necesarios hasta que todos los demás se van a dormir y los teléfonos dejan de sonar.

Si es una persona mañanera, puedes programar tu alarma quince minutos más temprano y usar este tiempo adicional para incluir una breve meditación en tu rutina matutina, por ejemplo antes de desayunar. Esto te ayudará a comenzar el día con calma y energía, y tendrás más paciencia para enfrentar los desafíos del nuevo día. Algunas personas afirman haber sustituido su primer café de la mañana con un rato de meditación, así que –si eres capaz de levantarte tan pronto- vale la pena intentarlo.

Establece tus metas de meditación:

Pon la hora de la meditación en tu calendario o pon una alarma todos los días a la misma hora. Comienza por meditar cinco minutos todos los días. Es mejor hacerlo todos los días por un tiempo más breve que meditar solo una

vez por semana durante una hora entera. Si logras encontrar sacar cinco minutos cada día, intenta ir alargándola poco a poco o agregar otra sesión más de cinco minutos por la mañana, por la noche o después de comer. Sería ideal si pudieras convertir la meditación en parte de tu rutina diaria de ahora en adelante.



Además de meditar, te animo a que trates de hacer un hueco en tu agenda para un **baño de purificación y manifestación** que se convertirá en tu ritual personal cada fin de semana (o ducha, si no tienes bañera, o prefieres ahorrar agua). El proceso ya lo describimos en los capítulos anteriores.



CAPÍTULO 4:
Un mundo mágico a tu alrededor

Las brujas hacen muchas más cosas aparte de conjuros y amuletos: su trabajo es también ser las cuidadoras y guardianas de la naturaleza y todas sus criaturas vivientes. Una buena bruja debe saber observar, proteger, ayudar a otros y hacer un buen uso de los bienes que nos proporciona nuestro generoso entorno natural. Las brujas observan y estudian las estrellas, la luna y los planetas; números, animales, plantas y todo tipo de eventos y aparentes coincidencias son fuentes de información valiosísimas. Nada sucede por casualidad ante los ojos de una bruja, que es capaz de descubrir mensajes ocultos donde la gente común no ve nada. Es emocionante poder leer signos y ayudarte con las pistas que te envía el Universo.

Día 16: La Luna y la Diosa

Cualquier científico te dirá que la Luna es *tan solo* un satélite que orbita en torno a la Tierra. Pero para muchas brujas modernas (y también hay científicas entre ellas), la Luna es mucho más que eso. En la Luna vemos el reflejo de la Gran Diosa, con sus fases creciente y menguante que representan las tres formas de la Gran Madre. La Luna es un símbolo de lo oculto, del subconsciente y del lado femenino de la energía que compone todo nuestro Universo:

La Luna Creciente – La Virgen La Luna durante su primera fase tiene la energía creciente de una doncella, personificada por diosas doncellas como Artemisa/Diana, Perséfone, Rhiannon...

La Luna Llena – La Madre , con su fuerza floreciente, puede compararse con una madre fértil, al igual que las diosas Deméter o Gaya/Gea. Todas las mujeres en sus años fértiles se consideran *madres* en este sentido, tengan o no hijos. Este es el momento en la vida de una mujer cuando su energía está en apogeo: su carrera y su vida familiar están floreciendo, y su fuerza física generalmente está en su punto culminante, al igual que la luz de la Luna llena.

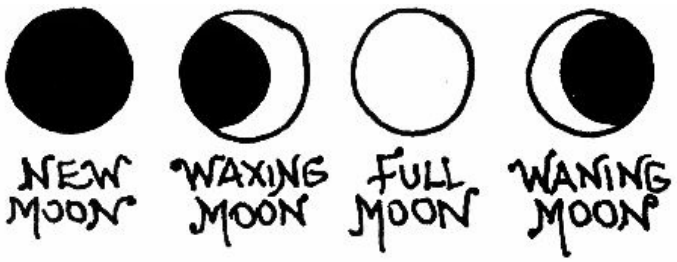
La Luna Menguante – La Anciana Llegados a este punto la luna parece estar disminuyendo: la fuerza de su luz comienza a flaquear y la Luna parece estar acercándose a su desaparición, aunque en realidad lo único que

hace es pasar a una fase más oscura e introspectiva. La Luna al final del ciclo se ha vuelto *vieja y sabia*, y sabe que el fin está cerca; pero también sabe por experiencia que se trata de una fase más, y volverá a ser una Luna creciente. **La Luna Nueva** (también conocida como Luna negra) no es realmente un final, solo el último paso antes del comienzo de un nuevo ciclo. Esta es la etapa de la Diosa conocida como *La Anciana*. Las Brujas no dan ninguna connotación negativa a las palabras *anciana* o *vieja*: ser una anciana es un gran honor, porque significa que una mujer ha pasado por todas las fases de la vida, y ahora es experimentada y sabia: sus años de criar y educar a otros ya pasaron, y ahora puede dedicarse plenamente a sí misma, a su oficio y a su desarrollo psíquico. Todas las mujeres brujas una vez alcanzan la menopausia son consideradas *ancianas*, con gran orgullo. La diosa anciana más conocida es Hécate, (Hecate o Hécate se representa con las tres fases de Doncella, Madre y Bruja, pero La Anciana es su forma más común). Hécate es a menudo considerada la *Diosa de las Brujas*.

Las mujeres somos criaturas cíclicas, mucho más que los hombres (aunque muchos hombres también reportan cambios con la Luna Llena). Nuestros cuerpos se sienten profundamente afectados por la Luna: muchas mujeres menstrúan con la Luna Llena y ovulan con la Luna Nueva. En los hospitales de maternidad se dice que hay más nacimientos en las noches de luna llena. Muchas personas cuentan que duermen mejor o peor (ellos o sus bebés) según la fase actual de la Luna. La Luna afecta a nuestros cuerpos, al igual que afecta a las mareas, ya que estamos hechos principalmente de agua como el mar, por lo que no debería sorprendernos que las fases de la Luna puedan afectar nuestro estado de ánimo y ciertas funciones corporales.

¿Por qué las brujas sienten fascinación por la Luna?

Cuando las brujas veneran a la Luna, en su mayoría la honran como un reflejo de la Gran Diosa, que es una representación de la energía Divina Femenina. También la consideran una fuente de poder intensa e interminable, que afecta a todas las criaturas vivientes en nuestro planeta.



Fases de la luna: de izquierda a derecha: luna nueva, creciente, llena y menguante.

Desde los albores de la humanidad, la Luna ha fascinado a los humanos, con su luz brillante y sus fases cambiantes. La Luna parece brillar, pero la luz que vemos no es la propia luz de la Luna: se refleja desde el Sol. Su forma también parece cambiar, pero esto es solo una ilusión: solo cambia su posición, y con ella la cantidad de luz reflejada por el Sol. Todo esto le da a la Luna un aura mágica de misterio y, a veces, una advertencia sobre un posible engaño, que también es una constante en la naturaleza humana. La misteriosa energía de la Luna es lo opuesto a la energía abierta, masculina y extrovertida del Sol, y esto también se refleja en la carta de la Luna en una baraja de Tarot. La carta de la Luna nos recuerda que, a veces, las cosas parecen diferentes en la luz velada de la Luna, y nos advierte que no seamos presa del miedo cuando la oscuridad nos rodea, porque todo en la vida viene en ciclos, y la hora más oscura siempre precede a la luz de un nuevo día.

Estas son sólo algunas de las razones por las que las brujas se sienten fascinadas por la Luna. Su tenue luz protectora salvó a muchas brujas de la muerte durante los tiempos de la quema de brujas, de modo que tenemos una razón más por la que estarle agradecidas.

La misión de hoy:

Hoy te pido que descubras la fase actual de la Luna. Búscala en un calendario o realiza una búsqueda en internet para descubrir cuándo se espera la próxima luna llena. Hay algunas aplicaciones que puedes instalar en tu teléfono o *tablet*, que te notificarán cada vez que la Luna esté a punto de entrar en una nueva fase. ¡Hay una que hasta aúlla como un lobo justo antes de la luna llena!

Lo ideal es obtener un calendario impreso (o imprimir uno) y marcar en él todas las lunas nuevas y completas del año en curso.

Con tu diario en la mano, reflexiona sobre las lunas llenas pasadas y ve si puedes recordar algún cambio importante alrededor de esas fechas. Algunos ejemplos para reflexionar:

- ¿Duermes mejor o peor en las noches de Luna llena?
- ¿Tu periodo menstrual (si eres mujer en edad fértil) está sincronizado con la Luna llena?
- ¿Te sientes cansada justo antes de la Luna llena?
- ¿Hay otros patrones repetitivos que puedas notar, comparando tu calendario o diario personal con un calendario lunar?

Si no puedes encontrar ninguna conexión, no te preocupes. Realiza un seguimiento del siguiente ciclo de la Luna de principio a fin y anota en tu diario cualquier incidencia que vayas notando, ya sea en ti misma, sus mascotas o sus hijos.

Nota: muchas mujeres modernas que viven en entornos urbanos son incapaces de notar ninguna sincronía con la Luna. Esto puede ser debido a la excesiva iluminación artificial en nuestros entornos. Para maximizar tu conexión con la Luna, intenta mantener la luz artificial al mínimo en tu hogar después de la puesta del sol, y duerme en una habitación a oscuras, con las cortinas cerradas y las persianas bajadas. Hay quien usa gafas con filtros de luz azul a partir del atardecer. En las noches de Luna llena, deja que la luz de la Luna entre en tu dormitorio, para que tu cuerpo pueda acostumbrarse a las diferencias de luz natural de la noche. Si usas tu teléfono u ordenador después de la puesta del sol, descarga una aplicación de filtro de luz azul que oscurecen la pantalla al anochecer, o activa el modo nocturno en tus aparatos con pantallas.

Día 17: La magia de la Luna.

Hay muchas maneras de trabajar con la Luna para enriquecer tu magia. Dependiendo de la fase actual de la Luna en el momento en que leas este capítulo es posible que tengas que esperar un poco para poder probar las técnicas descritas: si es así, marca en tu calendario los hechizos que te gustaría probar, para no olvidarte.

La energía lunar más fuerte es la que está presente durante las noches de Luna llena. Algunas brujas llaman a dichas fechas *Esbats* y las consideran un día de celebración. Yo no uso los términos *Esbat* ni *Sabbat*: prefiero llamarlos, claramente, ***noches de Luna llena o solsticios***, pero esto es sólo una cuestión de preferencia personal.

Cómo hacer Agua de Luna

Cuando hacemos ***Agua de Luna***, nuestro propósito es infundir agua con la energía de la Luna. Para hacer esto, deja un frasco de vidrio o una botella bajo la luz de la Luna. Permite que la luz de la Luna bañe el agua por un mínimo de una hora, o durante toda la noche si lo prefieres. A algunas personas les gusta agregar un cristal o piedra semipreciosa al agua (si lo haces verifica que se trata de un cristal seguro, porque algunos cristales, como el ojo de tigre, pueden dejar residuos tóxicos en el agua, mientras que

otros se disuelven por completo, como la selenita). Lo más sencillo es colocar una o dos botellas de vidrio transparente, llenas de agua potable, bajo la luz de la Luna, y recogerlas a la mañana siguiente. La manera más segura de preparar agua de Luna con cristales es adherir el cristal de tu elección a la botella (por la parte exterior del vidrio) con un simple trozo de celo o cinta adhesiva. También puedes comprar botellas especiales de doble cámara para este propósito, pero son carísimas y no estoy segura de que valga la pena. Dependiendo de dónde vivas, de la calidad del agua y de la temperatura dentro de tu casa, es posible que tengas que mantener el Agua de Luna en la nevera si no te la bebes de inmediato a la mañana siguiente.

Cómo usar el Agua de Luna:

Puedes beber el Agua de Luna que has preparado a la mañana siguiente: así podrás infundirte con la energía de la Luna llena nada más empezar el día (a mí me encanta hacerlo). También puedes rociarla sobre el rostro, agregarla al agua del baño o en infusiones, o por supuesto usarla en hechizos.

Cómo usar la energía de la Luna para hechizos

Siempre ten en cuenta la fase actual de la Luna antes de comenzar un nuevo hechizo, ya que podría aumentar o disminuir su efectividad.

- ***Hechizos de Luna creciente:*** durante los días y las noches en que la Luna está creciendo, elige hechizos de aumento, crecimiento y abundancia. Este es el mejor momento para los hechizos de dinero y éxito (hacer crecer tu fortuna), etc.
- ***Luna llena:*** en este punto, la energía de la Luna es la más fuerte y los hechizos realizados en una noche de Luna llena (o la noche justo antes de la Luna llena), se supone que son los más efectivos.
- ***Luna menguante:*** cuando la Luna disminuye, es mejor elegir hechizos de destierro. Este es el momento para hechizos de sanación (con la finalidad de desterrar una enfermedad) y otros hechizos que estén destinados a eliminar cualquier cosa dañina de tu vida.
- ***Luna nueva:*** cuando la luna está *ausente*, (no visible) algunas brujas se abstienen de usar la magia. Este es un tiempo de introspección y meditación. Algunos incluso dicen que los hechizos pueden ir *mal* si se realizan durante este período. Quizás sea un poco exagerado, pero en cualquier caso su potencia puede verse afectada. Es mejor que esperes a que comience el cuarto

creciente, a menos que un hechizo sea realmente urgente.

Limpieza y mantenimiento energético de tus herramientas mágicas

1. ¿Por qué debes limpiar la energía de tus herramientas mágicas?

Todas las joyas, talismanes, y utensilios utilizados para hacer magia tienden a absorber la energía de su entorno. Cuando compras un anillo, una baraja de Tarot o una varita, ya sean nuevas o de segunda mano, puede que lleven consigo energía residual de las personas que las hicieron, las transportaron o incluso las tocaron hasta que llegaron a tus manos. Esta energía puede ser especialmente fuerte cuando compras o heredas joyas de segunda mano o adornos para el hogar que una persona usó o tocó durante mucho tiempo, especialmente si en ese momento dicha persona experimentaba sentimientos negativos muy fuertes. Si sospechas que podría haber alguna energía indeseable asociada a un objeto, siempre es una buena idea hacer una limpieza energética antes de usarlo para tu magia o colocarlo dentro de tu casa.

Lo mismo sucede cuando tú misma llevas cierto objeto diariamente, o cuando usas tus cristales y herramientas a menudo. Pueden "cansarse" después de realizar un intenso trabajo energético durante muchos días, y absorber tu estado de ánimo o el de las personas que te rodean. Es por eso que se recomienda recargar herramientas y cristales, y eliminar la energía que pudieran haber absorbido después de un tiempo de uso.

Una de las maneras más fáciles de hacerlo es dejar tus cristales, herramientas de adivinación, etc., bajo la luz de la Luna llena. Simplemente colócalos en el alféizar de la ventana (si te preocupa que puedan caerse o ser robados déjalos en la parte interior de la ventana), o exponlos sobre una mesa pequeña en el balcón o jardín. Sácalos cuando anochezca y recógelos al amanecer. No te preocupes si no puedes recogerlos exactamente antes del amanecer: si quieres dormir y dejarlos un poco más de tiempo, esto no debería influir sobre la limpieza energética (algunas brujas no están de acuerdo, pero en mi experiencia no hay problemas por ello). No olvides que algunos cristales son sensibles a la lluvia y deberás mantenerlos bajo un techo o una cúpula de vidrio. Otros, como la amatista, pueden decolorarse cuando se colocan bajo la luz directa del Sol durante largos períodos de tiempo. Las esferas de vidrio nunca deben dejarse bajo la luz directa del sol, ya que podrían concentrar sus rayos e iniciar un incendio.

La creencia de que dejar tus utensilios al aire libre tras el amanecer

podría ser dañino podría provenir de los tiempos de la quema de brujas. En aquellos tiempos sí que era realmente peligroso dejar objetos mágicos a la vista. Incluso hoy día es bastante posible que, si tus vecinos cotillas ven tu colección de buena mañana, queden más que sorprendidos. Si tienes algún vecino así intenta ser discreta o prepara un par de respuestas a sus preguntas entrometidas.

Si lo deseas, puedes pronunciar un breve hechizo cuando dejes tus artículos bajo la Luna llena, como por ejemplo:

"¡Oh Luna de plata, Madre!
limpia y purifica las ofrendas que te traigo
elimina la negatividad con tu poderosa y blanca luz,
mágica y misteriosa, oh poderosa Luna".

Si adquieres un utensilio nuevo y no puedes esperar a la siguiente Luna llena para comenzar a usarlo, hay otras formas de limpiar la energía de un objeto. Una opción muy simple es tener siempre un pequeño recipiente con agua de la Luna en tu refrigerador. Así, cuando necesites limpiar un objeto, podrás un cuenco con agua de Luna llena, colocar el objeto dentro y recitar el hechizo del párrafo anterior. Deja el objeto en remojo dentro de la taza, bajo la luz de la Luna (excepto en fase de Luna nueva, en ese caso mantenlo dentro), durante toda la noche. Enjuágalo por la mañana.



Día 18: El poder del Sol

El Poder del Sol: los Solsticios y Equinoccios

Las brujas veneran a la naturaleza, cuyos ciclos se rigen por las órbitas anuales de la Tierra alrededor del Sol. La mayoría de los fenómenos naturales se repiten anualmente, y los solsticios y equinoccios nos ayudan a observar el cambio de las estaciones. Hoy día los seres humanos parece que hayamos olvidado que las estaciones del año son de suma importancia para la vida en este planeta: este sentimiento es más común entre los habitantes de las

ciudades, que ya no sienten la necesidad de cambiar sus costumbres según la temporada. La prevalencia de la electricidad y la iluminación artificial, las frutas y verduras producidas en invernaderos y el aire acondicionado o calefacción nos han convertido en seres ajenos al paso de las estaciones. Hay quien piensa que las personas nos hemos vuelto más fuertes que la naturaleza y las estaciones ya no son importantes para nosotros, pero cualquiera que haya sobrevivido a una catástrofe natural podrá decirte lo rápido que la naturaleza se puede poner en nuestra contra, eliminando a su paso nuestros hogares y dejándonos fríos y hambrientos. Sin electricidad, nuestros pequeños electrodomésticos se convierten en inútiles ladrillos de plástico. No podemos ser más astutos que la naturaleza a largo plazo. La mayoría de brujas son conscientes de ello, de ahí que veneren, respeten y celebren los cambios estacionales.

Los festivales de solsticios y equinoccios se han celebrado desde el Neolítico. Muchos de ellos fueron adoptados más tarde por otras religiones más nuevas, dándoles nombres diferentes y cambiando ligeramente los rituales.

Hay dos solsticios cada año:

El solsticio de invierno, o la noche más larga (es decir, el día con menos horas de luz, cuando el Sol a mediodía está en el punto más bajo de todo el año), que ocurre alrededor del 21 de diciembre. El solsticio de invierno se celebraba mucho antes de que otras fiestas coincidentes, como la Navidad, las Saturnales romanas y muchas más, que se acomodaron posteriormente en la misma fecha o en fechas similares. Las brujas celebran la noche más larga del año encendiendo velas y luces, que hacen que la oscuridad sea más corta y más fácil de sobrellevar, y ayudan a llamar de vuelta a la primavera. Para el solsticio de invierno se acostumbra a preparar comidas calientes y consistentes, especialmente productos horneados típicos de los meses más fríos, como tortas, panes, asados, etc.

El solsticio de verano, la víspera del verano o el día más largo del año ocurre alrededor del 21 de junio y celebra el poder del Sol cuando está en su máximo apogeo, así como la abundancia y riquezas que nos brindan los días más cálidos y agradables del año. En muchas culturas tradicionales se celebra encendiendo una hoguera y bañándose en el mar a medianoche, bajo la luz de la luna. En la fe católica europea, esta tradición todavía se practica como la noche de San Juan. Otras tradiciones celebran con flores y frutas de verano,

coronas de flores, fuegos y canciones iluminadas por la luna y las llamas de una hoguera.

Los solsticios marcan el inicio del invierno y el verano, respectivamente. Los paganos celebran los solsticios y, en las tradiciones anglosajonas o germánicas, usualmente les dan nombres particulares:

- *Yule* o *Yuletide* (solsticio de invierno)
- *Lita* (solsticio de verano).

No acostumbro a usar los términos Yule y Lita/Litha a menos que hable con otros paganos, ya que no soy de raíces sajonas y disfruto de la simplicidad de llamar solsticios a los solsticios.

Hay dos equinoccios cada año:

El equinoccio de primavera **, el 21 de marzo**, también conocido como ***Ostara*** en los círculos wiccanos o Pascua/Semana Santa para los cristianos. En el equinoccio de primavera celebramos tradicionalmente la fertilidad de la naturaleza y todas sus plantas y criaturas. Algunos símbolos bien conocidos de la fertilidad son los huevos (como símbolo de la semilla de la vida que pronto estallará, convirtiéndose en una criatura viva) y los conejos (la liebre, relacionada con la diosa Eostre o Ostara, es un animal célebre por su fertilidad).

El equinoccio de otoño (llamado *Mabón* por muchos paganos), el 21 de septiembre, es cuando celebramos la cosecha de los frutos de la tierra después de un largo y cálido verano, y comenzamos a almacenar y conservar los alimentos para tener reservas durante los meses más fríos que están por llegar. Hacemos mermeladas, conservas, pasteles y zumos, y disfrutamos de los frutos del verano tardío.

Samhain o la Noche de Todos los Santos

Samhain es el Día de Año Nuevo celta y coincide con la Víspera de Todos los Santos, que se instauró más tarde en la misma fecha. Hoy día se celebra también como Halloween durante el último día de octubre (31/10). Para algunas brujas, especialmente las de ascendencia celta, se trata de la celebración pagana más importante del año. Este es **el momento en que la oscuridad alcanza su punto máximo**, y también el momento en que el velo que divide el mundo de los espíritus y el de los vivos se vuelve más fino que el resto del año. Durante los días que preceden a Samhain se dice que la intuición se nos agudiza, y por ello es más fácil comunicarse con las almas de quienes pasaron al Otro Lado. Esta es una celebración de los finales y un día

para honrar y recordar a los seres queridos que ya cruzaron. Samhain marca el final de los días de calidez y abundancia: los cultivos maduros y el calor se convierten en un recuerdo del pasado, mientras que el frío y crudo invierno toma el relevo.

La noche de Samhain es ideal para practicar la magia, especialmente para liberarnos de lo que no ya no queremos tener en nuestra vida. También es una fecha que muchas brujas aprovechan para intentar canalizar mensajes de sus seres queridos difuntos.

Otros festivales que tienen lugar durante el año

Estas fiestas no son reconocidas por todas las brujas tradicionales, aunque la mayoría de las brujas de origen cristiano, celta o anglosajón probablemente las conocerán, especialmente el primero de mayo.

- **El 1 de mayo, o *Primero de Mayo*,** es un día importante en muchas culturas, y marca la mitad de la primavera. Podría considerarse el lado opuesto de Samhain. También es conocido como ***Beltane*** en la cultura celta. Esta es una fecha muy querida para los paganos, en la que se celebran muchas bodas (ataduras de manos) al tiempo que se conmemora la boda de la Diosa Madre y el Dios Padre, que simbolizan el emparejamiento de todas las criaturas de la naturaleza durante la primavera. Formas populares de celebrar el primer día de mayo es bailar alrededor de las hogueras y de los postes cubiertos de flores (más tarde sustituidos por las cruces de mayo en la religión cristiana).
- ***Imbolc*, o el Día de Santa Brígida,** el 2 de febrero, marca la mitad del invierno, y se solapa con el Día de la Candelaria (cristiana) y las Lupercales romana, y generalmente es una celebración de purificación destinada a terminar con el invierno y atraer la fertilidad y la salud. Tradicionalmente se encienden velas, devolviendo simbólicamente la luz del sol al mundo.
- ***Lammas***, el 31 de julio, es una celebración de las cosechas que marca la mitad del verano. Después de cosechar el grano, se cocinan y se comen deliciosos alimentos para celebrar la generosidad de la naturaleza y los frutos del duro trabajo que por fin se pueden disfrutar.

La tarea de hoy:

Usando un calendario o internet, averigua la fecha exacta de cada uno de los solsticios y equinoccios de este año, y anótalas en tu diario.

Trata de recordar tradiciones familiares o populares que se practiquen durante esas fechas: a lo mejor las celebraban tus antepasados o las personas nativas de tu área. Por ejemplo, puedes empezar por investigar los orígenes de los árboles y las luces de Navidad, o buscar las fechas de los festivales agrícolas de tu pueblo (¿hay alguno que tenga lugar todos los años a mediados de septiembre?). En algunos lugares ponen cruces de mayo, hechas de madera y cubiertas de flores, que se asemejan vagamente a los postes de mayo paganos ¿será casualidad?

Haz una lista de las costumbres que ya practicas durante los solsticios y equinoccios, y siéntete libre de agregar tu propio toque personal: presta atención a las tradiciones que son sólo tuyas y personales, desde hornear galletas hasta encender o soplar velas en días especiales. A lo mejor te gustaría agregar alguna tradición nueva a tus costumbres anuales. A lo mejor has estado celebrando fiestas paganas durante décadas sin saberlo. Aprovecha el momento para sacar conclusiones y agregar piezas al puzle de tus tradiciones si lo deseas.

Día 19: Astros y planetas: el fascinante mundo de la Astrología

Los cuerpos celestes tienden a ser un tema fascinante para la mayoría de las brujas. Se han escrito muchos libros sobre Astrología, una disciplina que intenta describir cómo los cuerpos celestes, sus movimientos y su posición en un momento dado, pueden influir sobre el destino humano. Para ser una buena astróloga necesitarás muchos años de estudio. Sin embargo, tener al menos un conocimiento básico de la Astrología te será útil en tu vida de bruja, por lo que el objetivo del capítulo de hoy es brindarte conceptos básicos de astrología que te sirvan en tu día a día.

No existe un sistema astrológico único para todo el mundo. La Astrología occidental, védica y china son probablemente las más conocidas. **La información presente en este capítulo se refiere a la Astrología occidental**. Si consideras que alguno de los otros sistemas se adapta mejor a sus antecedentes culturales y a tus creencias personales, no dudes en utilizar la sesión de hoy para investigar sobre ellos también.

La Astrología es una forma de adivinación que nos puede transmitir información interesante sobre las personas o eventos según su fecha de

nacimiento o de comienzo. Gracias a los conocimientos astrológicos podemos construir una carta natal, que es un dibujo esquemático del cielo con las posiciones de los planetas y cuerpos celestes en cierto momento determinado (generalmente, a la hora exacta en que nació una persona). Un buen astrólogo es capaz de interpretar una carta natal y decirte muchas cosas interesantes sobre ti, tu pasado, tu presente y posiblemente tus inclinaciones futuras.

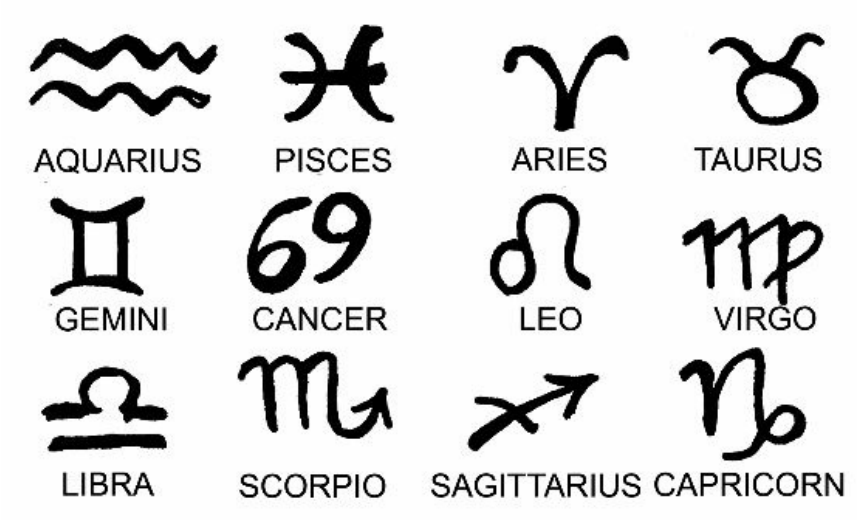
Elementos de una carta astrológica

Para poder comprender una carta natal, deberás tener al menos nociones de los diferentes signos, casas y planetas. Cuando todos se combinan en un gráfico, podemos comenzar a extraer significado de ellos. El estudio e interpretación de esas combinaciones es lo que hace que la Astrología sea un estudio de por vida para muchos de nosotros: siempre es posible profundizar más.

1) Los 12 signos zodiacales

La mayoría de los occidentales ya conocen los doce signos del zodíaco y saben su signo solar: tal vez incluso sepan explicarte cuáles son las características típicas de los nacidos bajo su mismo signo. El signo del zodiaco que se conoce comúnmente es el signo en el que se encontraba el Sol en el momento del nacimiento. Por eso hay signos distintos para los nacidos en diferentes fechas del año, ya que la Tierra orbita alrededor del Sol. Seguro que habrás escuchado, por ejemplo, que los Tauro son tercos o que los Leo son *mandones*; pero esto es solo una generalización y en realidad podrías encontrarte con un Tauro muy dócil y un Leo maleable, dependiendo de la posición del resto de planetas y astros en su carta.

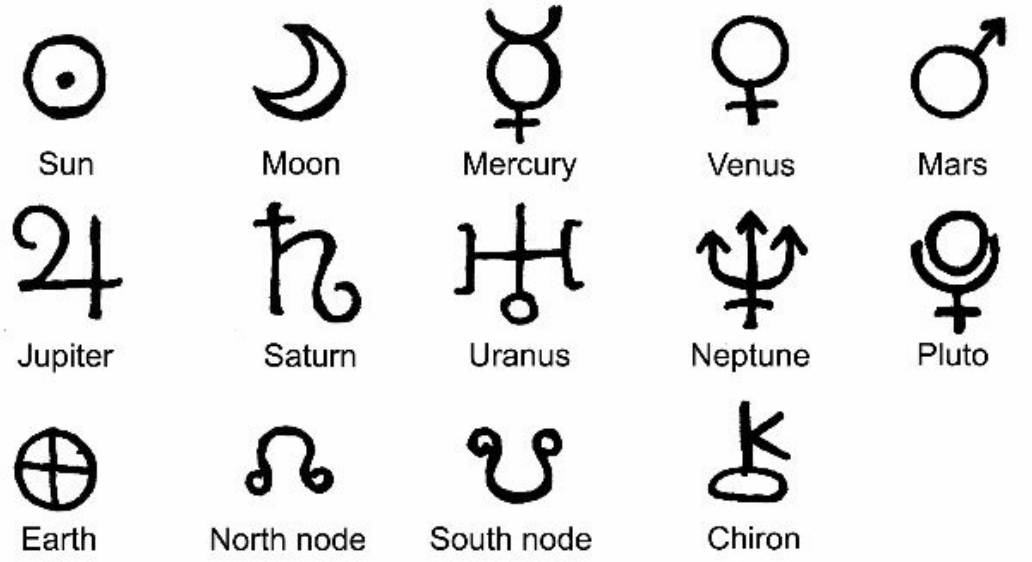
Veamos ahora las características generales de cada uno de los signos:



1. **Acuario**, *del 21 de enero al 19 de febrero.* Solucionadores de problemas, intelectuales, originales, amigables, impredecibles.
2. **Piscis,** *del 20 de febrero al 20 de marzo*. Tranquilo e intuitivo, muy sensible y compasivo. A veces demasiado débil de voluntad.
3. **Aries,** *del 21 de marzo al 20 de abril*. Personajes fuertes, enérgicos, triunfadores, aventureros y confiados. Puede ser demasiado impulsivo.
4. **Tauro**, *del 21 de abril al 20 de mayo*. Paciente y terco, artístico, cariñoso, fiel y de fiar. Puede ser celoso y resentido.
5. **Géminis**, *del 21 de mayo al 21 de junio*. Imaginativo, hablador, animado y adaptable. Puede ser nervioso e inconsistente.
6. **Cáncer,** *del 22 de junio al 22 de julio*. Emocional y amoroso, imaginativo, protector y confiable. Puede ser demasiado caprichoso.
7. **Leo**, *del 23 de julio al 22 de agosto*. Ambicioso, fuerte, generoso y de sangre caliente, fiel y apasionado. A veces demasiado condescendiente o paternalista.
8. **Virgo**, *del 23 de agosto al 22 de septiembre*. Reservado y trabajador, tímido, meticuloso y analítico. A veces se preocupa demasiado, puede ser demasiado perfeccionista.
9. **Libra,** *del 23 de septiembre al 22 de octubre*. Tranquilo y sociable, encantador, a veces demasiado cambiante, indeciso.
10. **Escorpio**, *del 23 de octubre al 22 de noviembre.* Analítico e intuitivo, apasionado, aunque secreto y, a veces, resentido.
11. **Sagitario**, *del 23 de noviembre al 21 de diciembre*. Inteligente y

muy sociable. Puede ser excesivamente optimista o irresponsable.

12. **Capricornio,** *del 22 de diciembre al 20 de enero.* Tradicional y práctico, muy disciplinado y cuidadoso. Puede ser demasiado pesimista.



2) Los planetas y cuerpos celestes:

1. **El Sol,** gobierna el signo de Leo y está relacionado con el fuego de la vida, la fuerza y el *yo*.
2. **La Luna,** gobierna el signo de Cáncer, las emociones, la feminidad, la intuición.
3. **Mercurio,** gobierna los signos de Géminis y Virgo, las reglas de comunicación y el intelecto.
4. **Venus**, signos de Tauro y Libra, está relacionado con el amor, la belleza y los bienes y placeres materiales.
5. **Marte,** regente de Aries y, en parte, de Escorpio, está relacionado con el poder, la acción y, a veces, la agresividad.
6. **Júpiter,** regente de Sagitario y, parcialmente, Piscis, relacionado con la abundancia, el conocimiento, el optimismo y la expansión.
7. **Saturno,** regente de Capricornio y, parcialmente, Acuario, relacionado con la disciplina, las reglas, limitaciones y el pesimismo.
8. **Urano,** regente de Acuario, relacionado con inventores, científicos e individualistas,

9. **Neptuno**, regente de Piscis, relacionado con la espiritualidad, la imaginación, los sueños y, en el peor de los casos, la adicción y el engaño.
10. **Plutón,** regente de Escorpio, relacionado con la transformación, la curación, la vida, la muerte y las obsesiones.
11. **El Nodo Norte:** en una carta natal indica tus potenciales ocultos.
12. **El Nodo Sur**: está relacionado con tu pasado kármico (deudas del alma en otras vidas pasadas).
13. **Quirón** es un cometa que también se conoce como el *Punto de Curación*. Quirón simboliza las partes de tu vida que necesitan ser sanadas para que puedas ser una persona más fuerte o mejor.

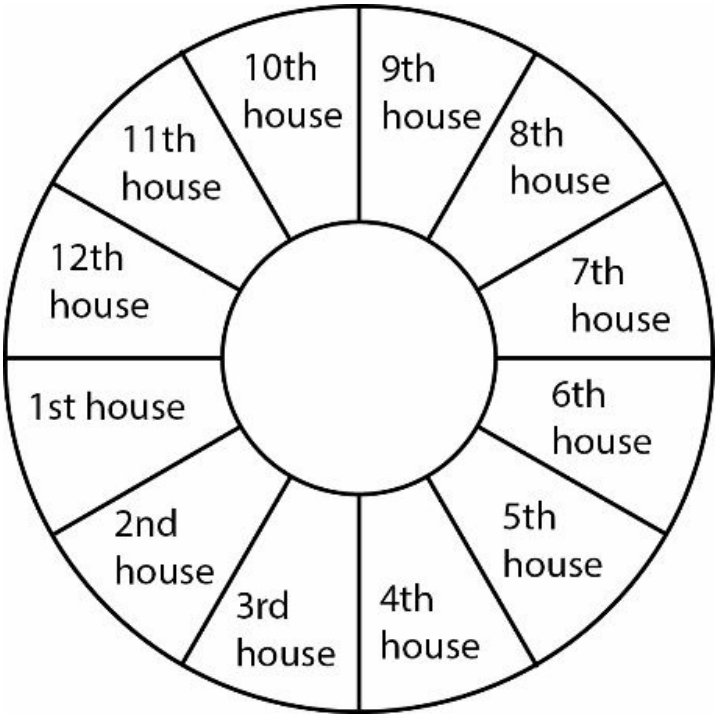
3) Las 12 casas.

En una carta natal el cielo al momento de nacer se dibuja como un círculo (con 360 °, que simbolizan las 24 horas de un día). Las doce ***casas*** son divisiones de 30 grados que hacemos en ese círculo, y comprenden un periodo de 2 horas. Cada casa individual tiene un cierto significado, y al verificar qué planetas podemos encontrar en cada casa podremos descubrir más sobre una persona y su potencial.

1. **Primera casa:** tu identidad y tu manera de enfocar la vida, todas las "primeras veces" de tu vida. *Lo que eres*.
2. **Segunda casa**: tu sistema de valores, autoestima, dinero y bienes materiales. *Lo que posees*.
3. ***Tercera casa:*** *comunicación, la mente, los hermanos, tu esfera social. Tus pensamientos y lo que pasa en tu cabeza.*
4. ***Cuarta casa:*** *hogar, madre, familia y seguridad. Lo que te hace sentir seguro.*
5. ***Quinta casa:*** *amor, alegría, creatividad y niños. Lo que creas.*
6. ***Sexta casa:*** *salud, trabajo y servicio a los demás. Tu salud y aquello por lo que eres útil a los demás.*
7. **Séptima casa:** matrimonio, contratos, socios comerciales. *La gente a la que te vinculas.*
8. **Octava casa:** sanación y herencias, sexo e intimidad. *Lo que compartes con los demás.*
9. **Novena casa**: viajes, mentores y profesores, influencias interculturales, religión. *Hacia donde expandes tu yo y tus conocimientos.*
10. ***Décima casa****: imagen pública, carrera, logros, el padre. Tus logros*

materiales.

11. **Undécima casa**: amigos y esperanzas para el futuro. *Tus amistades y lo que aportas a la comunidad.*
12. ***Duodécima casa**: tu ser interior, espiritualidad, secretos, tu pasado y deudas kármicas. Tus metas espirituales, llegar a conocerte a ti misma y tus sueños.*



Tarea de hoy: examina tu carta natal astrológica

Averigua tu fecha y hora exactas de nacimiento e introdúcelas en alguna de las muchas calculadoras de Astrología disponibles en línea. Solo tienes que buscar un generador gratuito de cartas natales (en alguna página web o app). Obtendrás el dibujo de tu carta natal con la posición de cada cuerpo celeste. Si puedes, imprímela y agrégala a tu diario.

<u>Cómo empezar a trabajar con tu carta natal:</u>

Una vez tengas tu carta natal verás que está compuesta por un círculo, dividido en doce secciones que representan las doce casas (como en la ilustración anterior).

- Verás los símbolos de los planetas y cuerpos celestes, distribuidos irregularmente entre las casas. Esta es la posición en la que se encontraban justo cuando naciste.

- Toma un lápiz y trata de escribir el nombre de cada uno a su lado.
- Luego, presta atención a dónde se encuentra cada cuerpo celeste. ¿En qué Casa está tu Sol? ¿Dónde está tu Luna? ¿Y los planetas? Haz una lista y deja espacio entre medias para los significados.
- Mira las descripciones de los cuerpos celestes e intenta conectarlos a la Casa en la que se encuentran. Por ejemplo:
    - Si observas que Venus está en tu IV (cuarta) Casa.
    - Vemos en la lista que Venus está relacionado con el amor y los placeres materiales.
    - La Casa IV está relacionada con el hogar, la familia y la seguridad.
    - *Posible interpretación*: *alguien con Venus en su cuarta casa probablemente disfrutará quedándose en casa. Esta persona puede tener una relación estable y amorosa con su familia y se esforzará por llevar una vida lo más tranquila y hogareña posible*.

Analizar tu propia carta natal es la mejor manera de comenzar a aprender Astrología por tu cuenta. Si disfrutas haciéndolo, puedes obtener un libro o curso de Astrología para profundizar tus conocimientos.

Día 20: Numerología.

Hoy vamos a trabajar con los números y sus significados. Si odiabas las matemáticas en la escuela, no huyas todavía: estos cálculos son muy fáciles, ¡te lo prometo! Abordaremos brevemente la Numerología Occidental, también conocida como *Numerología Pitagórica* debido a su inventor, el filósofo griego Pitágoras.

La Numerología, al igual que la Astrología, puede revelar muchas cosas interesantes sobre ti y las personas que te rodean, siempre que sepas descifrar lo que los números tienen que decirte. Por ejemplo, podrás averiguar ciertas dificultades futuras, rasgos poco conocidos de tu personalidad, tus potenciales ocultos, etc.

Al igual que los astrólogos dibujan tablas, los numerólogos observan los números presentes en los nombres, las fechas de nacimiento o incluso las direcciones, para averiguar más sobre las personas y las situaciones (por ejemplo la fecha de apertura de una empresa, una fecha de boda, etc.). Para ello usan ciertos números básicos que se obtienen de maneras establecidas.

Hoy calcularemos los números básicos para una mujer llamada *Mary Ann Smith*, nacida el 19 de septiembre de 1986. Después, podrás hacer lo mismo con tu propio nombre y fecha de nacimiento.

CÁLCULO DE LOS NÚMEROS BÁSICOS O PRINCIPALES

El número personal o del destino : es un número que describe al individuo en rasgos generales y nos da información sobre los eventos que podrían ocurrir durante su vida (de ahí que algunos lo llamen también el *número del camino de vida*). Calculemos el número del destino de Mary Ann:

19/09/1986 (día/mes/año): primero reducimos el día, mes y año a un solo número:

09 + (1 + 9) + (1 + 9 + 8 + 6) = 9 + 1 + 6 = 16 = 1 + 6 = 7.

Número de expresión o número del nombre : este número nos da información sobre cómo tu nombre afecta tu destino.

Escribe el nombre completo y sustituye cada letra por los números de la tabla a continuación:

M A R Y A N N S M I T H = 4 + 1 + 9 + 7 + 1 + 5 + 5 + 1 + 4 + 9 + 2 + 8 = 56 = 5 + 6 = 11.

Número de la personalidad: este número describe cómo te ven los demás desde fuera: es decir, la primera impresión que otros obtienen cuando te ven por primera vez.

Para calcularlo, agrega todas las consonantes del nombre completo (M + R + N + N + S + M + T + H).

El número del deseo o número del alma : este es un número que nos da información sobre tu ser interior, tus sueños y tus sentimientos más profundos: esta es la parte de ti que muy pocas personas conocen.

Suma sólo las vocales del nombre y apellidos (A + Y + A + I).

Número de nacimiento: es un número que define lo que permites a los

demás que vean de ti. Nos informa sobre tu apariencia exterior y cómo te presenta ante los demás. Es número del día en que naciste y será un número del 1 al 31. En el ejemplo de Mary Ann, su número de nacimiento o del día de su cumpleaños es el 19 (porque nació el 19 de septiembre).

SIGNIFICADOS DE LOS NÚMEROS DEL DESTINO:

Esta es una lista que incluye el significado general de los números básicos que irás obteniendo. Empieza por calcular el número del destino de algunos de tus amigos y familiares, y comprueba si las descripciones coinciden con lo que sabes de ellos.

1) Son líderes, innovadores, inventores, ambiciosos y personas carismáticas.
2) son pacificadores. Son mediadores, oyentes y buenos jueces.
3) son creativos y comunicativos, amigables y sociales.
4) son buenos planificadores, gente práctica, confiable y trabajadora.
5) son almas libres y aventureras que aman los cambios.
6) son maternales, cuidadores, idealistas, siempre están ahí para ayudar a los demás.
7) son investigadores y pensadores, inteligentes y analíticos.
8) son ambiciosos y capaces, muy trabajadores.
9) son generosos y compasivos, ayudantes, humanitarios, poco materialistas.
10) son similares al número 2, pero amplificados. Más intuitivos, etc.
11) son similares al número 4, pero amplificados. Son más intuitivos y grandes constructores (de manera real o metafórica).

La tarea de hoy:

- Calcula tus propios números principales, como en el ejemplo de Mary Ann.
- Calcula el número del destino para ti y para otras personas que conozcas. Comprueba si la descripción de la lista coincide con los rasgos de su personalidad.
- Si te ha parecido interesante, intenta investigar buscando por internet más información sobre Numerología y cómo elegir fechas adecuadas para eventos importantes, compatibilidad de los distintos números en el amor, etc.

Cuarto fin de semana: los animales de compañía

Mascotas y "familiares":

Hablemos un poco de mascotas y *familiares*. Si te juntas con otras brujas con relativa frecuencia es posible que las hayas oído hablar de sus *"familiares"*. Pero, ¿qué significa eso exactamente? ¿Se refieren a sus tías y primos? ¿Se trata de una manera cariñosa de decir *"mascota"?*

La respuesta corta es no, para nada, no es lo mismo una mascota que un *familiar*. A veces, una mascota puede ser o convertirse en un familiar, pero la mayoría de las mascotas no lo son (aunque sean muy queridas).

La palabra familiar proviene de la expresión *"espíritu familiar"*. Es el nombre que se les da a ciertos espíritus amistosos que toman formas de animales para ayudar y proteger a una bruja durante su vida. Se pueden presentar como perros, gatos, cuervos o cualquier otro animal que puedas imaginar. La diferencia entre una mascota y un familiar es la profundidad de la conexión y la comunicación que la bruja comparte con el animal. Se dice que los familiares no tienen *dueños*, solo *compañeros* humanos (en una relación simbiótica de igualdad y no de subyugación al humano). Los familiares pueden ayudar a las brujas con sus hechizos, advertirles y protegerles de peligros, mostrarles información importante y ayudarlas de las maneras más inesperadas.

Compañeros animales: tu tarea de hoy

1) ¿Tienes una mascota? Describe tu relación con ella en tu diario. ¿Crees que tu mascota podría ser un espíritu familiar? Si no es así, puedes intentar profundizar tu conexión actual. Obsérvalo más de cerca, acurrucaos juntos más a menudo, compartid el tiempo libre y tratad de ir a más lugares juntos. Esfuérzate por establecer una mejor comunicación (verbal o no).
2) ¿Hay animales salvajes donde vives? Trata de encontrar palomas, hormigas, mariquitas, abejas o ardillas. Hay más animales de los que podría parecer, incluso en medio de la ciudad más grande. Por ejemplo, una anciana vecina tenía una conexión muy especial con un erizo que venía a visitarla todas las noches a su jardín.
3) Este fin de semana, sal a caminar y presta atención a todos los animales que veas. Escúchalos atentamente. Trata de entender lo que están tratando de comunicar. ¿Están enfadados? ¿Alegres, nerviosos,

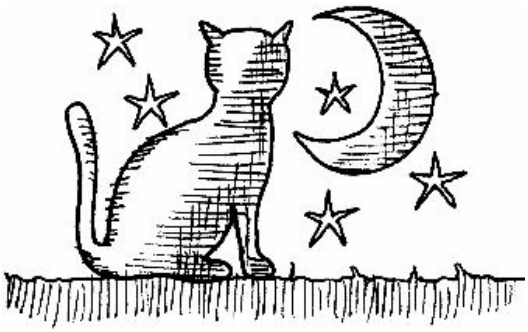
hambrientos? Mira los caminos dibujados por las filas hormigas en el parque. Observa la danza de los patos en un estanque, la forma cambiante de una bandada de pájaros al pasar. ¿Hay un gato callejero que te mira desde el otro lado de la calle cada mañana? Tal vez deberías saludarlo y llevarle algo de comida.

Escribe en tu diario un párrafo sobre los seres vivos que vayas conociendo durante tus caminatas, especialmente si te parece que han intentado hacerte alguna señal o hablarte de algo.

El resto de tareas para este fin de semana:

Ha sido una semana larga, ¿verdad? Te has ganado un descanso y tiempo libre para celebrar todos tus logros y conocimientos adquiridos.

- Pon tu diario en orden durante el fin de semana y vuelve a leer los pasajes del libro que te parecieron más interesantes (o confusos).
- Trata de trabajar con la Luna, especialmente si tienes la suerte de disfrutar de una Luna llena durante este fin de semana.
- Planea con anticipación para el próximo año, usando su diario. ¿Cómo podrías celebrar los solsticios y equinoccios futuros?
- No olvides tu relajante baño (o ducha) de purificación semanal.
- Asegúrate de tener algo de sal en la cocina para el ejercicio de la próxima semana.
- Date un buen paseo y presta atención a los animales y posibles *familiares* a tu alrededor.





CAPÍTULO 5:
Fundamentos de la hechicería

La hechicería es probablemente la práctica más conocida de la brujería, y la que más curiosos atrae a este arte. Sin embargo, muchas personas viven una vida pagana y tienen poco o nada de contacto con magia y hechizos. Prefieren cultivar una conexión profunda con la naturaleza, la Luna o sus deidades, o practicar las artes de adivinación o purificación en su lugar. Contrariamente a las creencias generales, no es necesario practicar hechizos para ser una bruja.

Los verdaderos hechizos de brujería pueden ser muy diferentes de los descritos en novelas y películas. Probablemente ya sepas que no hay muchas probabilidades de que tus hechizos produzcan chispas, torbellinos de luz ni bolas de fuego. Los verdaderos hechizos son comparables a prácticas profundas de meditación y manifestación que materializan lo inmaterial. Por lo general, funcionan de forma silenciosa, en el interior y bajo la superficie. A veces son increíblemente rápidos y efectivos, aunque no sean tan vistosos como en Hollywood. Los ingredientes y procesos son importantes, pero la verdadera magia se origina en la bruja misma. ***La magia es la bruja,*** **la magia está en la bruja,** y el único ingrediente indispensable es su voluntad. Algunas brujas se vuelven tan avanzadas en su práctica que desarrollan la capacidad de crear hechizos sólo con el poder de su mente: sin velas, hierbas ni altares. Algunas brujas, por otro lado, disfrutan el proceso de crear rituales complejos y usar hechizos complicados durante toda su vida, sin importar los años de experiencia que tengan.

Aunque parezca contradictorio, los hechizos más complejos, con palabras, ingredientes y pasos a seguir cuidadosamente seleccionados, pueden ser más fáciles de realizar para un principiante, porque el ritual nos ayuda a concentrarnos y apelar a los poderes que permanecen latentes dentro de nosotras. Cada paso del ritual ayuda a la Bruja a canalizar sus intenciones, y puede hacer el proceso más poderoso. Incluso aunque tengas que esforzarte más para encontrar ciertos ingredientes y seguir un protocolo paso a paso, esto te ayuda a sintonizar tu mente con la frecuencia de la magia, la positividad y la manifestación. Por ello te recomiendo encarecidamente que sigas cuidadosamente cada paso al hacer un hechizo, al menos mientras te consideres principiante y empieces a ver resultados. Podrás ir introduciendo

cambios y hacer las cosas a tu manera una vez tengas un poco más de práctica.

Día 21: Limpieza Energética

Aprende a purificar tus herramientas y tu persona

En el **Capítulo 4** ya vimos cómo purificar objetos con la luz de la Luna. Como ya vimos, cuando hablamos de *limpieza* como término mágico, nos referimos a rituales cuyo cometido es eliminar todas las energías y entidades residuales que pueden haberse pegado a un objeto antes de que llegase a tus manos. Si tomamos por ejemplo un anillo, ¿sabes quién extrajo el metal? ¿Quién fundió y dio forma al anillo? ¿Quién lo colocó en el mostrador de la joyería? Dudo que todas esas personas que formaron parte del proceso estuviesen felices y de buen humor mientras manipulaban la joya. Por ello hay bastantes probabilidades de que cierta cantidad de energía negativa se adhiriese al anillo antes de llegar ti, o también mientras ya lo estabas usando.

Al trabajar con utensilios mágicos no queremos que la energía residual de terceros influya en el resultado de un hechizo. Por eso es tan importante *limpiarlos* adecuadamente antes que nada. Hay muchas formas de limpiar y purificar tus enseres, aunque algunas son más rápidas y más prácticas que otras. Existen muchos métodos efectivos: empieza por probar el que te parece más fácil y comprueba qué tal funciona para ti.

Si has estado siguiendo los ejercicios de este libro, al llegar a este capítulo habrás tomado ya unos cuantos baños de purificación. Esto no es una coincidencia, y tiene un propósito concreto: ayudarte limpiar tu cuerpo físico y etéreo de energías viejas, tuyas o de otros, que ya no te sirven y que a la larga se acaban convirtiendo en una pesada carga invisible. El objetivo es que puedas comenzar tu nueva vida (como bruja, o no) como una nueva versión mejorada de ti misma, más independiente y con menos preocupaciones a cuestas. De los métodos descritos a continuación, puedes usar los más suaves como rituales de purificación personal, sustituyendo al baño que hemos estado haciendo hasta ahora: por ejemplo, darse baños de Luna llena o frotarse el cuerpo delicadamente con sal marina (¡además es un excelente *peeling*!). El resto de rituales, más invasivos, está destinado a limpiar objetos o espacios, como veremos más adelante.

MÉTODOS DE PURIFICACIÓN

Purificar con la Luna

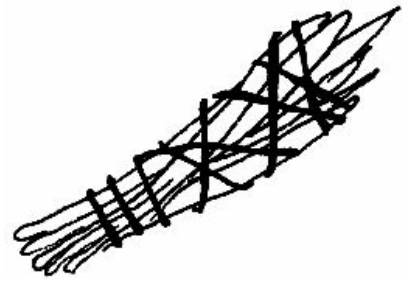
Como ya vimos en el **Capítulo 4**, la Luna es una fuente gratuita de energía purificadora que podemos usar siempre y cuando se encuentre en fase de Luna llena. Si la fase actual de la Luna difiere, es mejor optar por alguno de los métodos alternativos listados a continuación.

Salvia e Incienso

Las varitas de salvia seca son un método de limpieza y purificación muy popular, que además es muy fácil de usar. Limpiar un espacio o un objeto con humo también se conoce como ***sahumar***, y es una práctica que se remonta a pueblos indígenas de hace muchos siglos. Las varitas de salvia se venden ya preparadas, pero también puedes hacerlas atando salvia seca con un cordel fino. Por lo general se usa salvia blanca para este propósito, pero cualquier variedad puede servir. Existe controversia acerca de si la salvia blanca está en peligro de extinción o no: en el momento de escribir este artículo no pudimos encontrar una respuesta bien fundamentada a esta pregunta. En cualquier caso, es conveniente buscar varitas de salvia procedentes de cultivos controlados (no recolectadas en la naturaleza), y de origen ético o mercado justo, especialmente si se trata de hierbas de importación. Mejor todavía, busca salvia local o cultívala y sécala tú misma. Se trata de un cultivo muy fácil de mantener, incluso en un balcón o ventana. Si tú o alguien en tu casa sois asmáticos o sufrís fuertes alergias respiratorias es posible que no podáis tolerar el humo de la salvia, así que ten cuidado, sobre todo en interiores mal ventilados. Por otra parte, mientras muchas brujas disfrutan del olor de esta hierba, otras personas afirman que su aroma les resulta desagradable. En caso de duda, no compres mucha cantidad la primera vez y haz una pequeña prueba. La salvia se puede comprar ya preparada para sahumar en tiendas alternativas y esotéricas. La salvia fresca se encuentra en tiendas de comestibles o lista para plantar en floristerías y viveros.

Para usar una varita de salvia deberás prenderla con cuidado y en cuanto comience a hacer llama apagarla, de modo que quede una varita humeante pero sin llama. Ten a mano un recipiente resistente al fuego en el que puedas atrapar las cenizas que caigan, o apoyar la varita encendida si lo necesita. Es bueno tener un plan B en caso de que tuvieras que apagar la varita rápidamente (puedes tener un recipiente con agua cerca, para emergencias, aunque no se recomienda apagarlas con agua en condiciones normales porque tardaría mucho en volver a secarse). Una vez que tu varita de salvia comience a humear suavemente, puedes crear espirales de humo en torno al objeto que desees limpiar. Algunas brujas comienzan el ritual sahumándose a sí mismas

(para ello sostén la varita, con el brazo extendido, y da un par de vueltas como una peonza).



Si no puedes obtener salvia puedes usar varitas de incienso. Estas suelen estar disponibles en la mayoría de bazares e incluso supermercados. Busca incienso natural y si es posible de cultivo ecológico, ya que los palitos de bajo coste suelen contener colorantes y perfumes artificiales que pueden crear humos tóxicos o desagradables.

Los palitos de salvia son excelentes para limpiar espacios, como casas y edificios en general. Solo recuerda dejar una ventana abierta para que salga la energía obsoleta y el exceso de humo. Además, siempre verifica primero que no haya detectores de humo ya que podrías hacer saltar la alarma contra incendios o el sistema de rociadores por accidente y tener muchos problemas. Nunca te pongas a sahumar en una habitación de hotel, edificio público, aviones o vehículos. En estos casos es mejor utilizar las técnicas que veremos a continuación, a base de sonido, luz, oración, etc.

Luz Blanca

La Luz Blanca es una de mis técnicas de limpieza favoritas, y se puede utilizar prácticamente en cualquier lugar: es rápida, gratuita y muy discreta, y no necesitas utensilios especiales ni entrenamiento especial para usarla. Si conoces el Reiki, el uso de la Luz Blanca es muy parecido, pero no necesitas ninguna iniciación especial. Si ya eres reikista puedes usar el Reiki para purificar cualquier objeto con el mismo procedimiento que se explica abajo para la Luz Blanca. Cualquiera puede usar la energía presente de manera libre en el Universo, canalizándola a través de tus manos de la siguiente manera:

- Toma el objeto en tus manos o concentra tu visión en él, desenfocando el fondo.
- Toma algunas respiraciones profundas.
- La próxima vez que inhales, imagina una poderosa columna de energía limpia y blanca que fluye y desciende del cielo. Esta energía purificadora entra a tu cuerpo por la coronilla y sale a través de tus manos extendidas. Mantén los dedos juntos para que

no se escurra entre ellos.

- Dirige esta luz blanca hacia el objeto que quieras limpiar.
- Imagina que la luz blanca que has atraído hasta tus manos rodea al objeto, formando una amplia burbuja a su alrededor.
- Mira cómo la luz blanca va disolviendo todas las energías residuales anidadas en el objeto. Sigue aplicando luz durante todo el tiempo que consideres necesario.
- Una vez que sientas que el objeto está limpio, puedes mantener la luz blanca un poco más, para que el objeto limpio pueda también absorber un poco de energía clara y positiva.
- Por último suelta la burbuja de vuelta al espacio, o deja que se vaya desvaneciendo por sí misma.

Agua corriente

Si vives cerca de una corriente de agua o el mar, puedes poner tus utensilios dentro del agua durante el tiempo que creas necesario para que queden purificados.

Yo siempre limpio cualquier objeto (si es posible) con agua del grifo y jabón. Lo hago antes de aplicar cualquier otro método de limpieza energética, y dejo que el agua que sale del grifo se lleve parte de la energía adherida. Lo considero una limpieza previa para eliminar la suciedad física, que hace que sea más fácil eliminar los residuos energéticos a continuación.

Para purificar un objeto en una masa de agua natural, sumérgelo y visualiza la corriente, o las olas, como un chorro de energía blanco que barre la energía que ya no te sirve.

Nota: si pretendes utilizar esta técnica asegúrate de que el agua no dañará el material del que están hechos tus utensilios. Asimismo, no abandones trozos de plástico u otros objetos en la naturaleza. Además de ser poco considerado, el arroyo o el mar, y el Elemento del Agua, podrían tomárselo como un insulto.

Sal

La sal se ha utilizado para alejar el mal durante siglos. Mi preferencia personal es usar sal marina, porque contiene la fuerza de dos Elementos: la Tierra y el Agua (la sal por sí sola pertenece al Elemento de la Tierra, pero procede del océano, que pertenece al Elemento del Agua). Sin embargo, otras brujas prefieren sal de roca, que se extrae de las profundidades de la tierra.

Eres libre de usar la variedad que te sea más fácil de conseguir o te parezca más lógica.

La sal tiene cientos de usos en la brujería. Algunas ideas de cómo utilizarla en tu día a día son:

- Poner un recipiente con sal encima del escritorio en tu oficina, para que absorba energía negativa del entorno,
- Frotar la piel ligeramente húmeda con sal en la ducha (no aprietes demasiado si tienes la piel delicada), para eliminar las malas energía que podrían haberse adherido a ella (además te servirá para eliminar las células muertas y hacer un buen peeling).
- Enterrar un objeto pequeño (como un anillo o una piedra pequeña) en un cuenco de sal, para limpiarlo de energías negativas,
- Hacer un círculo de sal para mantenerte protegida de ataques energéticos mientras estés dentro (más información sobre esto en los próximos capítulos).

Enterrar objetos en la tierra

Probablemente este sea el método de limpieza energética que menos me gusta y casi nunca lo uso. Lleva mucho tiempo y puede ser bastante aparatoso. Pero es realmente fantástico para limpiar minerales, cristales y aquellos objetos que has tratado de limpiar antes pero no hay manera de purificarlos por completo y siguen emitiendo un aura un poco rara. Al enterrar un objeto directamente en el suelo conseguirás que libere su energía obsoleta en él, y a su vez que absorba la energía calmada y poderosa de la Madre Tierra. Hay quien entierra sus utensilios mágicos durante un ciclo lunar completo (cuatro semanas), mientras que otros afirman ver resultados tras tan solo una semana. Utiliza este método para los cristales que no pueden colocarse en el agua o bajo el sol. Lo ideal es que el objeto esté en contacto directo con el suelo, pero también puedes envolverlo (en un papel o tela fina) antes de enterrarlo. No olvides marcar el lugar para poder encontrar tus cosas después.

El Poder del Sol

Este método es ideal si vives en un lugar muy soleado y además cuentas con la posibilidad de dejar tus cosas en el exterior durante algunas horas, a plena luz del sol. Ten cuidado si trabajas con cristales: en concreto las esferas de cristales o minerales son tristemente famosas por provocar incendios al exponerlas a la luz solar directa (por ello las mantenemos siempre cubiertas

con un paño, o en una caja). Algunos cristales, como las amatistas, pueden decolorarse si las dejamos al sol durante largos periodos de tiempo.

Tu tarea para hoy:

Reúne tus utensilios mágicos y piensa en cómo podrías llevar a cabo una limpieza energética de cada uno de ellos. Prueba al menos dos métodos diferentes de entre los descritos en este capítulo. Luego, escribe tus experiencias en tu diario, explicando paso a paso lo que hiciste. Una vez termines con la limpieza, sostén el objeto en las manos y cierra los ojos. Trata de responder a las siguientes preguntas:

- ¿Cómo notabas el objeto antes de la limpieza?
- ¿Cómo lo notas ahora, después de la limpieza? ¿Hay alguna diferencia?

Día 22: Anclajes y escudos de protección

ANCLAJES ENERGÉTICOS

Durante esta sesión vamos a hablar de anclajes y tomas de tierra. No en el sentido físico, sino en el energético. ¿Te sientes anclada y *con los pies en la tierra*? ¿O a veces te parece que tus pensamientos –o todo tu ser– flotan y se dispersan en el vacío?

A veces nuestra energía parece estar dispersa en todas direcciones. Cuando esto ocurre nos sentimos nerviosos, nuestros pensamientos rebotan sin lógica y nos sentimos incapaces de lograr cualquier cosa complicada[6]. Es lo opuesto a sentirse anclado o conectado a la tierra. Cuando lidias con tus problemas diarios, y especialmente si eres de naturaleza empática y captas con facilidad la energía y el humor de otras personas, puede que no tardes en sentirte desconectada o desanclada.

Cuando nuestra energía está anclada a tierra nos sentimos tranquilos y (con-) centrados. Podemos ver las situaciones con claridad, tomar decisiones se vuelve sencillo. Una persona conectada a tierra se siente bien o neutral, y sus emociones son estables.

Lo ideal es re-anclarse a la energía de la tierra cada mañana al levantarse (antes de salir de casa) y cada noche antes de irse a dormir. Esto te ayudará a mantener tu ser energético en buena forma. Y si no, <u>al menos intenta hacer una sesión de limpieza y anclaje antes y después de practicar la adivinación y la hechicería.</u>

Hay muchas formas de conectar tu energía a tierra, pero las más fáciles

de usar son:

Meditación de Puesta a Tierra

Haz esta meditación pie o sentada, en una silla o en el suelo con las piernas cruzadas.

- Cierra los ojos e imagina un cordón hecho de luz blanca o dorada que se extiende desde la parte superior de tu cabeza hasta la rabadilla, hasta el punto donde se encuentra el chakra raíz.
- Imagina cómo este cordón de luz se extiende hacia abajo hasta tocar el suelo e introducirse en él. Si te encuentras en un piso alto imagina cómo tu cable de luz atraviesa el hormigón de todos los pisos, el sótano y los cimientos, hasta llegar a la tierra que se encuentra bajo el edificio.
- Imagina que el cordón se engancha o ancla firmemente en el interior de la tierra cálida, acogedora y protectora, uniéndote a ella. Imagina tu ser etéreo como un globo de helio, que ahora ya no vagará a la deriva porque está bien sujeto a la Madre Tierra.
- Sigue respirando y observa cómo tu energía se conecta a la del planeta, volviéndose más estable, tranquila y fuerte. Siéntete a salvo, imagina la sensación de regresar a casa después de un largo viaje. Durante esta parte del proceso es muy importante respirar profunda y lentamente.
- Cuando estés lista, abre los ojos, ponte cómoda y trata de sentir la diferencia entre el antes y el ahora.

Caminar Descalzo

Otra forma de conectarse a tierra es caminar descalzo sobre hierba natural o tierra desnuda. Si puedes, cierra los ojos e imagina que te conectas a la Madre Tierra. Puedes repetir el proceso descrito en el párrafo anterior, o simplemente caminar y sentir la conexión.

Puesta a Tierra con Rocas y Cristales

Algunos cristales, como el cuarzo ahumado y otros cristales oscuros o negros, pueden ser de ayuda para mantenerte conectada a tierra a lo lardo del día. Para ello hay que llevarlos puestos o mantenerlos en un lugar que frecuentemos durante el día.

Si no tienes ningún cristal oscuro también puedes conseguir una piedra o roca en el bosque o cerca del mar y llevártela a casa. Tiene que ser una piedra grande, por ejemplo del tamaño de una pelota de fútbol, para que su

energía sea lo bastante potente. Coloca sobre ella las palmas de las manos cuando sientas que necesitas anclarte a tierra, y siente la energía residual abandonando tu cuerpo, absorbida por la roca, al tiempo que te conectas a la energía de tierra conservada en el interior de la piedra. Recuerda poner tu roca bajo la Luna llena para mantenerla limpia, o dejarla al sol de vez en cuando. Si consigues una roca de tonos oscuros, mejor todavía.

Nota: si compras cristales de cuarzo ahumado procura que sean de un proveedor de confianza. Desconfía de las piezas más baratas, que a menudo son irradiadas para darles el color marrón oscuro artificialmente.

ESCUDOS ENERGÉTICOS

El blindaje energético es una técnica que usamos cuando deseamos protegernos de ataques mágicos o energías dañinas. No debemos confundir el blindaje con la limpieza energética: mientras que el blindaje es un escudo, que evita de manera preventiva que la negatividad te alcance, la limpieza elimina la negatividad una vez que ésta se ha adherido.

Para protegerte, primero debes conectarte a tierra como se describe en el pasaje anterior.

Una vez que te sientas debidamente conectada a tierra, trata de imaginar un escudo de luz blanca rodeándote y protegiéndote de todo mal. Si la interacción con otras personas tiende a agotarte, crea un escudo de luz blanca todas las mañanas nada más despertarte. Absorber la energía ajena es bastante común entre las brujas, ya que muchas tienen la empatía muy agudizada.

Algunas personas usan cristales para protegerse y fortalecer sus escudos energéticos. Algunos de los más comunes son la amatista, la turmalina, el ónix negro y la labradorita, aunque hay muchos más. Aun así, en mi experiencia los cristales por sí solos no son suficiente. Creo que los escudos de luz blanca son más efectivos, o mejor todavía, la combinación de ambos métodos. Si usas cristales, recuerda limpiarlos regularmente, porque si no al final terminan por saturarse y dejan de funcionar.

La tarea de hoy:

Mañana por la mañana antes de salir de casa conecta tu energía a tierra y crea un escudo de luz blanca a tu alrededor.

Observa durante el día si notas alguna diferencia mientras llevas a cabo tus tareas cotidianas.

Al final del día, escribe sobre ello en tu diario.

- ¿Te parece que el escudo mágico funcionó bien?

- ¿Notaste que se debilitaba en compañía de ciertas personas o en ciertos lugares?

Día 23: Símbolos mágicos

Cuanto más a menudo practiques la brujería, más símbolos irás encontrándote en tu camino. Los símbolos pueden usarse sobre uno mismo, en hechizos, para protegerse energéticamente e incluso como una forma de encontrar amigos de ideas afines en los lugares más inesperados (¡muchas veces, brujas desconocidas me sonríen cuando se dan cuenta de que mi colgante es una triqueta!).

La mayoría de los símbolos que veremos hoy tienen orígenes antiguos y se han utilizado para diversos fines a lo largo de la historia, por lo que puede que encuentres diferentes significados según la fuente que consultes.



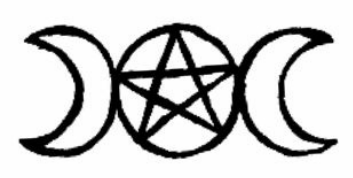
El Pentáculo

Probablemente, el símbolo más conocido de la brujería (y uno de los más incomprendidos por aquellos ajenos a ésta) es el pentáculo, también conocido como pentagrama.

Un pentáculo es una estrella de cinco puntas, normalmente con una punta hacia arriba (no dos), e inscrita en un círculo. Las cinco puntas simbolizan los cuatro Elementos más el Espíritu, y pueden interpretarse también como una referencia a la naturaleza humana y su relación con el Universo o las deidades, ya que la forma de la estrella se parece a la de una persona con los brazos abiertos.

Los pentáculos son un famoso símbolo de la fe pagana. No son "satánicos", ni malvados, ni atraen demonios al portador (no me preguntes de dónde saqué esta idea). Un pentáculo se lleva para traer buena suerte, y nunca lo contrario. Lamentablemente, ciertas personas mal informadas pueden llegar a temer a un simple pentáculo: es un producto de la ignorancia y la desinformación. Si vives rodeado de personas de mentalidad muy cerrada o extremadamente religiosas, puede que para ti no sea seguro usar un pentáculo en público, ya que podrías encontrarte con problemas (aunque con demonios al menos no). Algunas brujas que viven en comunidades o familias

extremistas prefieren coser su pentáculo a su ropa interior, o colgarlo de una cadena muy larga que esconden debajo de su camisa. Algunas se hacen pequeños tatuajes en lugares discretos y difíciles de ver. Otra opción es optar por lucir símbolos menos obvios, como los que veremos a continuación, y usar los pentáculos sólo en diarios privados y rituales.



La Triple Luna

El símbolo de la Triple Luna o símbolo de la Triple Diosa está relacionado con las tres fases de la Luna (creciente, llena y menguante). Puede referirse también a la Diosa Hécate en sus tres formas (Doncella, Madre y Anciana), ya que se la conoce a veces como la Diosa Triple, patrona de todas las Brujas.



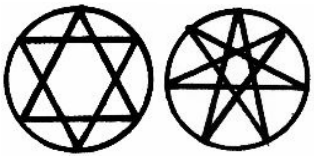
Los nudos celtas son muy populares entre las brujas, especialmente aquellas de herencia celta. La que verás más a menudo es la triqueta o triquetra (ilustración de arriba, a la izquierda), que también está relacionada con la Triple Diosa. Otro símbolo muy usado es el triskelion o triskele (arriba, derecha), de connotaciones similares.



El Árbol de la Vida

Este símbolo se ha vuelto tan popular en los últimos años que dudo que alguien descubra que eres bruja sólo por usarlo. Tiene muchos significados, y es usado por distintas religiones. Puede representar la conexión de todas las cosas en el Universo y la Unidad de todos los seres que forman parte de él:

todos somos parte del mismo Todo, que incluye “el cielo y la tierra”, “lo de arriba y lo de abajo”, la esfera superior y la esfera terrenal: por eso cada uno de nosotros puede ser considerado a su vez divino, pues todos somos un pedacito de la divinidad. Asimismo, este símbolo describe uno de los principios básicos de la magia, que es ***"así abajo, como arriba",*** lo que significa que tanto el hombre como Dios son uno, y de la misma manera, lo que sucede en el Cielo sucede en la Tierra, por lo que la voluntad puede manifestarse en el plano material y lo que sucede dentro de ti también puede materializarse afuera.



Estrellas

Aparte de la estrella de cinco puntas inscrita en el pentáculo, la estrella de seis puntas (también llamada hexagrama, Sello de Salomón o Estrella de David) se usa comúnmente en la magia como talismán.

Las estrellas de siete puntas (heptagramas) son a menudo un símbolo de la magia feérica o de las hadas (también se le llama estrellas de las hadas o estrella élfica).

La estrella de siete puntas también puede ser un símbolo de la orden mágica de Thelema, o de los siete planetas tal y como los describían los antiguos alquimistas.



Símbolos Vikingos:

Estos son símbolos relacionados con la cultura y la mitología de los países nórdicos, utilizados por los paganos Odinistas o Asatru. El Mjölnir, o

Martillo de Thor (ilustración izquierda), es un símbolo de protección. El Valknut (imagen derecha) simboliza al Dios Odín y la transición entre la vida y la muerte.



Símbolos egipcios:

Los egipcios eran conocidos por su profundo conocimiento de la magia, y muchos dioses y diosas egipcios aún son venerados por las brujas modernas. El símbolo sobre estas líneas es el Ojo de Horus, que se usa para hechizos curativos, entre otros.

Tu tarea de hoy:

Echa un vistazo a los símbolos presentados en esta lección.

- ¿Has visto alguno de estos símbolos en alguna parte antes? Tal vez poseas ya una camiseta o un colgante con uno o más de ellos. A lo mejor se te ocurre algún logotipo de empresa que se les parezca. ¿Será casualidad?

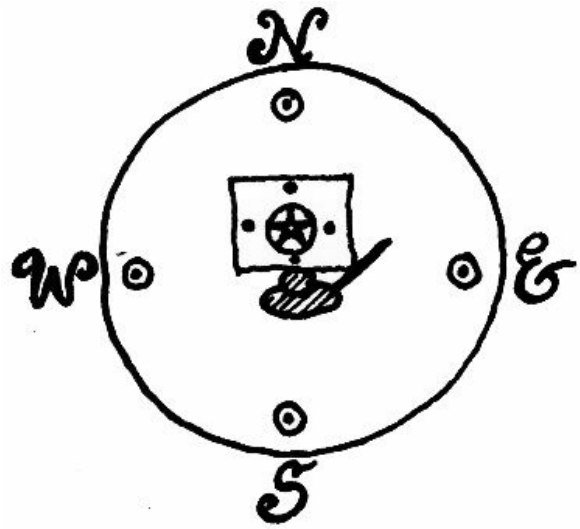
Crea un nuevo capítulo en tu diario y dibuja los símbolos que más te atraigan, escribiendo junto a ellos su nombre y significado. Decóralos y coloréalos: úsalo como meditación. Colorear no es sólo cosa de niños: es una excelente manera de relajar y calmar el flujo de pensamientos que abarrotan nuestras cabezas.

Día 24: Trazar un círculo mágico

Un círculo mágico de protección es un espacio energético cerrado donde se puede practicar la magia con mayor seguridad. Se trata de un espacio que no está delimitado por paredes o vallas, sino por límites invisibles que establece una bruja. Los círculos mágicos se utilizan para encerrar y contener la energía, para lograr mayor concentración y para ofrecer protección frente a energías negativas al practicante de magia.

Hay muchas formas de crear un círculo, y todas son válidas. Algunas brujas prefieren rituales largos, mientras que otras sólo necesitan un minuto para trazar un círculo mágico con su mente. Te mostraré dos formas de hacer un círculo. Ambas pueden ser efectivas, pero te recomiendo que uses la más

larga al principio. Una vez que te acostumbres, puedes simplificar o expandir el proceso tanto como quieras.



Trazar un círculo mágico: versión abreviada

- Encuentra un lugar relativamente abierto y espacioso en tu hogar o en la naturaleza.
- Respira hondo varias veces y concéntrate en el hechizo que llevarás a cabo una vez abierto el círculo.
- Levanta el brazo y, señalando con el dedo índice o con tu varita, dibuja un círculo en el sentido de las agujas del reloj, imaginando que creas una esfera de luz blanca a tu alrededor mientras lo haces. Superpón el principio y el final para que el círculo quede bien sellado.
- Ahora has creado un círculo mágico y puedes comenzar con tu trabajo mágico.
- Una vez termines no te olvides de liberar el círculo. Para ello, repite el proceso, esta vez en sentido contrario a las agujas del reloj.

Trazar un círculo: versión completa

- Encuentra un espacio abierto en tu hogar o en la naturaleza.
- Ubica la dirección del Norte: para ello busca la posición del Sol o usa una brújula. Colócate de manera que estés mirando hacia el Norte.
- Instala un pequeño altar sobre un mantel ritual. Incluye una

representación de cada uno de los Elementos, orientándolos en la dirección correcta (Aire-Norte, Tierra-Este, Fuego-Sur, Agua-Oeste).

- Ahora levanta la varita e invoca a los Elementos para que protejan tu círculo:

"Invocados seáis, Espíritus de los Cuatro Elementos:
Yo te invoco, Elemento del Aire (mirando hacia el Este),
Elemento del Fuego (gira hacia el Sur),
Elemento del Agua (girar al Oeste)
Elemento de la Tierra. (Gira hacia el Norte y termina el círculo donde lo iniciaste, superponiéndolo ligeramente) ".

"Doy las gracias a los cuatro Elementos por ayudarme y protegerme en mi práctica mágica de hoy. Gracias, gracias, gracias."

(Esto se conoce también como "llamar a los Cuartos").

- Ahora, si lo deseas, puedes pedirle a la deidad a la que suelas encomendarte que te ayude y permanezca contigo mientras practicas tu magia. No olvides darles las gracias tres veces.
- Luego, comienza a dibujar un círculo con tu varita, lentamente y en sentido horario. Una vez que hayas terminado, di:
- ***"El círculo mágico está sellado, aquí y ahora, por mi voluntad y bajo la protección de los dioses. Así sea, así sea, así sea".***
- Tu círculo está cerrado, y puedes comenzar con tu hechizo, o cualquier trabajo mágico que quisieras hacer.
- No abandones el círculo mientras trabajas (encontrarás la explicación más abajo).
- Una vez que termines, deberás cerrar el círculo. Harás lo mismo en el orden opuesto.
- Primero, da gracias a los dioses por haber estado allí contigo.
- Después, da las gracias a los Elementos, comenzando en el Norte:

"Doy las gracias a los cuatro Elementos,
por haber estado presentes aquí, conmigo.
¡Gracias, Elemento del Agua! (Mira hacia el Oeste).
¡Gracias, Elemento del Fuego! (Gira hacia el Sur).

¡Gracias, Elemento del Aire! (Gira al Este).
¡Gracias, Elemento de la Tierra! (De nuevo al Norte).

- Finalmente, dibuja un círculo en sentido contrario a las agujas del reloj con tu varita, comenzando desde el Norte. Una vez hecho, termina con la invocación final:

"Ahora el círculo está abierto. Así sea, así sea, así sea".

Círculos de sal:

Algunas personas usan sal gruesa para dibujar un círculo físico en el suelo y marcan las cuatro direcciones colocando cuatro velas en el lado correcto, en el interior del círculo. Sólo he hecho un círculo con sal una vez, y el resultado fue un círculo energético extremadamente fuerte. ¡Se podía sentir la energía vibrando en esa habitación incluso después de cerrarlo! Pero cabe añadir que tener que barrer y fregar toda esa sal al final fue más que agotador. Si se hace un círculo con sal es importantísimo recoger la sal cuando terminas. Esto es esencial si creas tu círculo en plena naturaleza, ya que la sal puede ser perjudicial para las plantas y los seres vivos del bosque (la hierba ya no crecerá donde esparzas la sal).

Cerrar un círculo en caso de emergencia:

Se supone que no debes abandonar un círculo mágico sin abrirlo primero. Eso podría romper el círculo y hacer que tu hechizo falle; hay quien dice que incluso el hechizo podría volverse contra ti si olvidas cerrar el círculo, o enfadar a los Elementos. Algunas brujas temen que un círculo mágico roto pueda convertirse en un portal para que energías no deseadas entren en nuestro plano de existencia.

Sin embargo, si te enfrentas a una emergencia o un suceso inesperado, dependiendo de la prisa que tengas puedes hacer una de estas dos cosas:

1) Trata de cerrar el círculo como se describe en la versión abreviada (dibuja un círculo antihorario y retírate).
2) Corre si es necesario y atiende tu asunto urgente. Después retrocede en el tiempo y termina lo que dejaste a medias. Para ello, una vez que haya pasado la emergencia y por fin puedas tomarte un respiro, siéntate a meditar con los ojos cerrados. Con el ojo de tu mente imagina que regresas al momento en que fuiste interrumpida y te viste obligada a abandonar tu círculo mágico.

Luego, visualízate cerrando el círculo adecuadamente, paso a paso. Da gracias en voz alta a los Elementos y las deidades si pediste ayuda a alguna. Cierra el círculo dibujándolo con tu varita.

Si después de llevar a cabo este proceso sigues teniendo la sensación de que el círculo no se cerró correctamente, puedes volver al mismo lugar donde comenzaste (siempre que te sea posible. Si no tienes manera de volver, lleva a cabo el ritual en otro lugar, pero declara en voz alta su intención de cerrar el círculo que quedó abierto en… *(nombre del lugar)*, antes de comenzar). Coloca tu altar y crea un nuevo círculo, usando sal en el proceso. Para ello sostén un cuenco de sal gruesa en una mano y arroja una línea de sal al suelo, dibujando un círculo de sal a tu alrededor. Después cierra el círculo con tu varita. Una vez terminado el proceso barre la sal. La sal es muy protectora y los círculos de sal son muy fuertes. También puede sahumar todo el espacio para mayor seguridad, con salvia o con incienso.

Día 25: Uso de correspondencias mágicas

Las tablas de correspondencias mágicas son extremadamente útiles cuando planeas un nuevo hechizo o tienes que hacer cambios a uno existente. Se trata de tablas donde puedes consultar cuáles son los componentes ideales para manifestar tu intención con la magia. En ellas encontrarás listas de colores, números, planetas, hierbas, etc., y el tipo de hechizos para el que se suelen usar. Con el tiempo podrás crear tus propias tablas de correspondencias. Normalmente las brujas las documentan en su libro de las sombras o diario. Si lees atentamente los capítulos en los que tratamos la Numerología, Astrología, magia con velas, etc., podrás recopilar material para comenzar a crear tus propias tablas. Además, encontrarás unas tablas de correspondencias al final de este libro.

La tarea de hoy:

Copia la tabla de abajo en tu diario y rellénala buscando información en las páginas anteriores. No te preocupes si no encuentras todas las respuestas: las soluciones están en el **Capítulo 8**. Aun así, intenta buscarlas primero en el libro. Esto te ayudará a recordar las correspondencias mucho mejor que sólo mirar unas tablas compiladas por otra persona.

TIPO DE HECHIZO	COLORES	HIERBAS	CRISTALES
Amor			

romántico			
Amor apasionado			
Salud			
Finanzas			

Quinto fin de semana: los principios de la manifestación de deseos

La manifestación o materialización de deseos no es muy diferente de la hechicería: la diferencia está en la manera de hacerlo. ***Manifestar,*** cuando se usa como término mágico, consiste en usar el poder dentro de nosotros para crear nuestra propia realidad. Los conceptos clave son:

- Visualizar tu objetivo tan claramente como puedas.
- Resumir tu deseo en una frase breve que lo describa con exactitud. Por ejemplo:
  "Tengo una relación maravillosa con mi madre".
  "Mi perro está perfectamente sano".
- Usar siempre afirmaciones que resalten *el lado positivo* de las cosas. **Evita afirmaciones que incluyan palabras pesimistas y dobles negaciones**, ya que pueden resultar confusas. Ejemplos de afirmaciones a evitar:
  "Mi madre y yo ya no discutimos".
  "Mi perro ya no tiene pulgas".
  Estas dos de arriba contienen las palabras *discutir* y *pulgas*, que automáticamente te obligan a visualizar riñas o perros infestados de pulgas. Tu objetivo es llenar tu mente de momentos armoniosos de madre-hija y perros felices y sanos, no al revés. Atraes aquello que visualizas.
- Intenta repetir tu afirmación tan a menudo como puedas. Puede establecer recordatorios u objetos en su casa que te recuerden tu objetivo (por ejemplo, es común colgar fotografías, en lugares visibles, que representen lo que le gustaría lograr). Hay apps para teléfono especiales para usar afirmaciones (busca por *positive affirmation app*).
- Siempre da las gracias por tu objetivo como si ya lo hubieras

logrado. Hazlo incluso antes de que tu deseo se haya hecho realidad.

"Estoy agradecida por la maravillosa relación que tengo con mi madre".

Las técnicas de manifestación son excelentes cuando se usan en conjunción con hechizos mágicos. Generalmente combino ambos métodos, y siempre escribo mis hechizos con los principios de la manifestación en mente. Es decir: trato de usar oraciones positivas y evito palabras negativas o que insinúen el efecto opuesto.

Siempre recuerda dar las gracias al final y visualizar el resultado claramente de la manera exacta en que quieres que suceda.

La tarea de este fin de semana

Este fin de semana tómate un rato para escribir en tu diario.

¿Qué deseo te gustaría manifestar en tu vida?

- Piensa en su vida actual y haz una lista de las cosas que le gustaría lograr. Piensa en metas relacionadas con:
    - Tus finanzas,
    - Tu carrera,
    - Tu salud,
    - Tus relaciones personales,
    - Tu espiritualidad y crecimiento interior.

Ahora abre tu diario y escribe esas cosas como si ya hubieran sucedido. Este es un concepto clave en la manifestación: tienes que *creer* que el milagro ya ha ocurrido y dar gracias antes de que se materialice (porque sabes que lo hará). De esta manera, se supone que la mente pone en movimiento los procesos necesarios para que nuestros deseos empiecen a tomar forma en el plano material. Por ello, escribirás en tu diario:



Algunos de mis diarios.

Gracias, Universo, por... (y escribe aquí las cosas que te gustaría que sucedieran como si ya hubieran sucedido. Sustituye la palabra *Universo* si no te identificas con ella, dando gracias a la deidad, santo o entidad que consideres más apropiados).



CAPÍTULO 6:
Hechizos: segunda parte

Si has estado leyendo una entrada de este libro cada día, este capítulo marcará nuestra última semana juntos. Dedicaremos los últimos días a aprender algunos hechizos prácticos y versátiles. Podrás personalizarlos para que se ajusten a tus necesidades o escribir tus propios hechizos si estos no te resultan útiles en su forma original.

Antes de llevar a cabo un hechizo, copia el texto completo en tu diario y modifícalo según sea necesario. Asegúrate de tener todos los ingredientes cerca antes de comenzar.

Algunas notas sobre cómo escribir tus propios hechizos:

1) Vocabulario: algunas brujas sienten la necesidad de usar palabras arcaicas en sus hechizos. Yo no suelo hacerlo, porque opino que para que un hechizo funcione bien tiene que salirte del corazón y reflejar tu personalidad. Por ello te recomiendo que uses tus propias palabras, a no ser que tengas costumbre de pensar como si fueras Shakespeare o Miguel de Cervantes (¡en ese caso, por favor, escribe tus hechizos de la misma manera!).

2) Rimas: es posible que hayas oído que un buen hechizo debería rimar. Es cierto y la mayoría de brujas se esfuerzan por lograrlo. La musicalidad y la repetición dan potencia extra a un hechizo. Pero a veces, cuando estás escribiendo tus propios hechizos, no hay manera de que rime correctamente. No te preocupes: si no te sale, no pierdas los nervios. Puedes usar tu hechizo de todos modos, aunque la rima sea penosa, y la Tierra no dejará de girar por ello: ¡somos muchas las brujas nacidas sin madera de poeta que escribimos hechizos con éxito!

3) Anotarlo en papel: siempre tómate un momento para escribir un hechizo *antes* de realizarlo. Sé que es muy tentador comenzar a hablar y describir tu deseo a medida que avanzas, pero, créeme, no es una buena idea. Yo lo he hecho en más de una ocasión y siempre terminó mal. ¿Por qué? Porque los hechizos deben ser específicos y hechos con intención. Si sólo empiezas a hablar con tu altar o con tus Dioses acerca de tus deseos y tus pensamientos, como si estuvieras tomándote un café con un amigo, el Universo puede tomarse tus palabras al pie de la letra, o entenderte mal (y no lo culpo. Mis pensamientos son bastante caóticos). Para evitar malentendidos

escríbelo todo por adelantado y asegúrate de que no haya nada que se pueda entender de una manera diferente. Así evitarás un resultado inesperado en caso de que tu deseo se cumpla palabra por palabra.

Día 26: Sellos Mágicos

La magia con sellos usa símbolos llamados ***sellos, sigilos o glifos***, que están específicamente diseñados para contener el poder de nuestra intención en cada uno de sus trazos. Puedes encontrar sellos "prefabricados" en libros o en Internet, pero no te recomiendo que lo hagas: los sigilos más poderosos serán aquellos que crees tú misma, porque estarán imbuidos de tu intención.

Hay muchas formas de crear un sigilo, y todas pueden funcionar. Para empezar tenemos que expresar el cometido del sigilo en una frase breve, a la que llamaremos ***frase generadora***. Por ejemplo:

"Laura me invitará a la fiesta."

Trata de usar los principios de la manifestación, como vimos en el capítulo anterior: declara tu deseo como si ya hubiera sucedido y evita palabras con connotaciones negativas. Además, trata de evitar expresiones como *quiero* o *deseo*: lo que deseas no es pasarte el día "queriendo que te inviten". Lo que deseas es que te inviten. Sé clara y concisa.

Una vez que tengas una oración corta que describa la intención que deseas manifestar, deberás comenzar a transformarla en un sigilo, es decir, en un símbolo gráfico sobre papel.

Cómo transformar la frase generadora en un sigilo

1) Dibuja cada palabra

El primer método consiste en separar cada una de las palabras de la frase y crear un signo inventado para cada una de ellas. Intenta crear dibujos abstractos para representarlas. Por ejemplo, puedes dibujar un globo estilizado para representar la fiesta de la palabra o unos cuantos palos para representar a Laura del ejemplo anterior.

Después, copia los garabatos y superponlos para crear una forma irregular irreconocible. Ve añadiendo partes de uno y de otro, de manera aleatoria, algunos al lado, unos dentro de otros, algunos con la mitad arriba y la mitad debajo de otro, etc.

Vuelve a dibujar la forma resultante unas cuantas veces, simplificándola o añadiendo adornos cada vez, según sientas que es mejor, hasta que obtengas un símbolo que ya no se parecerá mucho a los garabatos originales.

Este será tu sigilo, creado a partir de la frase originaria.

2) Medita sobre tu frase generadora

Encuentra un tiempo para meditar en paz. Escribe tu deseo en la mitad superior de una hoja de papel y sostenla en tus manos. Deja que las palabras fluyan del papel a tu cerebro, hasta que comiences a percibir colores y formas en el ojo de su mente. Imagina cómo las palabras viajan a través de tu corazón antes de alcanzar tu chakra del tercer ojo. Sigue con este ejercicio durante un tiempo, al menos cinco minutos. Cuando sientas la inspiración es que estás listo para comenzar a dibujar. Toma un lápiz y comienza a garabatear automáticamente. Puedes mirar el papel, pero no hagas ningún esfuerzo por dibujar nada concreto. Dibuja distraídamente, como lo haces cuando hablas con alguien por teléfono. Mantén tu deseo presente en tu mente mientras lo haces. Alisa y conecta las formas, borrando lo que estimas que no debería estar en tu sigilo. Puedes usar un lápiz, así te será más fácil ir borrando. Embellece tu sello todo lo que quieras. Y recuerda: es tuyo y no se lo mostrarás a nadie, así que no importa si el resultado no es una obra de arte.

3) Usa las letras presentes en tu frase generadora

Elige algunas letras al azar de tu frase. Por ejemplo, puede elegir cada cuarta letra (o la segunda, o la quinta: una manera de decidir cuál es usar la Numerología). En nuestro ejemplo, podría elegir una letra sí y una no:

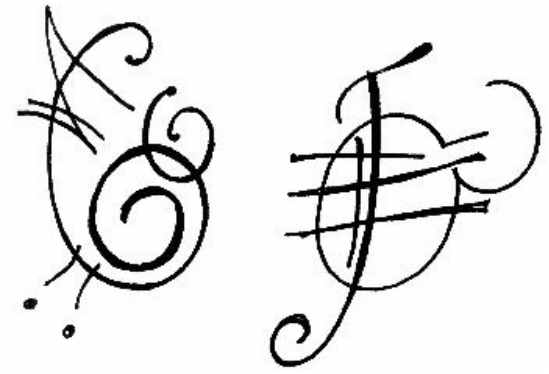
"Laura me invitará a la fiesta."

L U A E N I A A L F E T

Puedes comenzar a crear el sigilo, o seguir eliminando letras. Por ejemplo, dos sí y una no:

A I L T

Cuando estoy satisfecha con las letras que han quedado, comienzo a crear una forma juntándolas de maneras creativas. Algunas letras pueden estar en cursiva, otras en negrita, otras extremadamente decoradas, etc. Si una letra te recuerda una cierta forma (por ejemplo, tu "O" se convierte en una espiral), simplemente sigue lo que tu intuición te dice y cámbiala para que se asemeje a la forma que quieres. Abajo puedes ver algunos ejemplos de sellos mágicos.



Ejemplos de sellos mágicos

Cómo usar un sello mágico

Una vez que tengas tu sigilo preparado cópialo en tu diario, junto a su significado. Ahora ya puedes empezar a usarlo. Hay varias maneras posibles:

1) Mantenlo cerca de ti para poder verlo a menudo. Cada vez que lo veas, repite tu deseo en tu mente. Por ejemplo:

1. Dibuja tu sigilo en la última página de un cuaderno,
2. Úsalo como una imagen de fondo del teléfono móvil,
3. Ponlo en un marco de fotos y colócalo en tu mesita de noche, etc.

2) Ponlo en tu altar mientras haces un hechizo relacionado con ese deseo. Una vez que termines el hechizo, quema o rasga el sigilo en pedazos pequeños y entiérralo. Si no tienes otra manera de tirarlo, puedes echarlo en trocitos diminutos al inodoro.

Tu tarea para hoy:

Después de todo este tiempo juntos estoy segura de que puedes adivinar cuál es la tarea de hoy. Tendrás que crear tu propio sigilo y, una vez terminado, dibujarlo en tu diario. ¡Que te diviertas!

Día 27: Hechizos de congelación y corte de lazos energéticos

En general, la mayor parte de las brujas son personas amables y comprensivas. Se esfuerzan por ser pacientes y serviciales, y hacen todo lo posible por sanar sus relaciones por medios normales y paranormales. Sin embargo, hay momentos en que nos vemos obligadas a dejar ciertas relaciones tóxicas atrás si queremos mantener nuestro crecimiento personal (y nuestra cordura). Los dos hechizos que veremos a continuación se usan en tales casos, especialmente después de haber agotado todas las formas "normales" de cortar los lazos con alguien (es decir, después de haber tratado

de decirle a esa persona amablemente qué es lo que nos molesta).

Nota importante: *si alguien te amenaza o está tratando de causarte daños tu primera línea de acción debe ser* ***buscar ayuda real (tangible):*** *comunícate con tus amigos, profesores, jefes, policía, autoridades o con quienquiera que pueda ayudarte y defenderte de manera rápida y eficiente. Los hechizos son sólo algo que haces como añadido al resto de las medidas prácticas de sentido común, y siempre después de éstas. Nunca debes depender de ellos para mantenerte seguro. Ninguno de los hechizos enumerados en este libro son formas adecuadas de lidiar con situaciones y personas que ponen en peligro tu salud o tu vida. Por favor, si te sientes amenazada busca ayuda urgente. Este libro no sirve en ese tipo de casos.*

HECHIZOS DE CONGELACIÓN

Se usa un hechizo de *congelación* cuando quieres mantener a alguien lejos de ti o ponerlo "en pausa". Puede ser un pariente molesto que disfruta criticándote, una suegra que se invita a sí misma a tu casa sin llamar primero, un compañero de trabajo irritante, etc.

Necesitarás un recipiente pequeño con una tapa (un pequeño frasco de vidrio es ideal) y una foto de la persona, con su nombre escrito en la parte posterior. Si no tienes ninguna foto, también puedes escribir su nombre completo en un papel.

- Llena el recipiente hasta 2/3 con agua.
- Luego sumerge la imagen en el agua mientras dices las siguientes palabras (sustituye *María Pérez Redondón* por su nombre real):

> *"María Pérez Redondón,*
> *Aquí tu nombre está atrapado,*
> *en este hielo permanece bloqueado,*
> *congelado tu veneno,*
> *Tu daño, paralizado.*
> *Por fin te has marchado,*
> *Y la paz me ha inundado".*

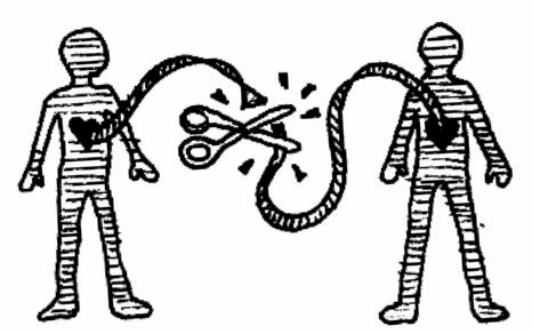
- Pon la tapa y deja el bote en un estante profundo y olvidado de tu congelador. El hechizo debería comenzar a actuar poco después de que el agua se solidifique.
- Después de un tiempo, si consideras que la relación se ha enfriado

lo suficiente y ha dejado de ser molesta, puedes descongelar el bote y enterrar el contenido en un lugar que no pertenezca a tu casa. Si la persona irritante regresa, tendrás que repetir el proceso.

HECHIZOS DE CORTE DE LAZOS

Cuando interactuamos con otros, una parte de su energía puede unirse a nuestro cuerpo etéreo. Algunos describen estos lazos energéticos como cables invisibles que unen a las personas entre sí, debido a experiencias compartidas. Estos cables son intangibles y pueden extenderse de un continente a otro. Cuanto más profundas sean dichas experiencias compartidas, más resistentes serán estos lazos energéticos.

A veces, los lazos energéticos son útiles: por ejemplo, cuando una madre y su hijo están unidos mediante un cordón invisible que les ayuda a mantenerse conscientes el uno del otro, incluso cuando están separados. Sin embargo, los lazos pueden convertirse en una carga si no paran de traernos recuerdos dolorosos de personas que preferiríamos olvidar. En tales casos, puede ser una buena idea intentar un *hechizo de corte de lazos*. Piénsatelo antes de hacerlo, porque los resultados podrían ser irreversibles. En cualquier caso, los nuevos lazos se crean a diario, pero una vez que se cortan los viejos, no volverán a aparecer por sí solos si no te esfuerzas por recuperar el contacto. Ten en cuenta que algunos cables son difíciles de cortar: lo verás por ti misma.



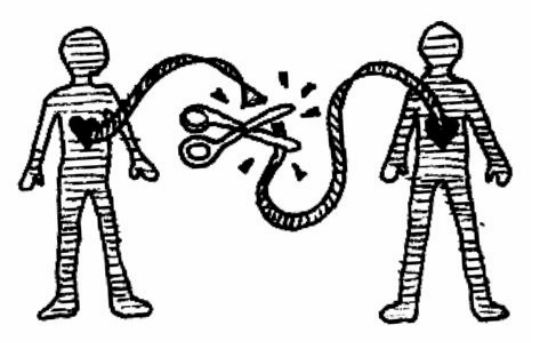
Qué necesitas para un hechizo de corte de lazos energéticos:

Este es uno de esos hechizos que funcionan bien incluso cuando se realizan sólo en el plano mental. La primera vez te será más fácil si haces el hechizo físicamente, pero después podrás recrearlo en el plano astral siempre que quieras. Usaremos un trozo de hilo negro para representar el cordón que vamos a cortar, y un cuchillo afilado (bolín) o unas tijeras para hacerlo.

- Prepara tu espacio de trabajo y altar como de costumbre, para realizar un hechizo.

- Imagina a la persona con la que necesitas cortar lazos como si estuviera enfrente de ti.
- Toma el hilo negro y ponlo entre dicha persona y tú.
- Imagina un hilo que se extiende desde la parte superior de tu cabeza hasta la parte superior de la cabeza de la otra persona. Es un cordón grueso y negro que conecta vuestros pensamientos y sentimientos.
- Ahora toma unas tijeras (o bolín) con tu mano dominante (la derecha, si eres diestra; la izquierda si eres zurda). Con la otra mano sostén el hilo negro y di:

  "Nuestro vínculo
  ha sido cortado.
  Ya nada nos une,
  separados quedamos.
  Adiós, nunca vuelvas.
  Ahora en paz vamos ".



- Lentamente, corta el cordón en dos. Repite las palabras del hechizo dos veces más (tres en total).
- Imagina cómo, después de cortar el cordón, la silueta de la otra persona comienza a desvanecerse, hasta que desaparece o se va volando como una hoja en el viento.
- Después, deberás deshacerse de los restos del cordón. Si lo deseas puedes quemarlo y esparcir las cenizas lejos de tu casa. Si no puedes quemarlo, simplemente entiérralo en la tierra, tan lejos de ti como puedas.

Día 28: Hechizos de Dinero

Los hechizos de dinero son muy populares, pero es aconsejable usarlos

con mucho cuidado. Debes ser muy prudente cuando le pides dinero al Universo, porque algunas maneras de conseguir dinero inesperadamente pueden ser dolorosas, tristes o perjudiciales a largo plazo. Imagina, por ejemplo, que tu deseo es recibir 5.000€, pero no agregas ninguna información adicional al pedir tu deseo. Algunos casos catastróficos que se me ocurren (no tiene por qué pasar, pero existe la posibilidad):

- Podrías terminar teniendo un accidente, y al final recibir una indemnización… (adivínalo) de 5.043€.
- podrías perder a un miembro de tu familia y recibir una suma parecida en herencia.

Por esta razón, considera cuidadosamente la redacción de tu hechizo, estudia a fondo cada palabra, y siempre agrega al final ***"que este dinero llegue sin causar daño a nadie".***

HECHIZO PARA ATRAER EL DINERO

Necesitarás:

- Diez monedas pequeñas (de un céntimo servirán).
- Una vela (verde, dorada o blanca).
- Un sobre de papel.

Cuándo realizarlo: durante la Luna creciente, ya que nuestro cometido es *aumentar* la cantidad de dinero.

Dónde realizarlo: en el exterior, en un jardín o bosque, al lado de un árbol grande, si puede ser.

Cómo proceder:

- Antes de empezar lava bien las monedas con agua y jabón y luego haz una limpieza energética rápida de las monedas con el método que prefieras. Deseas recibir dinero limpio, que te llegará de fuentes honestas y no te causará remordimientos ni culpa: por eso lávalas bien antes. Mientras las lavas, repita en tu cabeza: *"dinero limpio, dinero honesto, estas monedas limpias están"*.
- Escribe en el sobre la suma exacta de dinero que necesitas. Intenta ser realista. Si necesitas un coche nuevo, investiga cuál te gustaría obtener y escribe el precio exacto en el sobre. No te recomiendo que

intentes conseguir un Ferrari si no está dentro de tus posibilidades, porque eso más que un hechizo necesitaría un milagro.

- Luego di:

  El dinero me llega fácil y rápidamente,
  Y la fortuna que necesito ya está aquí.

  Comienza a poner las monedas, una por una, en el interior del sobre, mientras dices:

  Una décima parte de mi fortuna,
  Dos décimos de mi fortuna,
  Tres décimos de mi fortuna,
  Cuatro décimos de mi fortuna,
  Cinco décimos de mi fortuna,
  Seis décimos de mi fortuna.
  Siete décimos de mi fortuna,
  Ocho décimos de mi fortuna,
  Nueve décimos de mi fortuna,
  Diez décimos, y eso es todo lo que necesito.

  Mi dinero crece y se expande,
  Al plantarlo ahora aquí.
  Crece bajo la luna,
  Y vendrá muy pronto a mí.
  a nadie perjudicará.
  Semillas de dinero planto,
  y mío pronto será.
  Así sea, así sea, así será.
- Cuando leas el último párrafo, entierra el sobre en algún lugar donde no será molestado durante al menos un ciclo lunar completo. Si es posible junto a un árbol grande.
- Riégalo tan a menudo como puedas, si es posible cada día, o al menos semanalmente.

Día 29: Hechizos para ayudar con la curación

Antes de comenzar, y por tratarse de un tema delicado, es importante que escriba esta ***breve exclusión de responsabilidad****, aunque seguro que ya sabes que si no te encuentras bien debes consultar a un médico y seguir sus consejos: este libro no contiene ni puede darte consejos médicos. La información proporcionada no sustituye el cuidado de un médico ni reemplaza a ningún medicamento. Considera esta información sólo con fines de entretenimiento y, si decides utilizarla, entiende que lo haces bajo tu propia responsabilidad. En resumen: si te sientes enfermo primero llama a un médico, ¡que para eso los tenemos!*

Dicho esto, las personas han usado su energía con fines sanadores desde los albores de la humanidad, ya sea en forma de oraciones, imposición de manos o cualquier otra técnica parecida. Enviar deseos de curación es una costumbre muy antigua. En las papelerías puedes comprar tarjetas de felicitación con el texto *"¡Que te mejores!":* lo que haremos hoy será parecido a enviar una tarjeta de *que te mejores*, pero lo haremos de una manera ligeramente diferente.

Puedes encontrar estudios[7] que muestran mejoras en la salud o bienestar de los pacientes por los que se rezó a distancia (la mayoría estaban siendo tratados al mismo tiempo por su médico alopático). Según dichos estudios su evolución fue mejor que la del grupo de control que no recibió oraciones a distancia.

Pide permiso si pretendes realizar un hechizo de sanación para otra persona. Es posible que algunas personas no lo aprecien o incluso se enfaden al enterarse de que hiciste un hechizo para ellos. En general es mejor no hacer hechizos para terceras personas que no te han pedido ayuda.

Cuándo realizar un hechizo de sanación: este tipo de hechizos serán más efectivos durante la Luna menguante, ya que su cometido es desterrar algo que no queremos.

Color de las velas : verde o blanco.

Número asociado: 3

Qué necesitas:

- 3 velas verdes (si no tienes, usa velas blancas).
- Una herramienta de grabado (un bolín, una aguja saquera, etc.).

Cómo proceder:

- Idealmente, espera hasta que la Luna comience a menguar y haz este hechizo bajo la luz de la Luna menguante.
- Coloca tu altar como de costumbre, marcando las cuatro direcciones cardinales con objetos o velas.
- Cuando te sientas lista, abre un círculo mágico tal y como vimos en los capítulos anteriores.
- Concéntrate en el problema que deseas erradicar. A continuación toma las velas y un instrumento puntiagudo y talla en ellas, con cuidado de no pincharte:
    - En la primera, escribe el nombre de la persona que necesita curación (tu nombre, si eres tú),
    - En la segunda vela, escribe o dibuja la parte del cuerpo a curar. Si no lo sabes, puedes escribir *"cuerpo y mente"*, aunque cuanto más específica seas, mejor
    - En la tercera vela, escriba las palabras *"salud perfecta"*.
- Recita el siguiente hechizo (sustituye el nombre *Pedro* por el de la persona en cuestión):

Brígida, Apolo y Sekhmet,
Os ruego, en nombre de (Pedro),
que con vuestro curativo poder
a sanar esta aflicción me ayudéis.

(Espera unos segundos y presenta tus respetos a las Diosas y Dioses. Si no deseas encomendarte a Brígida, Apolo o Sekhmet, sustituye sus nombres en el texto).

La salud de (Pedro) ahora está restaurada,
Y el sufrimiento de su cuerpo ya se desvanece.
¡(Pedro), recupera tu fuerza!

(Toma las cerillas y comienza a encender las velas mientras recitas).

Mientras enciendo esta primera vela,
El cuerpo de (Pedro) queda libre de su mal.

(Enciéndela y visualiza el sufrimiento como un humo gris dejando el cuerpo de la persona: imagina a Pedro sonriendo, feliz).

Mientras enciendo esta segunda vela,
(la rodilla) de (Pedro)
Emana perfecta salud.

(Enciende la vela y visualiza a la persona completamente sana y feliz, usando la parte del cuerpo afectada con facilidad).

Y con esta tercera vela,
El hechizo queda completado.

(Enciende la tercera vela y da gracias a los Dioses y Diosas por brindar su ayuda).

Salud perfecta, aquí está.
Salud perfecta, se mantendrá.
Así sea,
Así sea,
Así será.

Deja que las velas se consuman. Si no puede permanecer en la habitación durante tanto tiempo, apágalas y reanuda el hechizo más tarde, tal y como se vimos en el **Capítulo 3**, para evitar dejar las velas desatendidas.

Día 30: Hechizos de Amor.

En el **Capítulo 1** ya hablamos de posibles razones para oponerse a los clásicos amarres y hechizos de amor. En general no se recomienda atar a una persona a otra sin su conocimiento, ya que este tipo de hechizos violan el libre albedrío de al menos uno de los involucrados, y tienen tendencia a torcerse. Como dice el dicho, *"ten cuidado con lo que deseas, porque puede cumplirse"*. De ahí que no esté de acuerdo y personalmente me niegue a hacer:

- Amarres de una persona a otra sin el consentimiento de ambas partes,
- Hechizos para romper parejas sin el conocimiento y permiso

de todos los involucrados,

- Conjuros para hacer regresar a una pareja que decidió libremente dejarnos.

Es cierto, es muy triste si no podemos despertar el interés de la persona a quien amamos, o tras un tiempo de relación decide marcharse, pero creo firmemente que en el Universo todo ocurre por un motivo. A lo mejor existe una persona mejor esperándote ahí afuera.

Lo que recomiendo, en lugar de los típicos amarres, es usar **un hechizo tipo "faro".** Este tipo de hechizos te hacen más visible a los ojos de tus parejas potenciales. Son diferentes porque no eliges a un individuo concreto por adelantado, sino que ayudan a que la persona adecuada te encuentre. El hechizo te vuelve visible, pero el otro individuo sigue siendo libre de enamorarse de ti o no. Los hechizos faro consiguen que más personas te vean entre la multitud.

Hechizo Faro Para Encontrar El Amor

Necesitarás:

- Una vela roja o rosada,
- Un cuenco de agua con pétalos de rosa (en número par). Lo ideal es agua de Luna o agua de lluvia.

Cuándo realizarlo: durante la Luna creciente o llena.

Procedimiento:

- Coloca la vela dentro del recipiente con agua y pétalos de rosa de manera segura (puedes introducir en el agua el portavelas entero, si resulta más estable) y lee el hechizo tres veces *antes* de encenderla:

  Yo te llamo, amado mío[8]
  Ven a mí desde donde estés.

  Como una rosa, mi corazón,
  se abre al verdadero amor:
  dar y recibir, romance y pasión.
  ¡Amado mío, mírame, aquí estoy!

- Enciende la vela y pon las manos rodeando la llama, desde una distancia segura.

- Siente el calor de la vela en las palmas de tus manos e imagina el fuego de la vela, imbuido con la energía de la rosa y el agua, viajando desde tus palmas, a lo largo de tus brazos, hasta el centro de tu pecho donde se encuentra el chakra del corazón.
- Imagina una luz rosa cálida y brillante en el centro de tu corazón, brillando, haciéndose más grande y rodeándote con luz rosada y amor. Esa luz te acompañará y te hará brillar como un faro invisible a los ojos de tus posibles parejas.
- Para terminar, puedes optar por dejar la vela encendida o apagarla. Te bastará con mantener la luz ardiendo en el centro de tu corazón, para que tu futura pareja pueda encontrarte con mayor facilidad.

Este hechizo seguirá haciéndose más fuerte a medida que la Luna crece y estará en plena potencia durante la Luna llena.

Sexto fin de semana: Saquitos de Conjuro

Los saquitos mágicos o de conjuro también se conocen como bolsitas de *gris-gris* en la tradición Vudú[9], en la que son sumamente populares. Son bolsitas muy pequeñas que se usan como amuleto y deben ser llevadas encima en todo momento hasta lograr un objetivo determinado.

Para hacer un saquito mágico necesitarás una pequeña bolsa o un trocito de tela con una cuerda para atarlo (la tela puede tener forma cuadrada o redonda). Lo ideal es que el color de la bolsa se corresponda con la intención del hechizo (verde para el dinero, rojo para el amor, etc.). No hagas el saquito demasiado grande, porque lo tendrás que llevar siempre contigo, oculto entre tu ropa.

En tiendas esotéricas y ferias puedes comprar amuletos o *bolsitas de la suerte* ya rellenadas, pero será mucho mejor si haces una tú misma, para tu situación específica. Para ello empieza, como siempre, por decidir cuál es tu meta, y busca un objeto pequeño que la represente. Por ejemplo, si deseas cambiar de piso, puedes poner una llave pequeña dentro del saquito, o un trocito de ladrillo. Verifica las tablas de correspondencias y decide qué

hierbas o cristales podrían ser útiles. No necesitas meter dentro muchos objetos: mejor pocos, pero todos elegidos a conciencia y con un propósito concreto. Elige un número impar de elementos (3 o 5 funciona bien), o decide el número de objetos usando la Numerología.

Ejemplos de cosas que puedes usar en tus amuletos:

- Canela o monedas para el dinero,
- Pétalos de rosa secos para el amor,
- Romero para la protección, etc.

Una vez que hayas llenado la bolsita, ciérrala con un cordel y colócatela alrededor del cuello (de manera que quede oculta bajo la camiseta) o escóndela entre tu ropa (en un bolsillo interior, el tirante del sujetador, o cualquier otro lugar invisible pero práctico). Tendrás que llevar tu amuleto de manera que nadie pueda verlo, y no debes mostrárselo a nadie. Si otra persona lo descubre podría dejar de funcionar (se dice que estos saquitos son bastante tímidos). Además, hay quien los trata como si fueran un organismo vivo, y se cree que es necesario alimentarlos de vez en cuando. Para *dar de comer* a un saquito mágico hay que ir agregando cantidades minúsculas de hierbas pequeñas o diminutas baratijas cada uno o dos días. Recuerda dejar un poco de espacio vacío en tu bolsita gris-gris para que te quepa el material extra que irás añadiendo a lo largo de los días.

Una vez que la bolsita mágica haya cumplido su propósito, puedes enterrarla y despedirte de ella formalmente. Nunca la tires a la basura, porque eso podría ser considerado una grave falta de respeto.



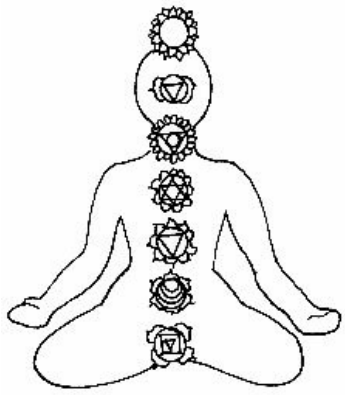


CAPÍTULO 7:
Palabras Finales

Me gustaría felicitarte por haber llegado hasta este capítulo. Aquí llega a su fin nuestro breve pero intenso recorrido por el mundo de la Brujería. Pero no te lo tomes como un final: igual que al interpretar La Muerte en el Tarot, dejemos que este final sea a su vez un nuevo comienzo. Si has ido haciendo los ejercicios del libro, ahora tendrás un libro de las sombras con el que trabajar y muchas ideas para poner en práctica. Podrás seguir apuntando tus aventuras mágicas y comenzar a investigar más a fondo aquello que te haya parecido más interesante.

Espero que hayas disfrutado trabajando con el ***Libro verde de la bruja solitaria*** tanto como yo disfruté escribiéndolo, y te deseo lo mejor mientras comienzas a recorrer el camino de las mujeres y hombres sabios de antaño. Acepta y expande tu magia, y úsala siempre con sensatez. La práctica hace al maestro. No te preocupes si no te sale todo bien al principio: solo sigue intentándolo, y al final lo lograrás. Sigue escribiendo en tu diario acerca de tus rituales, hallazgos y observaciones interesantes, y trata de sintonizar tu vida con las fases de la Luna y los ciclos de la naturaleza. Hazte uno con ellos.

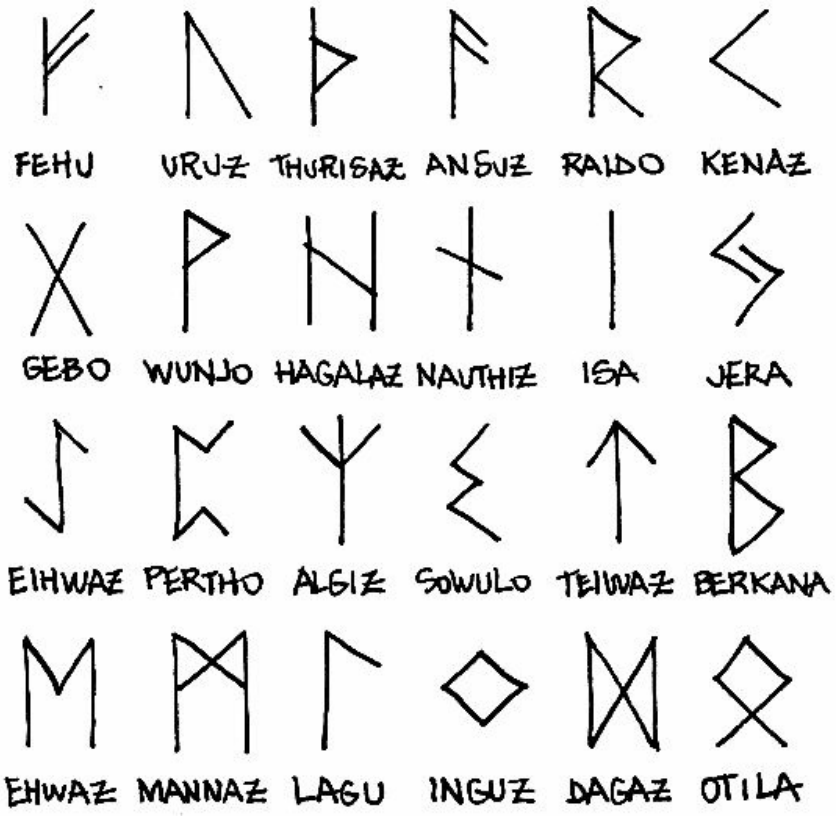
De bruja a bruja, de persona a persona, quiero agradecerte el tiempo que pasaste leyendo este libro y desearte que la luz divina del conocimiento y la justicia ilumine tu camino en todo momento.





CAPÍTULO 8:
Listas y tablas útiles

Significados de las Runas Vikingas



1) **Fehu**: literalmente “ganado”. Significado: riqueza, dinero y bienes, ganancia material, fertilidad.
2) **Uruz**: lit. "fuerza". Un buey, fuerza física, salud, estabilidad.
3) **Thurisaz**: lit. "gigante". Relacionado con el Dios Thor. Defensa, daño, conflictos, protección.
4) **Ansuz:** “sabiduría”. Relacionado con Odín. Aprendizaje, sabiduría, guía divina.
5) **Raido:** “rueda”. Viaje, viajes, movimiento, mensajes, un buen momento para comenzar.
6) **Kenaz:** “antorcha”. Orientación, verdad, revelación, arrojar luz sobre algo.
7) **Gebo:** “regalo”. Amor, asociaciones positivas, acuerdo, contrato,

intercambio, caridad.

8) **Wunjo:** “viento”. Alegría, bendiciones, buenas noticias.
9) **Hagalaz:** "granizo", mal tiempo. Riesgos, cosas que colapsan o no van por el camino esperado, accidentes.
10) **Nauthiz:** "necesidad". Obstáculos, retrasos, pérdidas, resistencia, trabajo duro.
11) **Isa:** "hielo". Cosas que se detienen, heladas (no necesariamente literal), enfriamiento, pérdida de energía, bloqueo, la espera hasta que el hielo se derrita.
12) **Jera:** "año". Cosecha, pago o recompensa después de un esfuerzo, paz.
13) **Eihwaz:** "tejo". Renacimiento. Reinicio. Muerte. Solo los fuertes sobrevivirán (como las hojas perennes del tejo sobreviven a cada invierno).
14) **Pertho:** “dados”. Destino, misterio, secretos, arriesgarse.
15) **Algiz:** “alce”. Protección contra el mal, buena suerte.
16) **Sowulo:** “sol”. Victoria. Logro, resultado positivo.
17) **Teiwaz**: “flecha”. Coraje, lucha, victoria de la justicia, batalla, victoria.
18) **Berkana:** "abedul". Pureza, nacimiento, crecimiento, mujer, madre.
19) **Ehwaz:** "caballo". El progreso, el viaje, el avance.
20) **Mannaz:** "humano". Un hombre o la humanidad. Altruismo. Confia en ti mismo.
21) **Lagu:** “lago”. Lado femenino, agua, intuición, sueños.
22) **Inguz:** "el dios Freyr" (también conocido como Ingwaz). Un hombre, esposo, protección, conclusión (positiva), resolución de situaciones antiguas.
23) **Dagaz:** "día". Crecimiento, revelación, claridad, oportunidad.
24) **Otila:** “hogar”. Reliquia, casa, propiedad, antepasados, confort.

Significados de las Cartas del Tarot

Nota: *los significados se corresponden con los de la baraja* ***Rider-Waite-Smith****, ya que la mayoría de barajas modernas siguen este esquema. Si usas una baraja tipo Thoth o Marsella la interpretación puede variar ligeramente.*

ARCANOS MAYORES

0. **EL LOCO**: simboliza un nuevo comienzo, comenzar algo nuevo con la inocencia de un niño.
1. **EL MAGO**: ahora tienes el poder de crear algo nuevo con las herramientas y conocimientos que ya tienes, a tu alrededor o dentro de ti.
2. **LA SUMA SACERDOTISA:** este es el momento de prestar atención a tu intuición: probablemente ya sepas la respuesta a su pregunta que has hecho. Sólo escucha en silencio lo que tu corazón tiene que decirte.
3. **LA EMPERATRIZ:** indica una madre; fertilidad, feminidad y abundancia. Nutrir algo o alguien. Ser creativo. Embarazo o maternidad.
4. **EL EMPERADOR:** generalmente representa una figura paterna o una persona de poder; masculinidad, la autoridad, tomar el control de una situación.
5. **EL SUMO SACERDOTE:** te instiga a aprender o seguir el consejo de instituciones reconocidas. Encontrarás un mentor experimentado para ayudarte en tu búsqueda.
6. **LOS AMANTES:** signo de una unión o asociación afortunada. Amor romántico.
7. **EL CARRO:** victoria, control, un viaje rápido (generalmente hacia el triunfo).
8. **LA FUERZA**: esta tarjeta te dice que la fuerza necesaria para resolver este problema ya está en ti. Puedes hacerlo: ser fuerte.
9. **EL HERMITAÑO:** te recomienda encontrar tiempo para estar sola y buscar la respuesta correcta dentro de ti. Encuentra la luz en la oscuridad.
10. **LA RUEDA DE LA FORTUNA:** un cambio repentino en la

dirección opuesta, generalmente un cambio afortunado y repentino si las cosas no iban bien. Además, apunta al final de un ciclo.

11. **LA JUSTICIA:** la verdad finalmente se sabrá, cada uno obtendrá lo que merece, la ley prevalecerá. Referente a contratos y asuntos legales.
12. **EL AHORCADO:** puede haber demoras, espera y sé paciente. Trata de ver este asunto desde un punto de vista diferente.
13. **LA MUERTE:** el final de algo, que a su vez conlleva el comienzo de algo nuevo. Una transformación, metamorfosis. Muy raramente significa muerte real.
14. **A TEMPLANZA:** encontrar equilibrio y/o salud, actuar con moderación, ser paciente.
15. **EL DIABLO**: ser esclavo del materialismo o vicios y adicciones. Obsesión y excesiva atención a las posesiones materiales y deseos carnales.
16. **LA TORRE:** un cambio repentino y en su mayoría no deseado, pero inevitable. Algo sucede que sacude los cimientos de tu mundo, pero es algo que tenía que pasar. Destrucción necesaria.
17. **LA ESTRELLA:** (nueva) esperanza, la calma después de la tormenta, un momento de paz.
18. **LA LUNA:** caer presa de tus miedos, dejarse engañar por las ilusiones. Alguien te está ocultando cosas. No le des crédito a todo lo que ves, porque las cosas no siempre son lo que parecen ser. A veces las cosas parecen más aterradoras a la tenue luz de la Luna, cuando estás en medio de una situación oscura, pero se verán diferentes si las iluminas con una luz brillante.
19. **EL SOL:** éxito, positividad, niños y niñez, feliz y despreocupado como un niño.
20. **EL JUICIO FINAL:** renacimiento; convertirse en una versión mejor de uno mismo, pecados perdonados, el pasado queda perdonado.
21. **EL MUNDO:** esta es la última carta de los Arcanos Mayores, y como tal marca el final de un ciclo. Esta tarjeta habla sobre terminar un proyecto, un final feliz o viajar por el mundo.

ARCANOS MENORES

Espadas

1. **As de espadas:** claridad mental, una nueva idea brillante, éxito.
2. **Dos de espadas:** estar dividido entre dos opciones, indecisión.
3. **Tres de las espadas:** dolor, pérdida dolorosa pero necesaria, corazón roto.
4. **Cuatro de las espadas:** tiempo para descansar, meditar o mantenerse pasivo.
5. **Cinco de Espadas:** conflicto, derrota, alguien que debe ganar a toda costa aunque tenga que derribar a otros.
6. **Seis de espadas:** dejar algo en contra de tus deseos; Transición dolorosa pero necesaria hacia un futuro más brillante.
7. **Siete de espadas:** ser traicionado o mentido por alguien, ser derrotado, un amigo falso.
8. **Ocho de espadas:** te sientes atrapado por tus propias convicciones o miedos, pero hay una salida si te esfuerzas por ver la verdad.
9. **Nueve de espadas:** grave preocupación, algo que no te deja dormir, pero está en tus manos poner fin a esta desesperación.
10. **Diez de espadas:** tocar fondo, lo peor posible ha llegado, pero de aquí en adelante la situación sólo puede mejorar.
11. **Sota de espadas:** el nacimiento de una idea nueva, un niño inteligente.
12. **Caballero de espadas:** luchar por tus ideales, actuar según una idea, un joven inteligente pero de lengua afilada.
13. **Reina de espadas:** pensar rápidamente y organizarse con cuidado; una mujer inteligente pero a veces triste o amargada.
14. **Rey de espadas:** inteligencia, pensar con claridad, ver el panorama general y ganar la situación gracias a tu intelecto. Un hombre adulto inteligente.

Oros o Pentáculos

1. **As de oros:** nueva oportunidad financiera o de negocios.
2. **Dos de oros**: lograr el equilibrio, hacer malabares entre dos cosas (el trabajo y el hogar, por ejemplo).
3. **Tres de oros:** momento para aprender algo, perfeccionar tus habilidades, aprender de un maestro.
4. **Cuatro de oros:** aferrarse a las cosas materiales, evitar gastos, tacañería.

5. **Cinco de oros**: pérdida, enfermedad, necesidad de ayuda material.
6. **Seis de oros:** dar y compartir con los menos afortunados que tú; recibir ayuda (financiera).
7. **Siete de oros**: cosechar lo que has sembrado, ser recompensado por tu arduo trabajo.
8. **Ocho de oros:** trabajar duro y convertirse en un maestro de tu oficio.
9. **Nueve de oros**: disfrutar de los placeres de la vida.
10. **Diez de oros:** disfrutar de la vida familiar y la riqueza material, una herencia, una jubilación feliz.
11. **Sota de oros:** nacimiento de una nueva oportunidad financiera o laboral; un niño sensato.
12. **Caballero de oros:** trabajar constantemente para lograr una meta material; persona joven, lenta pero eficiente.
13. **Reina de oros**: cuidar de las necesidades de los demás; una mujer maternal, con los pies en la tierra.
14. **Rey de oros:** abundancia financiera; un hombre sensato que tiene el control de sus finanzas.

Bastos

1. **As de bastos:** inspiración, nuevo comienzo creativo.
2. **Dos de bastos:** planear para el futuro, iniciar una empresa, emprender un viaje.
3. **Tres de bastos:** cosas buenas vienen hacia ti, expansión.
4. **Cuatro de bastos:** fundamento, creación de una base firme o un hogar estable, celebración, matrimonio.
5. **Cinco de bastos:** conflicto o desacuerdo.
6. **Seis de bastos:** victoria y reconocimiento público.
7. **Siete de bastos:** una lucha, mantenerse firme.
8. **Ocho de bastos:** velocidad, un cambio rápido, viajes.
9. **Nueve de bastos:** persistir, no te rindas antes del final.
10. **Diez de bastos:** cansancio, llevar una carga excesiva a cuestas.
11. **Sota de bastos:** entusiasmo, un niño lleno de energía.
12. **Caballero de bastos:** pasión, viajes rápidos o noticias, persona joven que actúa de manera rápida e impulsiva.
13. **Reina de bastos:** exuberancia y decisión, una mujer decidida a quien le encanta llamar la atención.
14. **Rey de bastos:** comportarse con pasión pero sin perder el control,

actuar con valentía pero con sabiduría, un hombre con tales características.

Copas

1. **As de copas:** sentimientos que nacen (positivos), nuevo amor, un nuevo comienzo.
2. **Dos de copas:** unión, amor, pareja romántica, asociación.
3. **Tres de copas**: celebración, fiesta, reunión de amigos.
4. **Cuatro de copas**: ingratitud, apatía, ver la copa medio vacía.
5. **Cinco de copas:** tristeza, pérdida, duelo, llorar por algo que no puedes cambiar.
6. **Seis de copas**: recuerdos de la infancia, nostalgia, ser infantil.
7. **Siete de copas:** opciones, dejarte engañar por las apariencias.
8. **Ocho de copas**: necesidad de soledad, dejar algo querido atrás.
9. **Nueve de copas:** felicidad, deseos hechos realidad.
10. **Diez de copas:** felicidad familiar. Bienestar.
11. **Sota de copas:** nuevos sentimientos, nuevo amor, un niño sensible.
12. **Caballero de copas:** buenas noticias, una persona joven romántica pero voluble.
13. **Reina de copas:** alimentar tus sentimientos, una mujer intuitiva y amorosa, a veces llorosa.
14. **Rey de copas:** sentimientos equilibrados, un hombre equilibrado pero que expresa y siente sus sentimientos.

Tablas De Correspondencias

TIPO DE HECHIZO	COLORES	HIERBAS	ESTACIÓN DEL AÑO	ELEMENTO	DIRECCIÓN	CRISTALES	CHAKRAS	PALO DEL TAROT	CARTAS DE TAROT	FASES DE LA LUNA	NÚMEROS
Amor romántico, autoestima, amistad	rojo, rosa, verde	rosa, vainilla, canela, lavanda	otoño, verano	agua, fuego	oeste, sur	cuarzo rosa, peridoto, aventurina, malaquita, jade	corazón	copas	Los Amantes, 2 de copas	creciente, llena	2, 6, even numbers
Amor apasionado	rojo, naranja	rosa roja, canela	verano	fuego	sur	cornalina, granate, topacio rojo, piedra solar	sacro	bastos	Los Amantes, El Diablo	creciente, llena	2, 3, 5
Salud	verde, amarillo, dorado	cilantro, geranio, lavanda, romero, jengibre	primavera	tierra	este	peridoto, aventurina, malaquita, jade	corazón	oros	As de oros, Templanza	creciente, llena, menguante para destierros	4
Dinero	verde, amarillo, dorado	laurel, tomillo, jengibre, flor de diente de león	primavera	tierra	este	citrino, ámbar, ojo de tigre	plexo solar	oros	As de oros, 10 de oros	llena, o creciente para aumentos	8, 3
Destierro	negro	salvia, angélica, saúco	invierno	aire	norte	obsidiana negra, turmalina negra, lava volcánica, cuarzo ahumado	raíz	depende de lo que haya que desterrar	La Muerte, El Mundo, El Juicio Final	menguante	3, 8, 9

Protección	negro	llantén, milenrama, ortiga, ajo, comino, romero, perejil	otoño	agua	oeste	obsidiana negra, turmalina negra, lava volcánica, cuarzo ahumado	raíz	oros	La Fuerza, La Justicia	creciente, llena	3, 8
Intuición	añil, azul oscuro	milenrama, romero	otoño	agua	oeste	sodalita, lapislázuli	tercer ojo	copas	La Suma Sacerdotisa, La Luna	llena, a veces nueva	5, 7, 9
Buena suerte general, optimismo, creatividad	blanco, naranja	diente de león, trébol, laurel,	primavera, invierno	tierra, aire	este, norte	citrino, ámbar, ojo de tigre, cornalina	plexo solar	oros, o depende del hechizo	El Sol, As de oros, La Estrella	llena, creciente	3, 6
Motivación, valentía, poder	rojo	jengibre, ajo, canela	verano	fuego	sur	cornalina, granate, topacio rojo	raíz	bastos	El Carro, El Emperador, Rey de bastos	creciente, llena	1, 3, 4
Comunicación, paz	azul, rosa, blanco	orégano, salvia	Winter, Fall	tierra, agua	norte, oeste	angelita, ágata azul, turquesa	garganta	espadas	Templanza, Pages para mensajes	creciente, llena	2
Magia, crecimiento espiritual	morado	incienso, milenrama, romero, lavanda, clavo de olor, jazmín	primavera, otoño, invierno		este, oeste, norte	amatista	corona	espadas, copas	La Suma Sacerdotisa, La Emperatriz, El Mago	creciente, llena, a veces nueva	1, 3, 5, 6, 7, 9
Claridad mental, paz	blanco	angélica, salvia	invierno	aire	norte	cuarzo cristal, calcita, selenita	tercer ojo, corona	espadas	Templanza, La Suma Sacerdotisa, La Estrella	creciente, llena	2, 9



Acerca de la Autora

Beatrix M. Linden se ha sentido fascinada por la magia y la brujería desde que era una niña. Hace unos años dejó atrás su ajetreado trabajo en una oficina, cambiándolo por una existencia frugal, austera y minimalista, rodeada de colinas, gatos y heladas eternas. Beatrix escribe sobre magia, adivinación y otros temas esotéricos, lee las cartas del Tarot y de vez en cuando vende artículos de artesanía hechos a mano en ferias alternativas. Posee un par de escobas con las que nunca ha barrido, y le encanta usar sombreros y capas a pesar de la mala opinión que tienen sus vecinas sobre sus atuendos.

Otros títulos de la misma autora:

- *El Libro de las Sombras de la Bruja Solitaria*

---

[1] *Hemos intentado usar el género femenino y el masculino para la traducción al castellano, para incluir a brujos y brujas sin distinción.*

[2] *Los Ásatrú u Odinistas veneran a los antiguos dioses nórdicos vikingos.*

[3] *Algunas brujas afirman que pueden visitar el mundo astral a voluntad, es decir, pueden visitar lugares solo con la parte inmaterial de sus seres. Tales lugares pueden estar en este mundo o en otros lugares etéreos, como los sueños. Gracias a ello pueden crear un altar y encontrar ingredientes de hechizos mientras están en el plano astral. Sin embargo, la mayoría de nosotros solo ingresamos al mundo astral ocasionalmente y por casualidad: por ejemplo, mientras dormimos o cuando entramos en meditación profunda. Se dice que muchos de nosotros teníamos esta habilidad cuando éramos niños, y la perdimos más tarde en la vida al llegar a la edad adulta. Es común ver a un niño ensimismado o "mirando las musarañas", y los adultos suelen regañarlo. Pero, ¿quién sabe? Podría estar realizando un interesante viaje astral en ese mismo momento.*

[4] *Seguramente podrás encontrar algunas barajas de Tarot de dominio público en Internet, disponibles para uso personal, que podrás imprimir en casa y utilizar para los ejercicios de este libro. Las barajas de dominio público son en su mayoría reproducciones de Tarots de Marsella del siglo XVIII, creadas hace más de 200 años. Los Arcanos mayores en estas barajas son similares al sistema RWS, aunque las tarjetas de Arcanos Menores generalmente no están ilustradas.*

[5] *Wiley Online Library,* ***Meditative therapies for reducing anxiety: a systematic review and meta-analysis of randomized controlled trials*** *(en línea), consultado en https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1002/da.21964 (2017).*

Science Direct, ***Three-year follow-up and clinical implications of a mindfulness meditation-based stress reduction intervention in the treatment of anxiety disorders*** *(en línea),*

consultado en: https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/ 016383439500025M (2017).

[6] *Obviamente, esto también podrían ser síntomas de algún trastorno de salud, así que en caso de duda consulta con tu médico.*

[7] *PubMed, A randomized, blinded study of the impact of intercessory prayer on spiritual well-being in patients with cancer, (Online). Seen on: https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/22894887 (2018)*

PubMed, A randomized double-blind study of the effect of distant healing in a population with advanced AIDS. Report of a small scale study, (Online). Seen on: https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC1305403/

[8] *En su caso sustituir por* amada mía.

[9] *El Vudú es una religión con orígenes en África. Ha sido demonizada en los medios, pero te recomiendo que investigues por tu cuenta y busques fuentes verídicas (Hollywood no es la mejor) ya que su visión del Universo es muy interesante.*